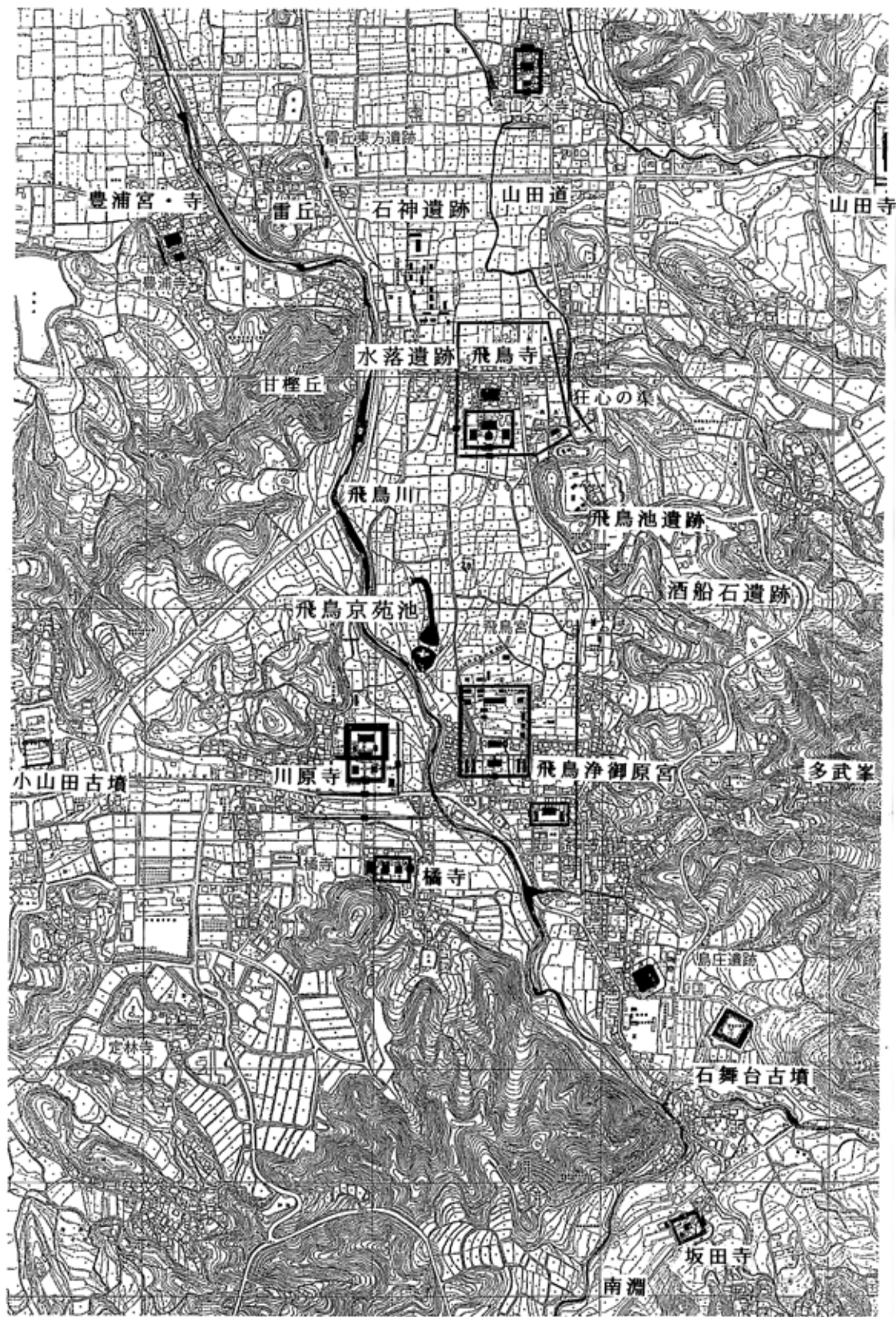


1、飛鳥・藤原地域の諸遺跡・地名など



2、飛鳥中心部の宮殿・寺院など



1、五条野(見瀬)丸山古墳と周濠・外堤



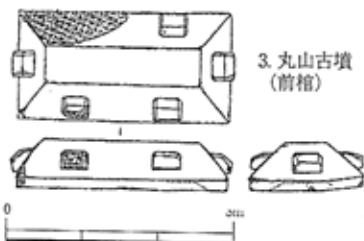
2、五条野丸山古墳



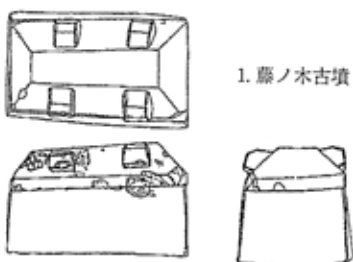
3、五条野丸山古墳の巨大石室・石棺



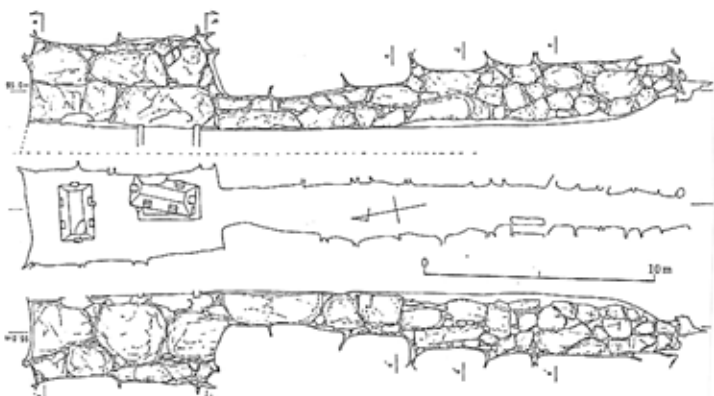
4、五条野丸山古墳の家形石棺



6、五条野丸山古墳の家形石棺



