

岡山市文化奨励賞受賞者一覧

回次(年度)	学 術 部 門	芸 術 部 門
第1回(昭和49)	岡山民俗学会	坂本 明子 (現代詩)
第2回(昭和50)	長光 徳和 (歴史学)	大月 宗明 (邦楽)
第3回(昭和51)	間壁 忠彦 (考古学)	横田 建三 (洋画)
第4回(昭和52)	鶴藤 鹿忠 (民俗学)	片山 康雄 (洋楽)
第5回(昭和53)	岡山民話の会	深田 恒弘 (陶芸)
第6回(昭和54)	岡山県立興陽高等学校農業研究部	三沢 浩二 (現代詩)
第7回(昭和55)	加原 耕作 (歴史学)	金谷 哲郎 (彫刻)
第8回(昭和56)	西川 宏 (考古学)	星島 明郎 (洋楽)
第9回(昭和57)	太田 健一 (歴史学)	成本 和子 (童話)
第10回(昭和58)	(受賞者なし)	小野 道子 (書道) 棚田 国雄 (洋楽)
第11回(昭和59)	齋藤 伸英 (地理学)	岡田 弘 (写真)
第12回(昭和60)	朝森 要 (歴史学)	菱川 欣三郎 (洋楽)
第13回(昭和61)	南 智 (地理学)	末森 智子 (工芸)
第14回(昭和62)	後神 俊文 (近代史)	香川 昌久 (洋画)
第15回(昭和63)	高橋 護 (考古学)	平田 稔 (商業美術)
第16回(平成元)	臼井 英治 (文化史)	小野 敬子 (洋舞)
第17回(平成2)	沖 陽子 (植物学)	森 尚 (彫刻)
第18回(平成3)	森元 辰昭 (近代史)	歳森 拓也 (書道)
第19回(平成4)	間壁 葭子 (考古学)	森下 勲 (彫刻)
第20回(平成5)	井上 啓治 (国文学) 高橋 和成 (生物学)	(受賞者なし)
第21回(平成6)	岡 鐵雄 (植物学)	岡山シンフォニックバンド
第22回(平成7)	草地 功 (鉱物学)	藤沢 陽一 (演劇)
第23回(平成8)	高橋 香代 (スポーツ医学)	松島 巖 (ガラス工芸)
第24回(平成9)	香田 康年 (生物学)	小林 照尚 (彫刻)
第25回(平成10)	山本 力 (心理学)	内田 智也 (版画)
第26回(平成11)	定兼 学 (歴史学)	安藤 清和 (現代美術)
第27回(平成12)	岸田 芳朗 (農学)	浦田 隆司 (音楽)
第28回(平成13)	小倉 俊郎 (医学)	浮田 隆司 (美術振興)
第29回(平成14)	柴田 奈美 (国文学)	山崎 繁男 (パントマイム)
第30回(平成15)	岡山地方史研究会	上月 恵 (洋楽)
第31回(平成16)	松木 武彦 (考古学)	佐藤 淑子 (舞踊)
第32回(平成17)	塩田 澄子 (微生物学)	嘉数 彰彦 (映像芸術)
第33回(平成18)	近森 秀高 (流域水文学)	有松 啓介 (ガラス工芸)
第34回(平成19)	戸上 泉 (医学)	よしもと 正人 (彫刻)
第35回(平成20)	三村 由香里 (スポーツ医学)	南川 茂樹 (木工・デザイン)
第36回(平成21)	宇垣 匡雅 (考古学)	斎藤 恵子 (現代詩)
第37回(平成22)	木下 浩 (民俗学)	(受賞者なし)
第38回(平成23)	青木 康嘉 (近代史)	宮崎 郁子 (人形芸術)
第39回(平成24)	和田 淳 (医学)	岡山市民合唱団鷺羽
第40回(平成25)	山川 隆之 (出版)	青地 大輔 (写真)
第41回(平成26)	一般財団法人 林原美術館	特定非営利活動法人 アートファーム
第42回(平成27)	内池 英樹 (歴史学)	小川 孝雄 (映画)
第43回(平成28)	喜多村 真治 (医学)	池田 靖嗣 (パブリックアートの再生)
第44回(平成29)	岡山大学附属図書館	石田 彩 (ガラス工芸)
第45回(平成30)	岡山県立記録資料館 古文書解読同好会	出口 裕子 (音楽)
第46回(令和元)	万城 昭 (歴史学)	岡山大学大学院教育学研究科 国吉康雄記念・美術教育研究と地域創生講座
第47回(令和2)	森山 圭 (薬学)	近藤 浩子 (洋楽)
第48回(令和3)	齋藤 美絵子 (デザイン学) 中司 敦子 (医学)	(受賞者なし)
第49回(令和4)	福田 宏 (貝類学)	榎木 和敬 (音楽)
第50回(令和5)	(受賞者なし)	松村 晃泰 (彫刻)
受賞者計 98	7団体 43名 計50	4団体 44名 計48