

(別紙1)

造山古墳VRコンテンツ制作等業務委託企画提案書等評価基準

審査項目	審査基準	配点	
事業のコンセプト	事業の目的・趣旨を理解し、委託業務実施の基本方針及び手法が適切であるか。	5	
企画内容	高精細CGの制作	築造当時の造山古墳と6基の倍塚を、高精度CGで再現することが期待できるか。	20
		史料の収集・調査が十分に行われ、学識経験者等とも協議しながら、根拠に基づくCGの制作が期待できるか。	10
	VR動画コンテンツの制作	CGを活用し、造山古墳・6基の倍塚の魅力や、古代吉備の権威が伝わる動画の制作が期待できるか。	20
	付属コンテンツの制作	ダイジェスト映像について、制作したVR動画コンテンツをより広く周知することが期待できるか。	5
		造山古墳の往時の景色を現地で体験できる映像が期待できるか。	5
		事業の進捗を継続的にPRし、完成に向けて盛り上げることが期待できるか。	5
令和8年度以降の事業計画書の提案(素案)	令和8年度以降、CG・VR動画等を活用した、周遊につながる新たな体験型コンテンツの提案が期待できるか。	10	
人員・組織体制	発注者側の意図を実現化できる体制が整っているか。	5	
スケジュール	本業務が履行期間内に実現可能なスケジュールとなっているか。	5	
事業実績	信頼できる類似事業の実績があるか。	5	
費用	業務内容に対する積算は適切か。	5	
合計		100	

(注) 審査会委員の採点が平均で60点未満の提案は特定しません。