

(別紙)

万富東大寺瓦窯跡VR動画制作等業務委託企画提案書等評価基準

審査項目	審査基準	配点	
事業のコンセプト	事業の目的・趣旨を理解し、委託業務実施の基本方針及び手法が適切であるか。	5	
企画内容	VR動画の制作	CGを活用し万富地区の果たした役割と当時の国内情勢を踏まえた動画内容になっているか。また、わかりやすかつストーリー性のある動画になっているか。	25
		史料の収集・調査が十分に行われ、根拠に基づく動画制作が期待できるか。	10
	万富東大寺瓦窯跡周遊促進のための企画・運営・広報	提案されたスポットが周遊しやすく、参加者が参加しやすい場所となっているか。	10
		ARコンテンツを活用した周遊企画であり、歴史に詳しくない方でも参加しやすい提案であり、集客が見込める内容となっているか。	15
		独自提案 現地への来訪意欲を喚起するPR施策であり、集客が期待できるか。	5
万富東大寺瓦窯跡情報発信	令和8年度開催の東大寺サミットに向けた、万富東大寺瓦窯跡の基礎情報が伝わる内容であり、情報発信に適した媒体であるか。	10	
人員・組織体制	本業務を実現化できる体制が整っているか。	5	
スケジュール	本業務が履行期間内に実現可能なスケジュールとなっているか。	5	
事業実績	信頼できる類似事業の実績があるか。	5	
費用	業務内容に対する積算の適切度。	5	
合 計		100	

(注)審査会委員の採点が平均で60点未満の提案は特定しません。