

# 弥生時代の骨角器

## ～青谷上寺地遺跡と南方遺跡を中心に～

鳥取県立むきばんだ史跡公園 河合 章行

### 1. はじめに

#### （1）骨角器とは

#### （2）骨角器の属性

##### 1）形状と素材

- ・形状
- ・素材－①動物種と骨格部位 ②骨の部位 ③加工の段階

##### 2）骨角器の加工方法

- ・切断 ・分割 ・粗加工（成形） ・仕上げ（調整）

##### 3）骨角器の「形態」概念

- ・形態 ・小形態 ・型式 ・段階

### 2. 鳥取県・青谷上寺地遺跡出土の骨角器

#### （1）時期区分

- ・Ⅰ期－弥生時代前期後葉～中期前葉
- ・Ⅱ期－弥生時代中期中葉～中期後葉
- ・Ⅲ期－弥生時代後期～古墳時代前期初頭
- ・Ⅳ期－古墳時代以降

#### （2）骨角器の種類

#### （3）各器種の出土状況

#### （4）製作技術の特徴

- 1）骨角器づくりの手順
- 2）工具と製作工程

#### （5）骨角器の素材

- 1）骨角器に使用される部位

### 3. 弥生時代における骨角器の特徴

#### （1）骨角器からみた交流の姿

- 1）骨角器製作技術の伝播
- 2）主な骨角器の分布

#### （2）骨角器の製作技術

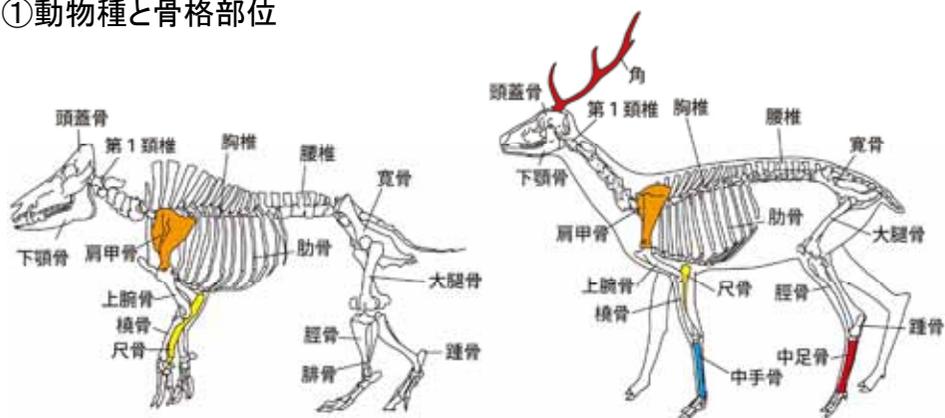
- 1）韓国の様相
- 2）国内各地の様相

### 4. 岡山市・南方遺跡出土骨角器の位置づけ

### 5. まとめ

## 骨角器の属性

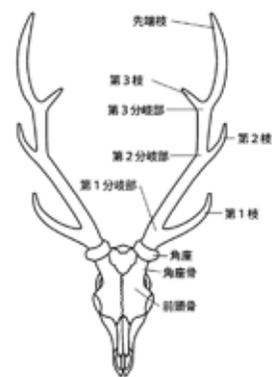
### ①動物種と骨格部位



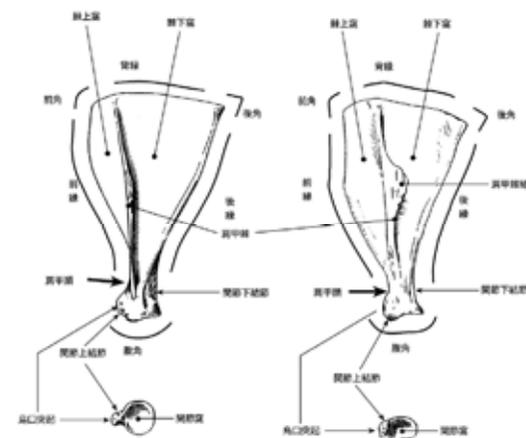
イノシシとシカの骨格名称(井上・江田2010を一部改変)