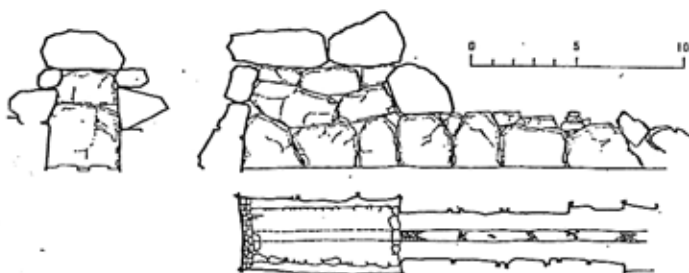
7、藤ノ木古墳の家形石棺



5、五条野丸山古墳の横穴式石室・家形石棺



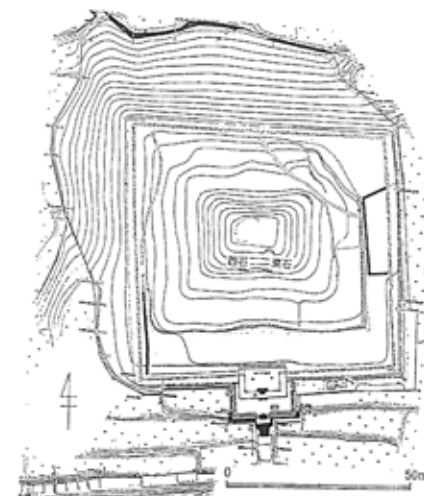
9、石舞台古墳と周濠・外堤・横穴式石室



10、石舞台古墳の横穴式石室



13、岩屋山古墳の切石積み石室



8、山田高塚古墳(推古陵)



11、石舞台古墳の巨大横穴式石室



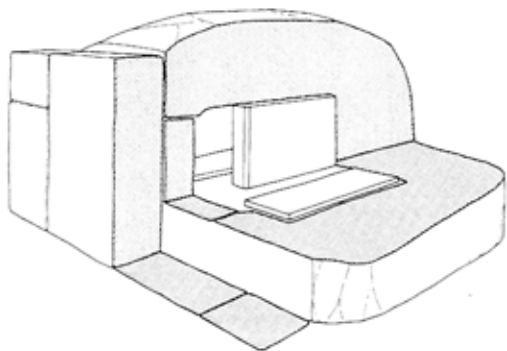
12、岩屋山古墳の横穴式石室



15、牽牛子塚古墳の石棺式石室



14、牽牛子塚古墳(八角形墳)



