

岡山市区づくり推進事業助成申込書

(広域交流部門)

平成28年6月22日

岡山市長 大森 雅夫 様

フリガナ サイダイジキョウドガイノウフェスティバルジッコウインカイ
 団体名 西大寺郷土芸能フェスティバル実行委員会

所在地

連絡先

フリガナ ジッコウインチョウ トクモチマサヨ
 代表者氏名 実行委員長 徳持昌代

* 提出した申込書の内容が、岡山市のホームページ上で公開されることに同意します。
 ただし、個人情報に関する部分は除きます。

事業名称	郷土芸能フェスティバルin西大寺 2017		
事業実施区域(小学校区)	西大寺・西大寺南・雄神・豊		
①事業の目的	該当事業項目に○を(複数可)	ア 防犯 イ 防災 ウ 環境 エ 支え合い オ 健康 カ 自然等 キ 特産物等 ク <input checked="" type="checkbox"/> 人・歴史・文化等 ケ その他	
1. 伝統芸能文化を守り育て、新しい芸能文化へと発展させ、次世代に継承していく。 2. 太鼓や音曲を中心に3世代・4世代が一同に集まり、世代交流の場とする。 3. 岡山の歴史や文化・伝説を掘り起こす過程で地域の多くの方々を巻き込み、地域が元気になるよう街づくりに貢献していく。			
事業開始年月	新規	継続	25回目(平成4年11月から)
②事業内容	○開催日時:平成29年 2月 5日(日曜日) 13時00分 ~ 16時00分 雨天時:(小雨決行、中止、延期: 月 日 曜日 時 分 ~) ○開催場所:百花プラザ多目的ホール ○事業内容 オープニング 太鼓の勇敢なリズムで開会 第1部 ふるさとのうたや踊り 古くから伝わる歌や踊り、新しく創作した歌や踊りなどを10団体に演じてもらう 第2部 ようこそ西大寺へ 第3部 津軽三味線 蛭名宇摩親子ジョイントパフォーマンス 第4部 西大寺よもやま話(創作劇) 史実にも基づいて創作したもの(検討中) フィナーレ 出演者・観客共に合唱する		

③事業の地域性

- ・日本の郷土芸能を幅広く披露することで出演者も含め地域住民が元気になり郷土意識を深めていく。また、地元の高校生の力を借り全体の若返りを図っている。
- ・準備段階より多くの団体が参加し、地元の小中高の子どもたちも加わり世代を超えた交流と関係作りを心がけている。
- ・郷土の歴史をひも解き西大寺の良さを再発見する。

④企画などの工夫

- ・創作劇では、世代を超えて楽しんでいただけるように身近な話題や高校生のダンスも取り入れ、笑いの中に郷土に伝わる歴史物語を史実に基づき上演している。
- ・マンネリ化を防ぎ毎年同じ演目にならないようにしながら、新しい団体にも声をかけていく。1部に学生枠を設け、学生が出演しやすいようにする。
- ・若い世代の出演者を増やしながら、長く続けている方々から芸能や技術を学ぶ機会にしている。
- ・25回の郷土歴史物語(西大寺よもやまばなし)を冊子としてまとめる。

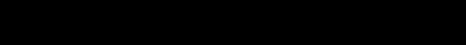
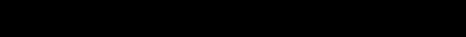
⑤事業の公共・公益性

- ・日本の伝統芸能文化の継承と普及の場になっている。
- ・郷土芸能に携わる人を育て増やすことで、地域が潤い文化を通してまちが元気になる。
- ・西大寺の歴史を創作劇として舞台上で演じ語り伝えることで、ふるさとを再発見するきっかけになる。そして、ふるさとに愛着を持つ人が増えてくる。

⑥事業の情報公開

- ・ポスターの掲示や広報誌、西大寺冬フェスティバルHPに掲載。
- ・新聞等に情報を提供し掲載の依頼をする。
- ・町内会(電子町内会)や西大寺ふれあいネット、各種団体を通して地域住民に広報をする。

新聞・情報誌等への問合せ先
の情報について

紹介することに同意する 紹介不要
問合せ先名 
連絡先 

⑦その他PRしたい点

・今回は会場が百花プラザに変わるため集客が気にかかりますが、楽しみに待っている方々も多く頑張って実施します。最近が高齢者だけではなく若い世代も増えまちづくりに貢献できているのではないかと考えています。

⑧事業スケジュール

	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月
企画会議 ※1			中		上	上	中		
準備・会議 ※2				チラシ	ラム プロク	会議 出演者		4	
当日								5	
反省会議等								下	
監査・報告会									中

※1 7月以前からの企画会議があれば、記入してください。

第1回目:	28	年	5	月	10	日
第2回目:		年	6	月	6	日
第3回目:		年		月		日
第4回目:		年		月		日
第5回目:		年		月		日

※2 7月以前からの準備・会議があれば、日付と内容を具体的に記入してください。

28 年5月10日、6月6日 内容(第1回、2回実行委員会)
・区づくり事業の申請に向けて 事業の目的、内容、予算、体制を検討

※3 来年度以降の予定

25回を区切りに事業を見直し、再検討をしたうえで新たな体制で実施するかどうかを検討する。
--

⑨事業への参加状況

事業運営への参加予定団体等	参加予定人数
岡山商工会議所西大寺支所	1
西大寺連合町内会	1
西大寺に音楽の輪を広げる会	1
西大寺井戸端会議	2
八峰会	1
みんなの劇場・おかやま	2
西大寺商店会連合会	2
西大寺コミュニティ協議会	1
おにぎり劇団	3
犬島再発見の会	1
会陽甚句の会	15
中川グループ	10
岡山学芸館高校生徒会・和太鼓部、清秀中学校・高等部	50
西大寺高校ダンス部、放送部	35
八峰会関係・ふれあいセンターバチ太鼓講座生(太鼓)	60
藤裕会(日舞)	15
弘柳会(日舞)	10
びぜん雅会(民舞)	8
おにぎり劇団	22
西大寺小学校児童有志	10
国際ソロプチミスト西大寺	10
計	260人

⑪ 収支予算書

◆収入

H27年度

H28年度

単位:円

項 目	前年度決算又は決算見込	予 算	備 考
岡山市補助金	650,000	450,000	岡山市助成金
協賛金	593,500	430,000	チケット500(円)×860(人)
負担金			
広告料			
寄付、他収入	60,039	20,000	寄付・利息他
計	1,303,539	900,000	

◆支出

単位:円

項 目	前年度決算又は決算見込	予 算	内容(必ず記載してください)
消耗品費	103,373	100,000	大道具小道具・舞台用品・消耗品他
食糧費	118,302	100,000	出演者食費等
印刷製本費	106,800	100,000	ポスター・チラシ・プログラム・参加券他
通信運搬費	2,426	5,000	郵送料
手数料	10,350	10,000	クリーニング・振込手数料
使用料	524,390	210,000	会場使用料(百花プラザホール・五福座他)他
委託料	264,152	255,000	音響照明委託・ビデオ委託・誘導警備保障・大道具小道具作成他
報償費	160,000	90,000	第2部出演者謝礼他
その他	13,746	30,000	著作権料他
計	1,303,539	900,000	

◆概算交付の要否(いずれかに○をしてください)。

補助金(3/4)の概算払いを	<input checked="" type="radio"/> 希望する	<input type="radio"/> 希望しない
----------------	---------------------------------------	-----------------------------

※「希望する」場合は、その理由を具体的にお書きください

自己資金が開催当日に集まるため、事前の必要経費の支払いが困難になるので概算交付をお願いします。