## 骨角器の属性

### ②骨の部位

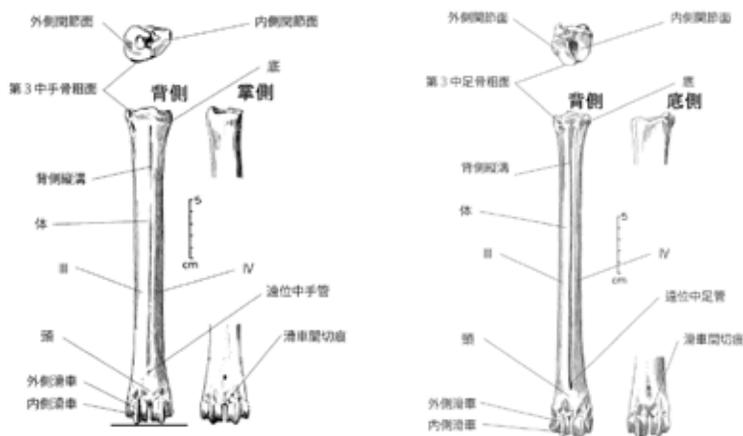


鹿角の部位名称



シカ(左)とイノシシ(右)の左肩甲骨  
(井上・江田2010より)

## 骨角器の属性



シカの左中手骨(左)と左中足骨(右)  
(井上・江田2010より)

## 骨角器の属性

### ■ 骨角器に残された加工の痕跡

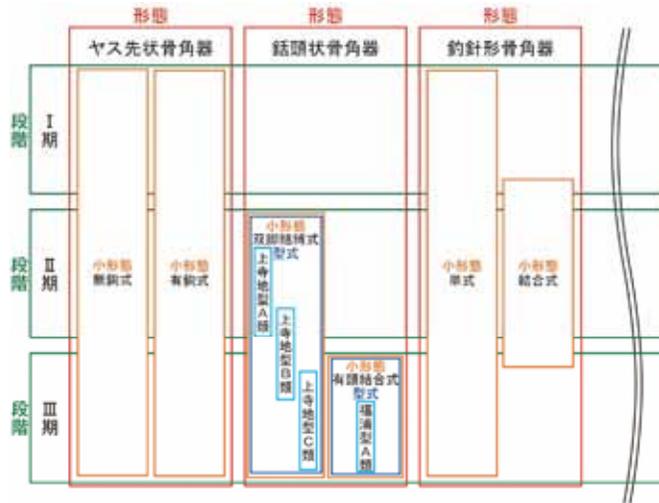
|      | 工 程 |    |         |         |
|------|-----|----|---------|---------|
|      | 切断  | 分割 | 粗加工(成形) | 仕上げ(調整) |
| 打削   |     |    |         |         |
| 磨削   |     |    |         |         |
| 打ち切り |     |    |         |         |
| 遠位打削 |     |    |         |         |
| 打ち込み |     |    |         |         |

## 骨角器の属性

### 3) 骨角器の「形態」概念

※ナイフ形石器  
⇒石製のナイフではない

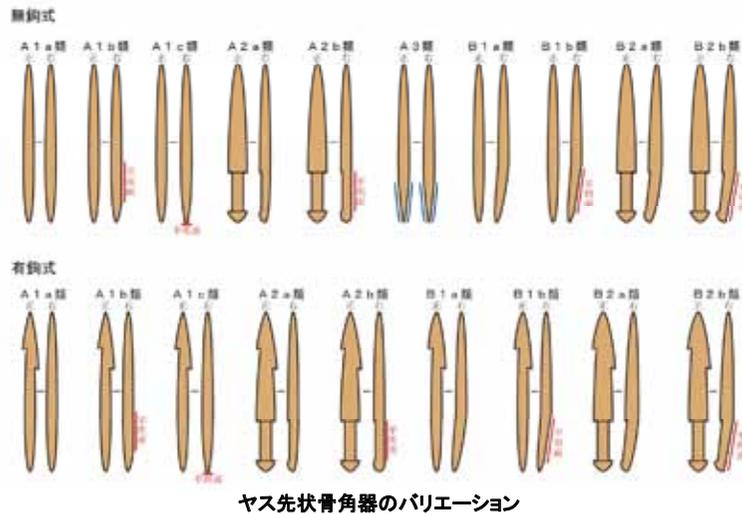
※石庖丁  
⇒石製の包丁ではない



## 青谷上寺地遺跡出土骨角器の種類

| 器種名        | 器種名        | 器種名          |
|------------|------------|--------------|
| ヤス先状骨角器    | 楔形骨角器      | 玉杖飾形骨角器      |
| 銚頭状骨角器     | 錘(すい)状骨角器  | 櫛(くし)状骨角器    |
| 釣針形骨角器     | 柄状骨角器      | 簪(かんざし)状骨角器  |
| 鏃(ぞく)形骨角器  | 鹿角製柄付鏃(のみ) | 有孔製品         |
| 根挟み形骨角器    | 管状骨角器      | 円盤状骨角器       |
| 鏃(かぶら)状骨角器 | 弭(ゆはず)状骨角器 | 刻目のある骨角器     |
| 鉤(かぎ)状骨角器  | 拊(ゆづか)状骨角器 | ト骨           |
| 尖頭状骨角器     | 銅剣形骨角器     | その他(素材・残核など) |
| へら状骨角器     | 把頭形骨角器     |              |