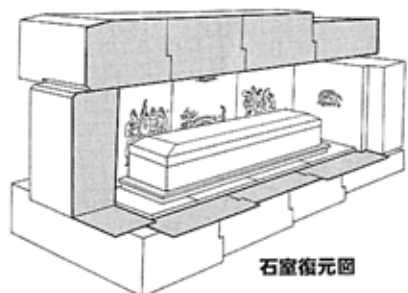
1、牽牛子塚古墳の石室透視図



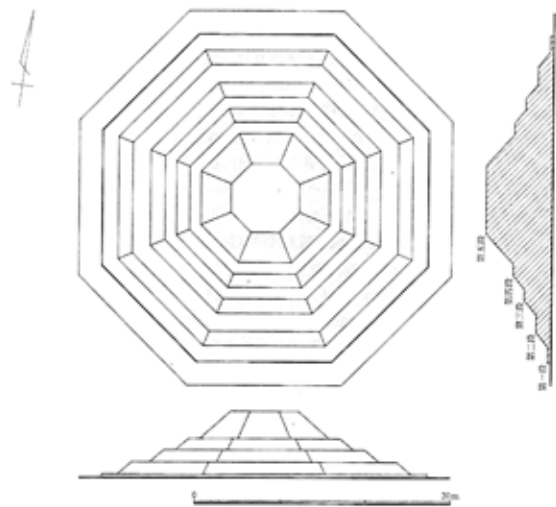
2、越塚御門古墳の石棺式石室



6、高松塚古墳の立地



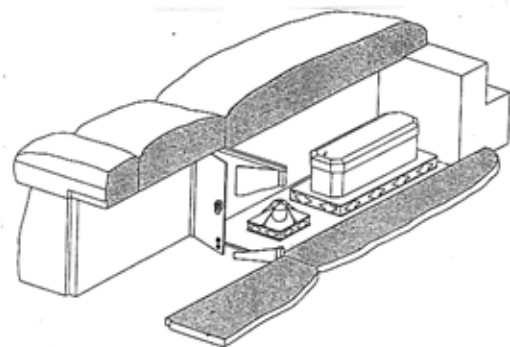
7、高松塚古墳の石室・木棺復原図



3、天武・持統天皇合葬陵復原図



4、天武・持統天皇合葬陵の裾部石組



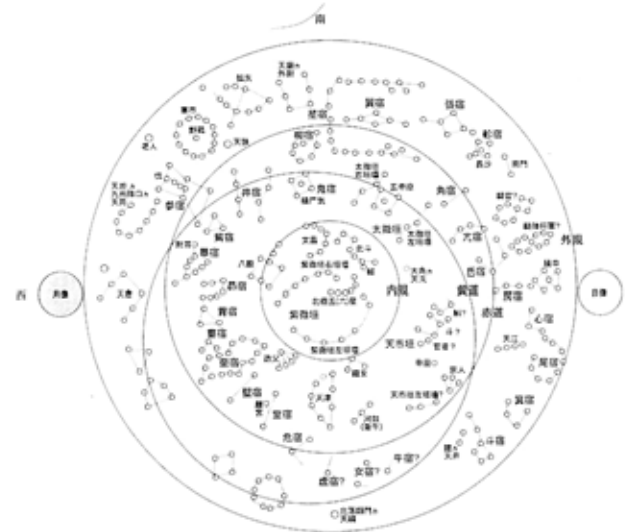
5、天武・持統天皇合葬陵の石室と棺



8、高松塚古墳の青龍壁画



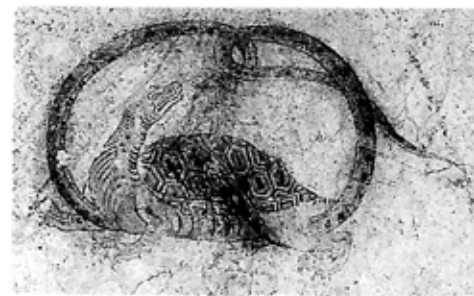
10、キトラ古墳の石棺式石室



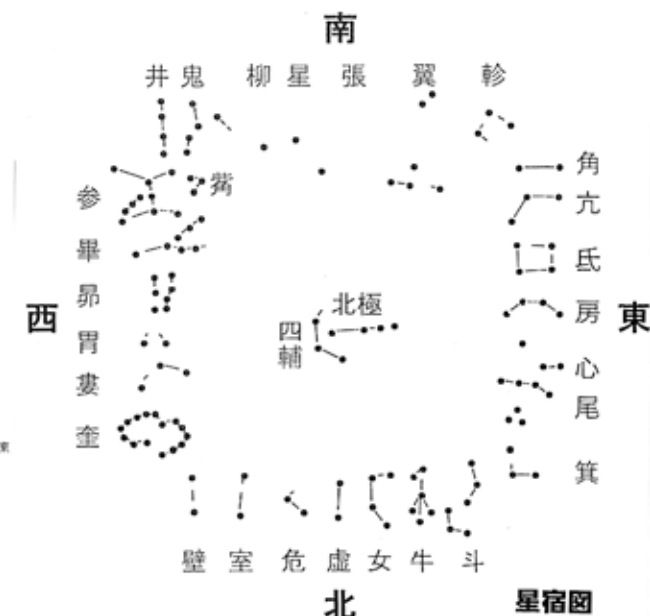
13、キトラ古墳石室天井の天文図



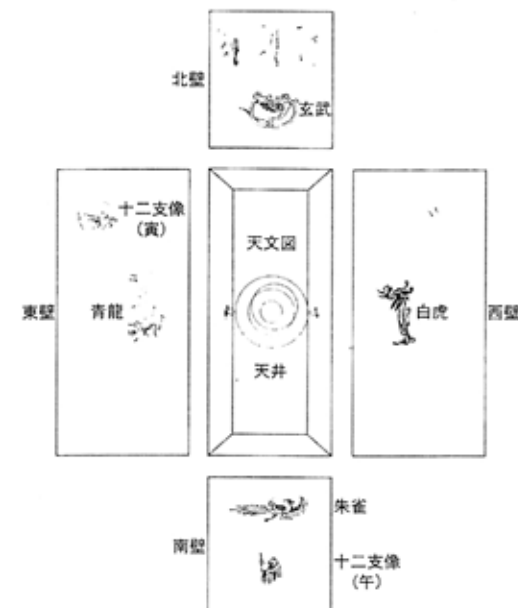
14、キトラ古墳の朱雀・玄武壁画



9、キトラ古墳の立地

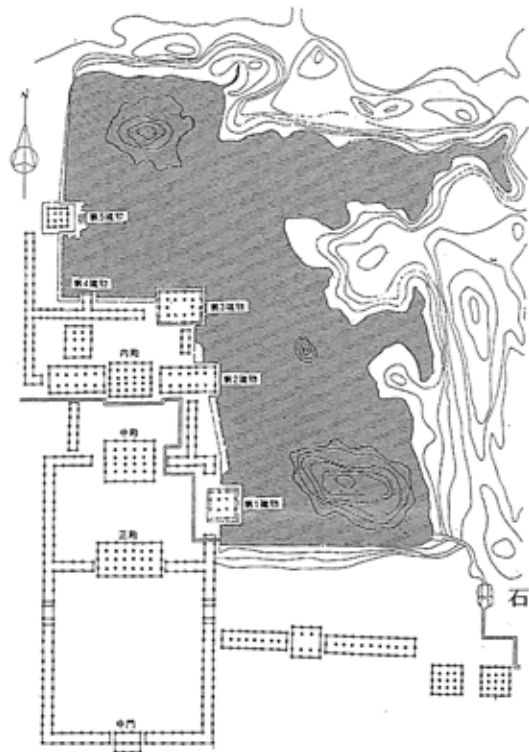


12、高松塚古墳石室天井の星宿図



11、キトラ古墳石室の壁画展開図

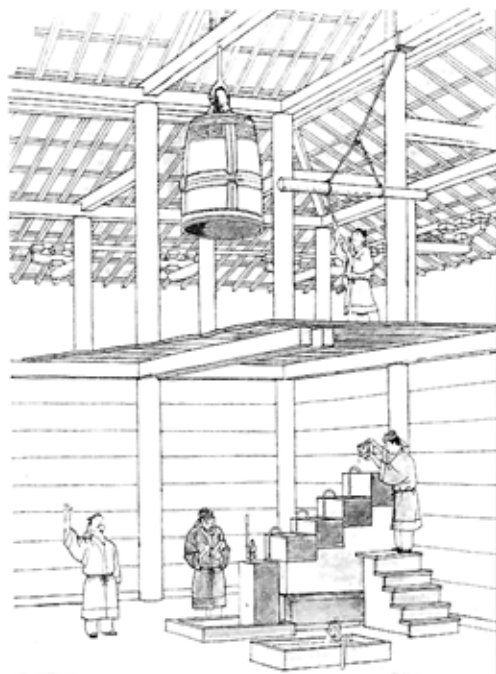




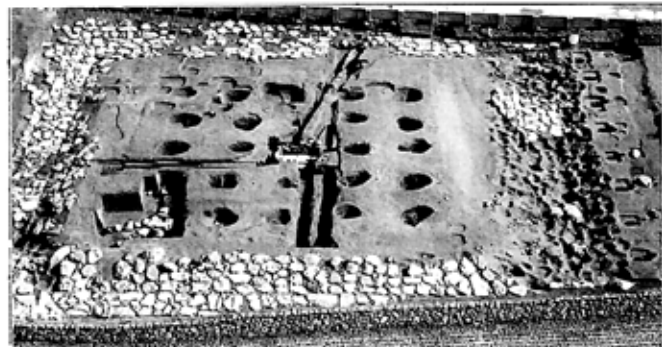
1、新羅・雁鴨池



2、雁鴨池の導水路にある石槽



5、漏刻(水時計)台の内部復原図



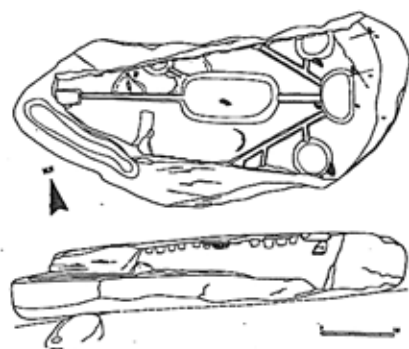
3、飛鳥水落遺跡全景(西から)



4、飛鳥水落遺跡全景(西北から)