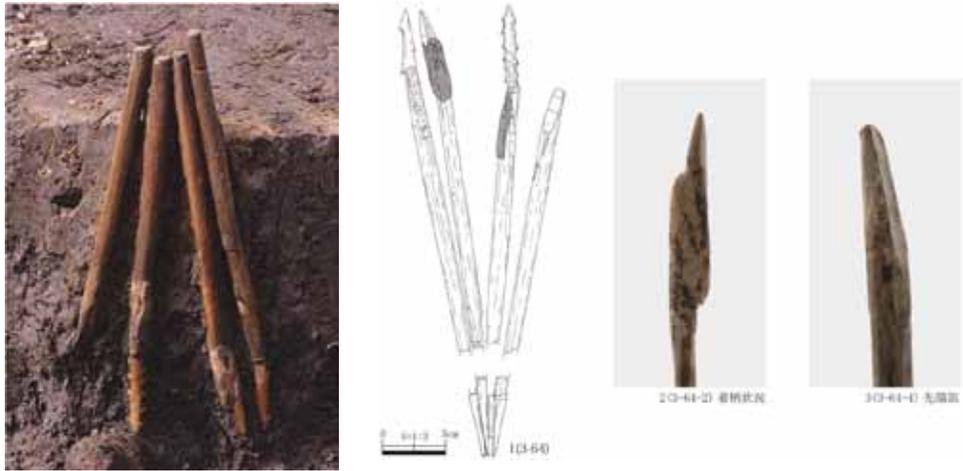
## 青谷上寺地遺跡出土骨角器の種類



## 青谷上寺地遺跡出土骨角器の種類



青谷上寺地遺跡出土骨角器の種類



青谷上寺地遺跡出土骨角器の種類



青谷上寺地遺跡出土骨角器の種類



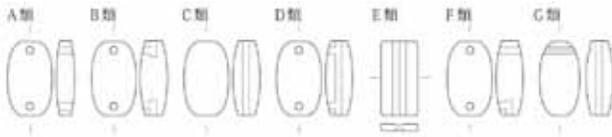
青谷上寺地遺跡出土骨角器の種類



## 青谷上寺地遺跡出土骨角器の種類

### ■ 錘状骨角器

□ 7種のバリエーション



## 青谷上寺地遺跡出土骨角器の種類



鏃形骨角器・根挟み形骨角器・鏃状骨角器

## 青谷上寺地遺跡出土骨角器の種類

### ■ 弭状骨角器

□ 3種のバリエーション

- ◆ 有段式
- ◆ 尖端式
- ◆ 飾耳式



弭状骨角器・弭状骨角器

### ■ 附状骨角器

□ 2種のバリエーション

- ◆ 有段式
- ◆ 突起式

## 青谷上寺地遺跡出土骨角器の種類

### ■ 銅剣形骨角器

□ 細形銅剣を模したものだが、一部の表現が省略されている。



銅剣形骨角器

### ■ 鹿角製柄付鑿



鹿角製柄付鑿

## 青谷上寺地遺跡出土骨角器の種類

### ■ 鈎状骨角器

#### □ 3種の

#### □ バリエーション

- ◆ 無孔式
- ◆ 有孔式
- ◆ 有溝式

#### □ 用途は不明



鈎状骨角器

## 青谷上寺地遺跡出土骨角器の種類

### ■ 円盤状骨角器

#### □ 素材

#### □ クジラ類の骨(鯨骨)

#### □ 直径、厚さ、形状など一定の規格



円盤状骨角器

## 青谷上寺地遺跡出土骨角器の種類

### ■ 装飾品

#### □ 櫛状骨角器

- ◆ 櫛歯を一本一本作り出している。

#### □ 簪状骨角器

- ◆ 一本のものと二本を束ねたものが見られる。



櫛状骨角器・簪状骨角器

## 青谷上寺地遺跡出土骨角器の種類

### ■ 装飾品

#### □ 玉杖飾形骨角器

- ◆ 玉杖の先端部につける「飾り」のような形をしたもの。

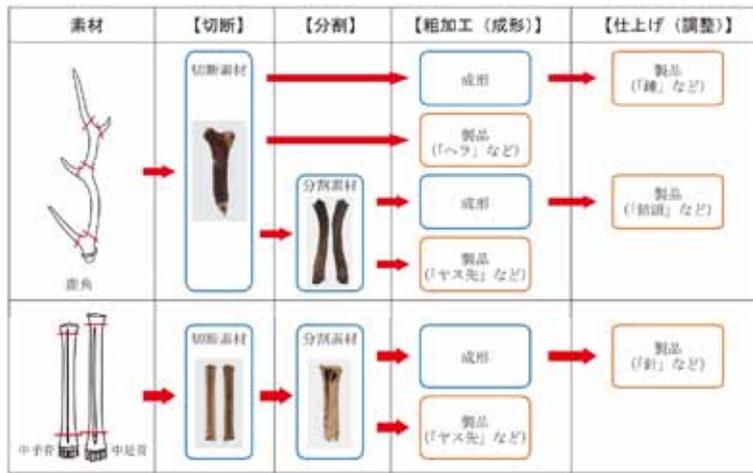
- ◆ 文様を線刻したり、朱を塗った痕跡が見られる。



玉杖飾形骨角器



## 骨角器製作技術の特徴



青谷上寺地遺跡の骨角器製作工程（鹿角・中手骨・中足骨）

## 骨角器の製作

### 【切断技法】

#### 打割

叩打による打撃で打ち割る

#### 施溝＋打割

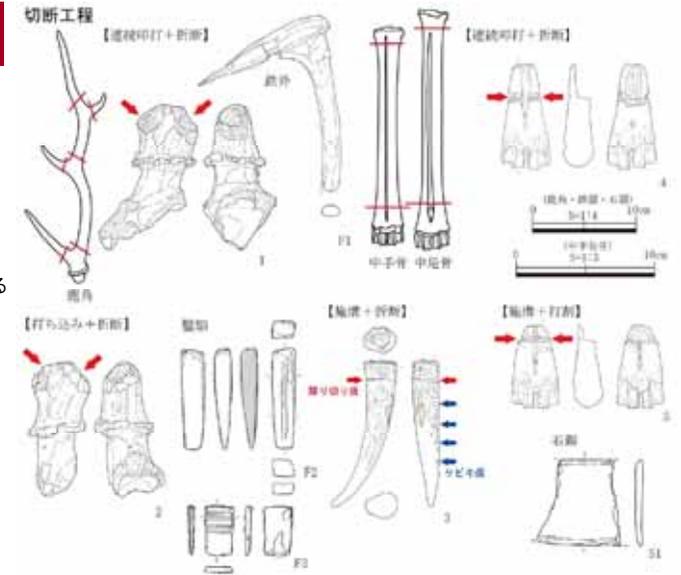
溝を入れて周りを削った後に打ち割る

#### 連続叩打＋折断

鉄製工具などで連続叩打した後に折る

#### 打ち込み＋折断

鑿（のみ）などで周りを削った後に折る



## 骨角器の製作

### 【分割技法】

#### 鹿角

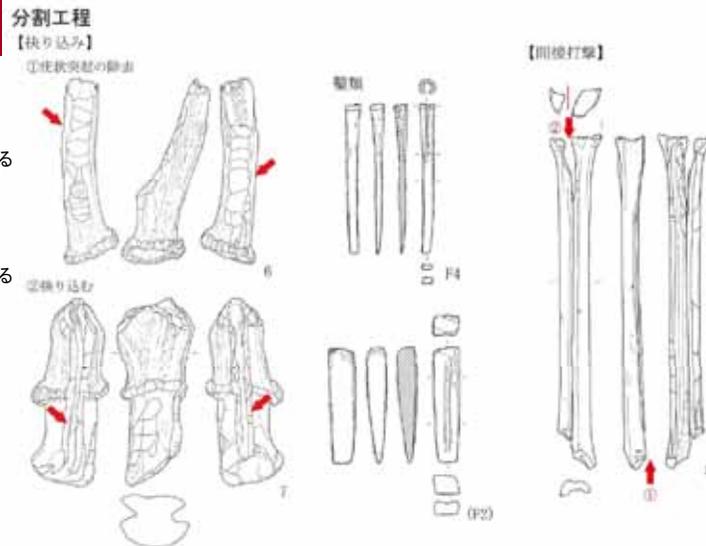
楔のようなものを間に挟んで打撃して割る  
両側からえぐって最後に打ち割る

→2分割

#### 中手骨・中足骨

楔のようなものを間に挟んで打撃して割る  
溝を入れて打撃して割る。

→2～4分割



## 骨角器の製作

### 【粗加工・仕上げ】

#### 敲打

細かく打ち欠いて、成形する  
→（仕上げ）入念な研磨

#### 研削

粗い砥石で削って、成形する

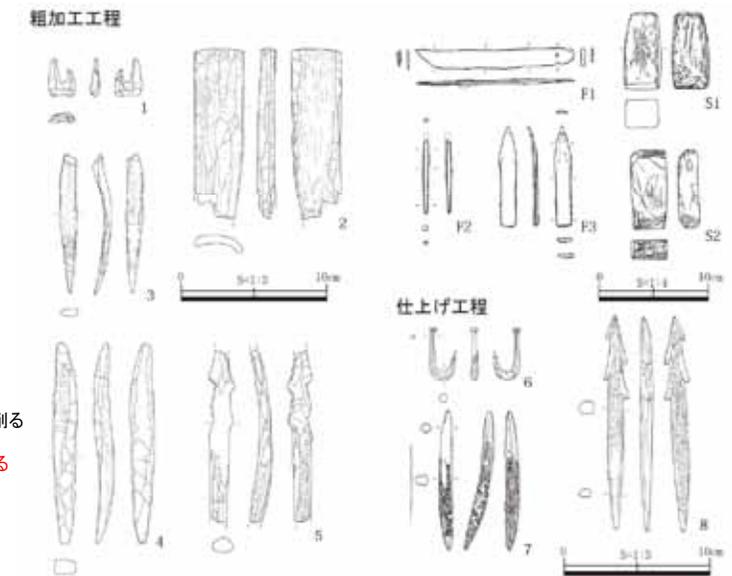
#### 切削

石鑿（いしのみ）などの鈍器で削る  
⇒成形が不十分

→（仕上げ）入念な研磨

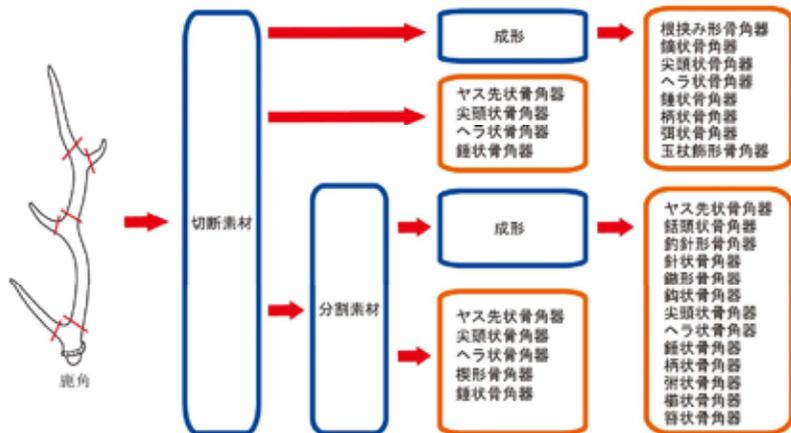
鉄鑿（てつのみ）などの鋭利な刃物で削る  
⇒成形が十分

→（仕上げ）研磨を省略する場合がある