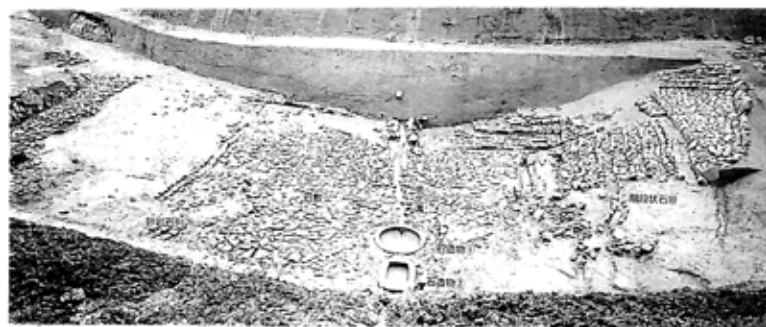
6、石神遺跡発見の石人像・須弥山石



8、酒船石の現況と実測図



10、酒船石遺跡中腹の石垣



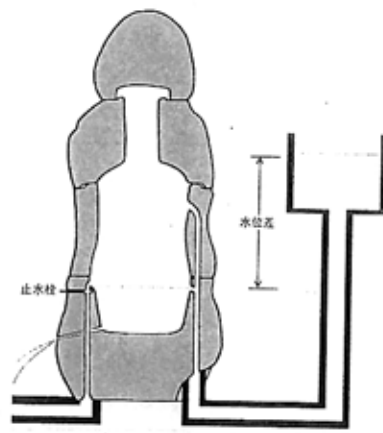
11、酒船石遺跡の石敷と石製水槽



13、酒船石遺跡の亀形石槽



12、酒船石遺跡の湧水施設と石製水槽



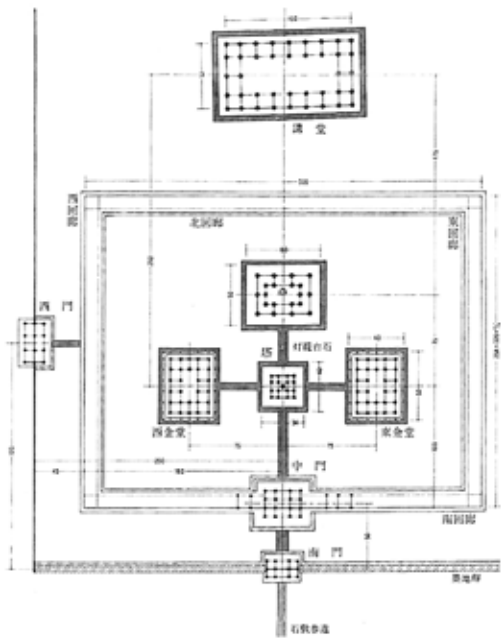
7、須弥山石噴水のしくみ



14、飛鳥池遺跡出土の「富本銭」と鋳棹



15、飛鳥池遺跡出土の「天皇」木簡



1、飛鳥寺伽藍復原図



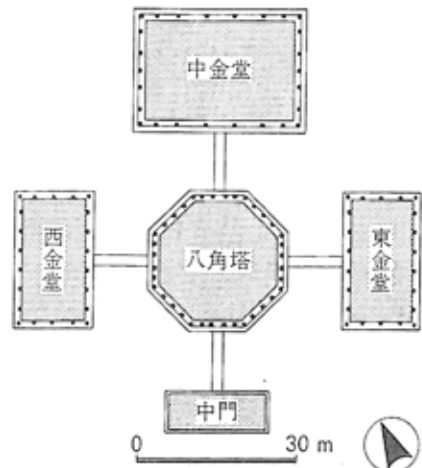
2、飛鳥寺東金堂遺構



7、飛鳥寺塔心礎と舍利穴・埋納品



8、舍利穴埋納品



3、高句麗清岩里廃寺の伽藍



4、百濟陵山里廃寺の復原図