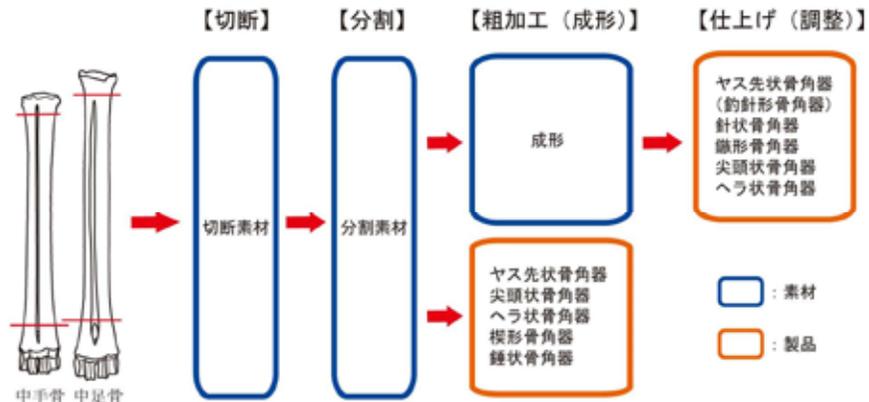
## 骨角器の製作

### ■ 骨角器製作工程図 【切断】 【分割】 【粗加工（成形）】 【仕上げ（調整）】



## 骨角器の製作

### ■ 骨角器製作工程図



## 骨角器の製作

### 2) 工具と製作工程



## 骨角器の素材

### 1) 骨角器に使用される部位

#### ■ 主な形態（器種）と動物種・部位の関係

| 形態(器種)  | 小形態     | 動物種・部位              | 形態(器種)  | 小形態 | 動物種・部位      |
|---------|---------|---------------------|---------|-----|-------------|
| ヤス先状骨角器 | 無鈎式     | 鹿角・シカ中手足骨           | 楔形骨角器   |     | 鹿角          |
|         | 有鈎式     | 鹿角                  |         |     |             |
| 鈺頭状骨角器  |         | 鹿角                  | 柄状骨角器   |     | アホドリ科尺骨・上腕骨 |
| 鈎状骨角器   | 単式      | 鹿角・猪牙               | 管状骨角器   |     |             |
|         | 結合式(軸部) | 鹿角                  | 短状骨角器   |     |             |
|         | 結合式(針部) | 鹿角・猪牙               | 附状骨角器   |     |             |
| 針状骨角器   |         | 鹿角・シカ中手足骨           | 把頭形骨角器  |     | 鹿角          |
| 鑑形骨角器   |         | 鹿角・シカ中手足骨           | 玉杖飾形骨角器 |     |             |
| 根挟み形骨角器 |         | 鹿角                  | 櫛状骨角器   |     |             |
| 鐘状骨角器   |         |                     | 響状骨角器   |     |             |
| 鈎状骨角器   |         |                     | 鋼剣形骨角器  |     | 鯨骨          |
| 尖頭状骨角器  |         | 鹿角・シカ中手足骨<br>イノシシ膝骨 | 円盤状骨角器  |     |             |
| へら状骨角器  |         | 鹿角・シカ中手足骨<br>イノシシ膝骨 | 卜骨      |     | イノシシ肩甲骨・下顎骨 |
|         |         | 鳥骨(アホドリ科等)          |         |     | シカ・カモシカ肩甲骨  |
|         |         |                     |         |     | アザラシ肩甲骨     |
|         |         |                     |         |     | サル尺骨        |

## 動物骨の利用と技術

### 【素材の選択】

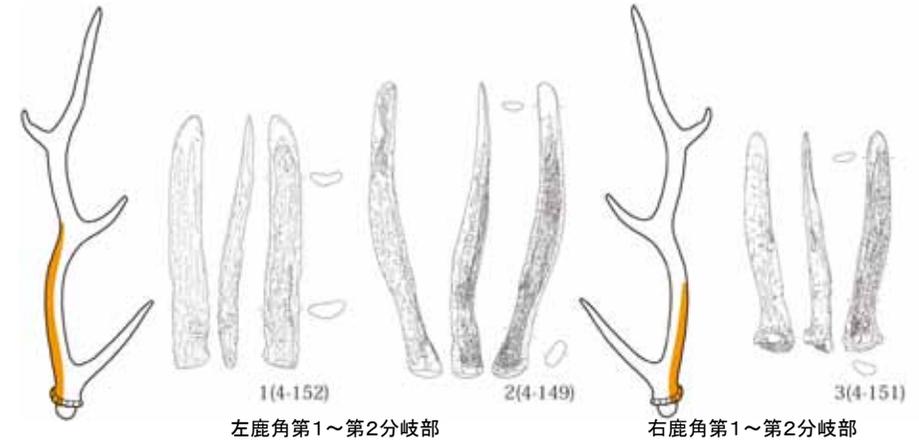
- 加工しやすく丈夫  
→シカの角(鹿角)
- まっすぐで使いやすい  
→シカの中手骨・中足骨
- 元の形を有効活用できる  
→イノシシの尺骨