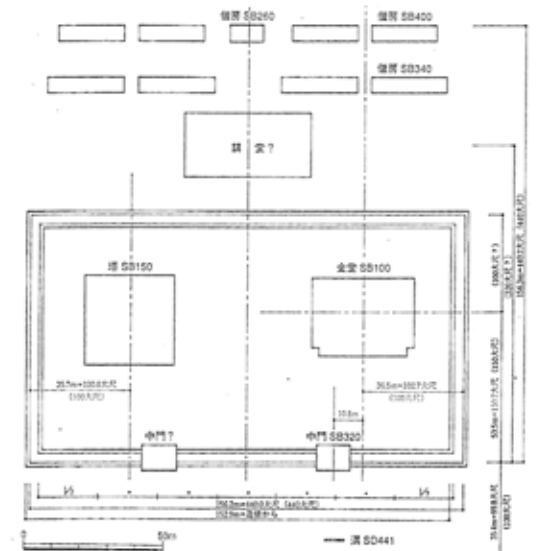
5、飛鳥寺創建軒丸瓦



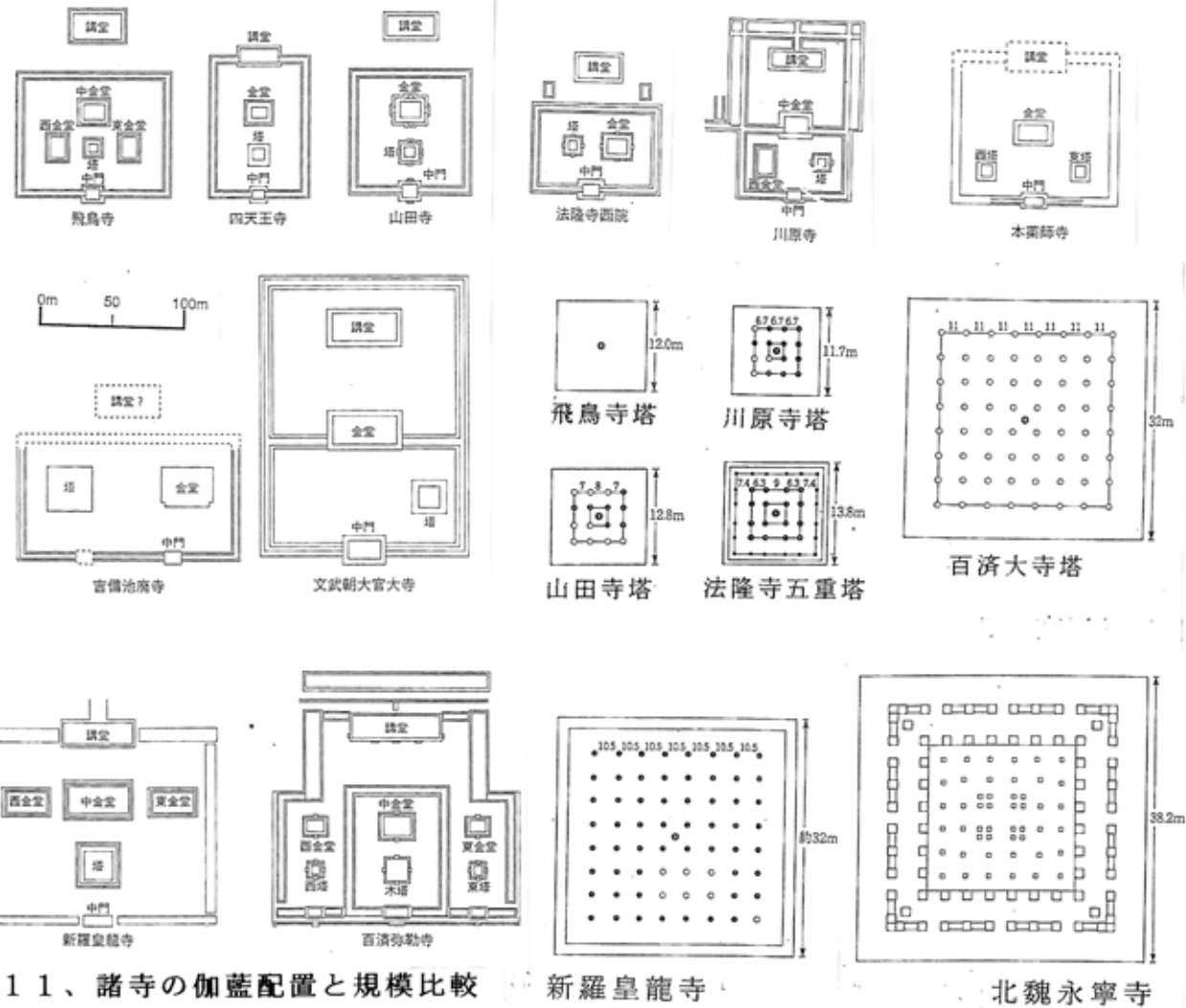
6、百濟扶余官北里遺跡の軒丸瓦



9、百濟大寺(吉備池廃寺)の金堂跡



10、百濟大寺の伽藍復原図

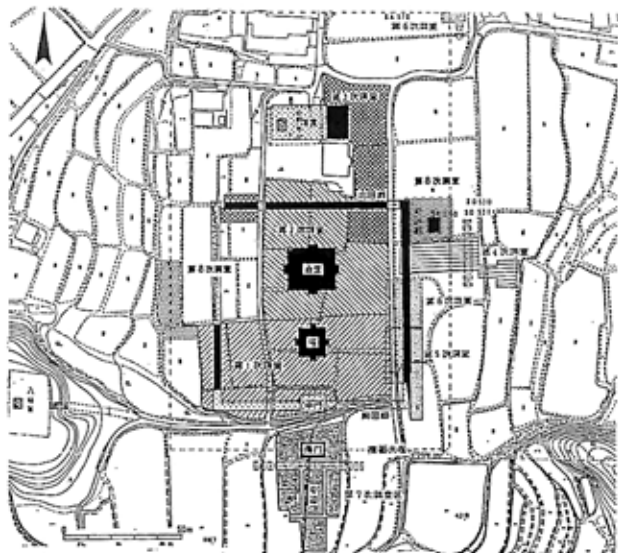


11、諸寺の伽藍配置と規模比較

新羅皇龍寺

北魏永寧寺

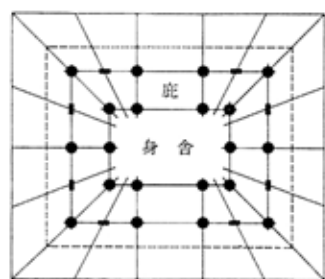
12、東アジアの塔の規模比較



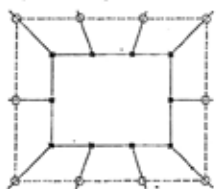
1、山田寺の地形と伽藍



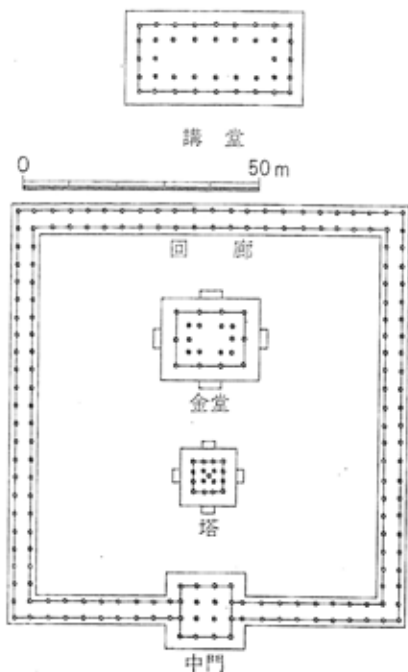
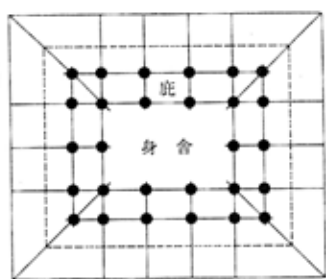
3、山田寺金堂の発掘