など

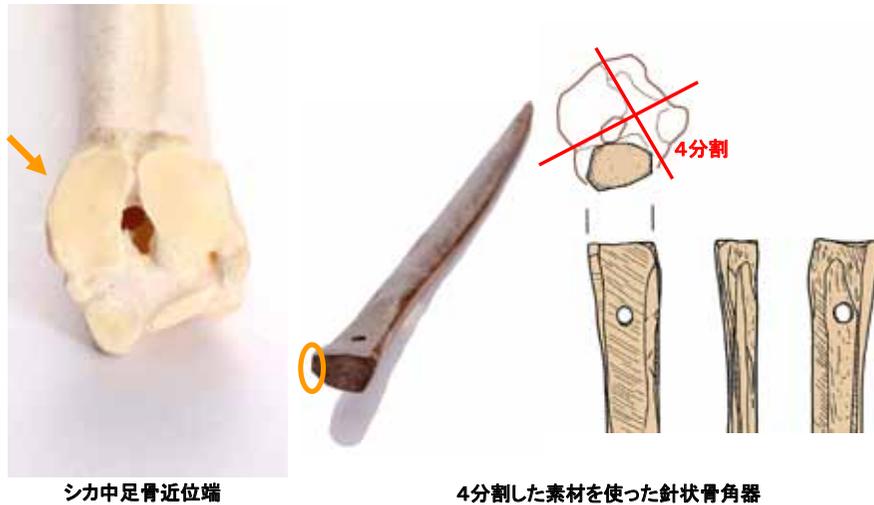


## 骨角器の素材

### 2) 製品と素材の関係



## 骨角器の素材



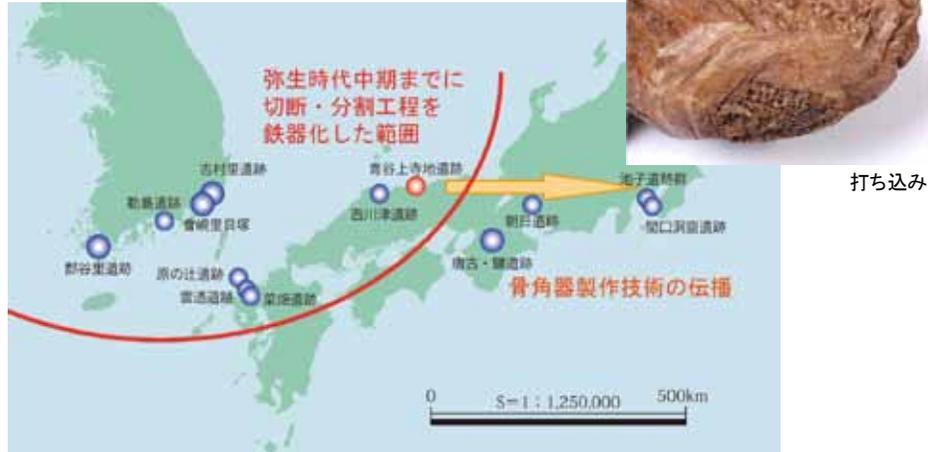
## 骨角器の製作

### 2) 製品と素材の関係

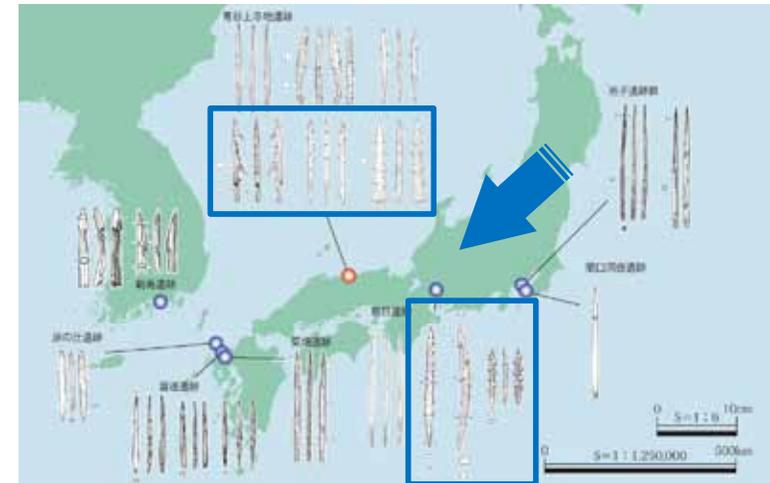


## 骨角器からみた交流の姿

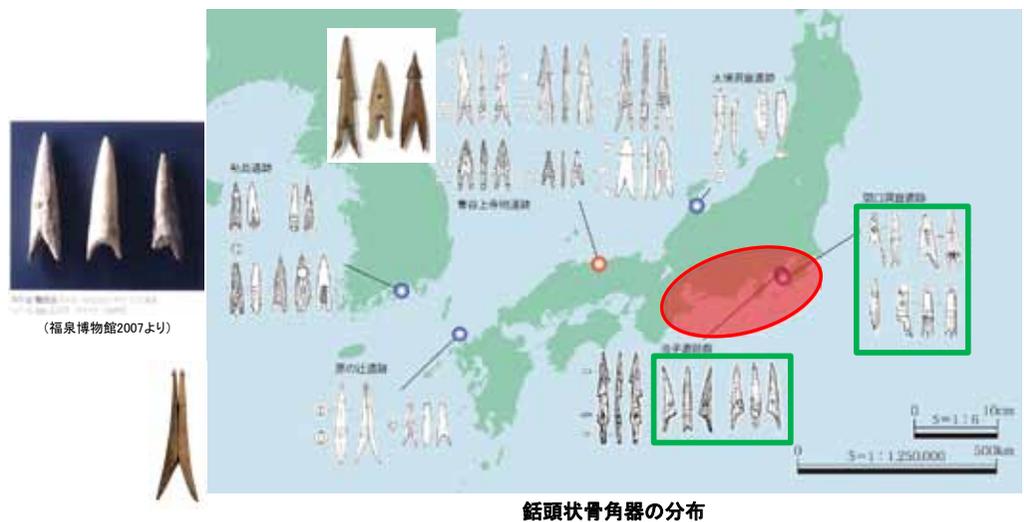