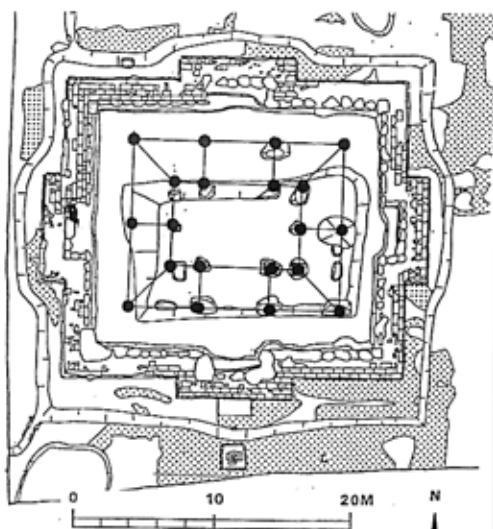
5、山田寺金堂の礎石と垂木配置



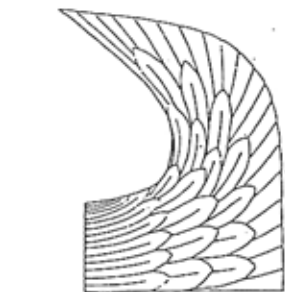
6、玉虫厨子建物と法隆寺金堂の礎石と垂木配置



2、山田寺の伽藍配置



4、金堂建物遺構



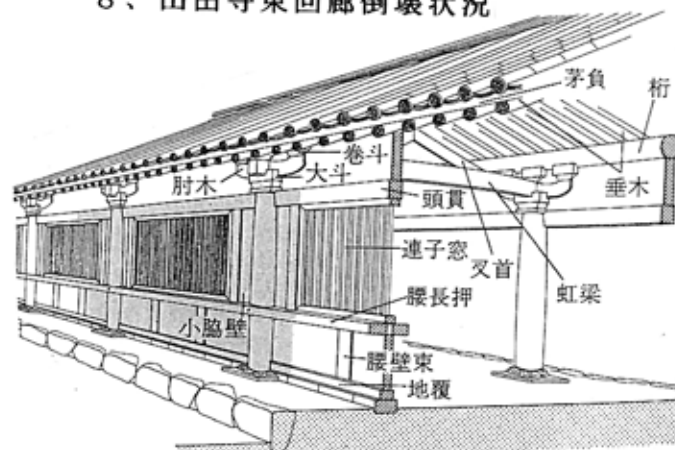
7、山田寺鷗尾復原図



8、山田寺東回廊倒壊状況



9、山田寺東回廊倒壊・瓦落下状況



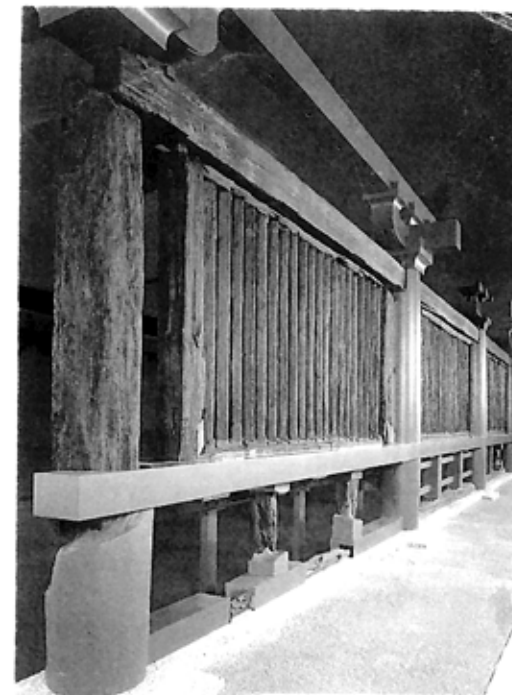
10、山田寺回廊出土部材



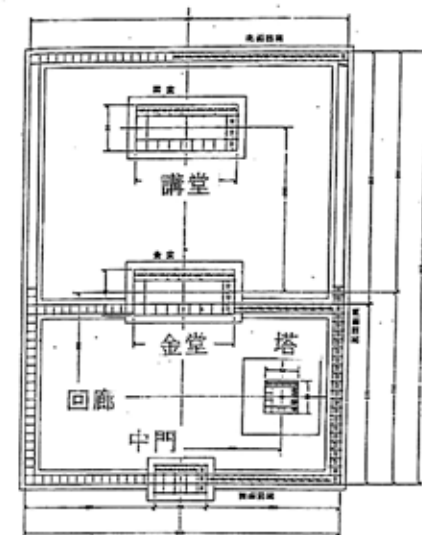
12、文武朝大官大寺の九重塔跡と回廊跡



14、文武朝大官大寺の軒瓦



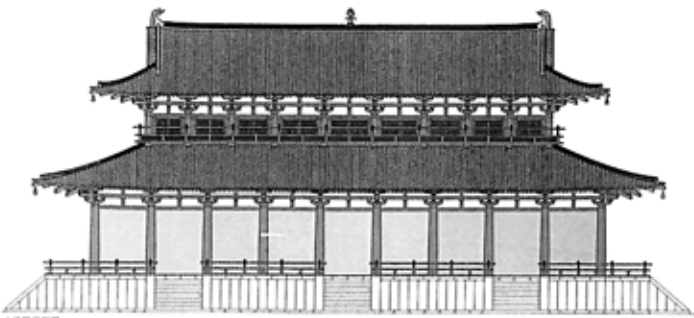
11、回廊の復原