### ■ 骨角器製作技術の伝播



## 骨角器からみた交流の姿



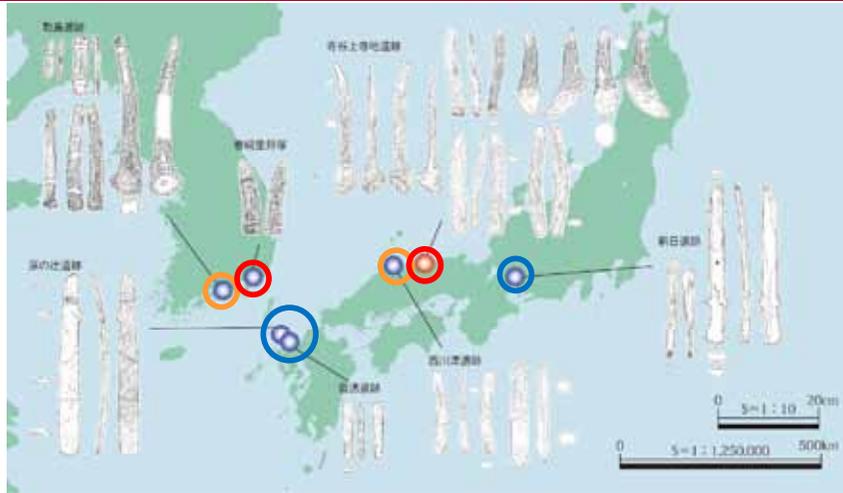
## 骨角器からみた交流の姿



## 骨角器からみた交流の姿



## 骨角器からみた交流の姿



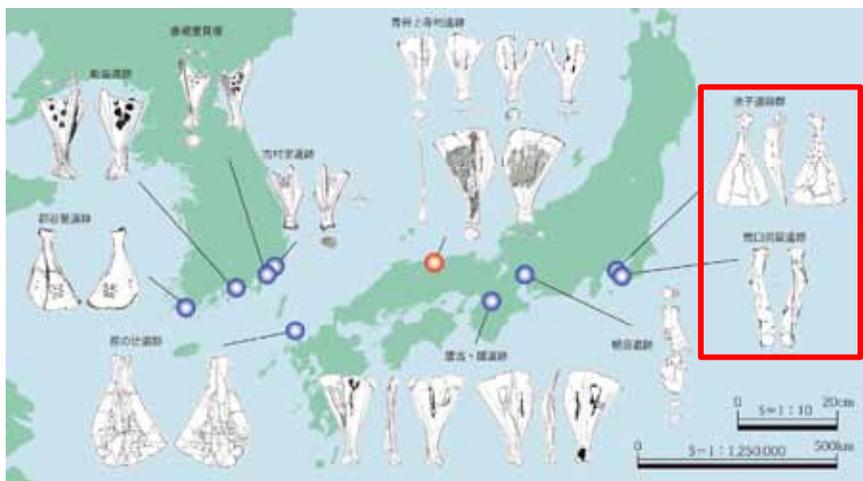
へら状骨角器の分布

## 骨角器からみた交流の姿



弭状骨角器の分布

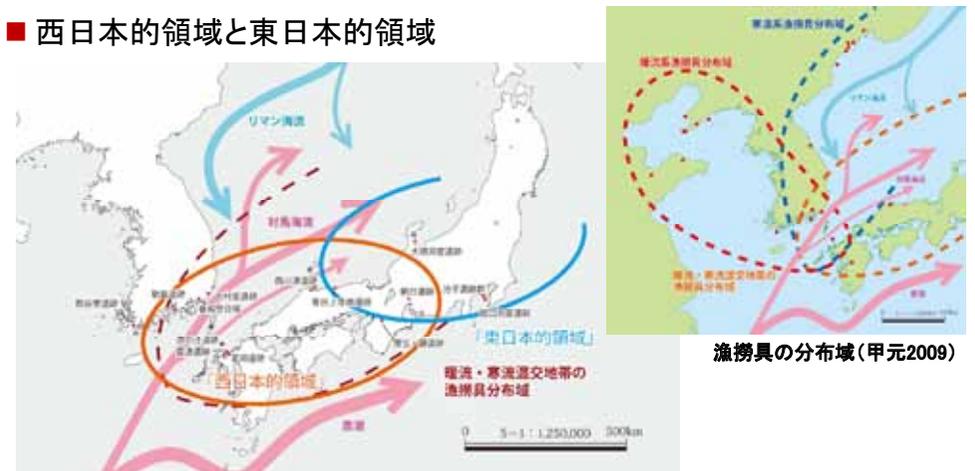
## 骨角器からみた交流の姿



ト骨の分布

## 骨角器からみた交流の姿

### ■ 西日本的領域と東日本的領域



漁撈具の分布域(甲元2009)