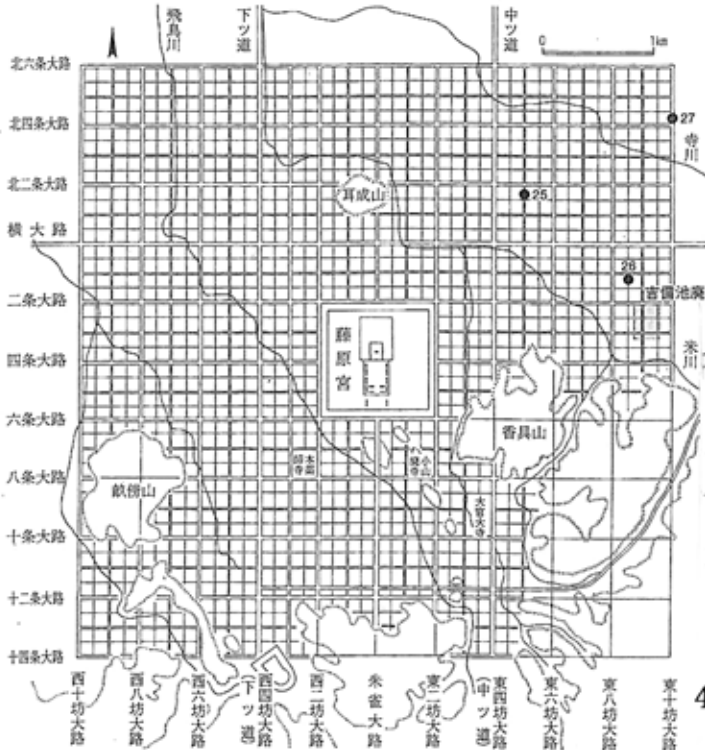
13、文武朝大官大寺の伽藍配置



1、藤原宮全体図



2、大極殿復原図



4、新益京復原図(十里十坊説)



3、藤原宮と京の復原模型

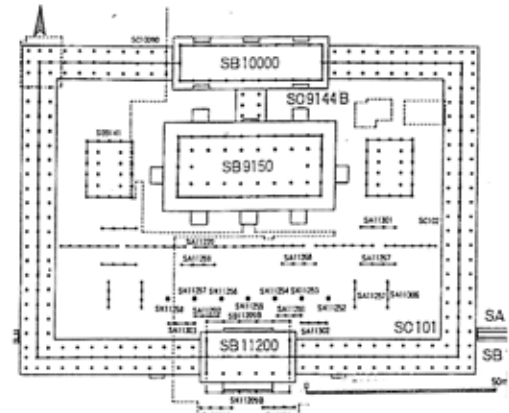


5、大極殿・朝堂院と幢竿跡発見地

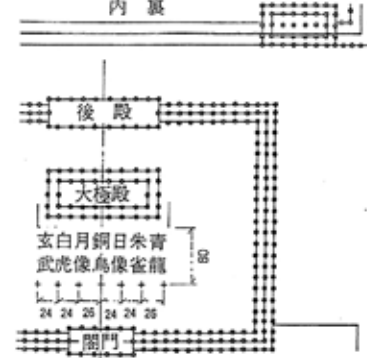


幢竿7本を立てていたと考えられる場所付近に配置(南から)

6、幢竿跡の発見



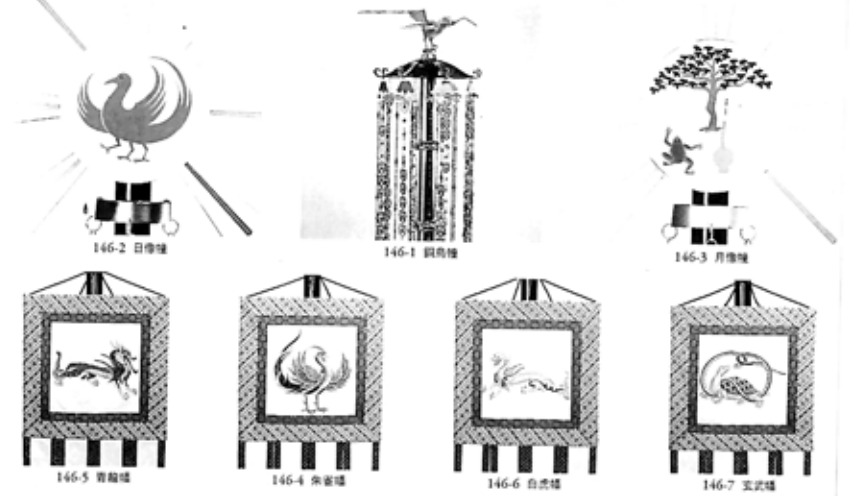
9 平城宮後期大極殿前庭の宝幢跡



10、平城宮大極殿前庭の宝幢



7、大宝元年元旦朝賀の儀式復原図



8、七本の宝幢



11、「文安御即位調度之図」(1444年書写。12世紀頃の様子を描く)



12、藤原宮など出土の齋串・人形・馬形



13、藤原宮など出土の土馬