岡山市の文学賞

岡山市文学賞は、児童文学作家で岡山市名誉市民の故坪田譲治氏の業績をたたえるとともに、市民の創作活動を奨励し、市民文化の向上に資することを目的として、昭和59年に制定されました。

刊行された文学作品を対象とした「坪田譲治文学賞」と、市民からの募集による「市民の童話賞」の2本立てで構成されています。

- ○岡山市文学賞の概要や歴代の受賞作を調べるには・・・
- ・【ウェブサイト】「岡山市文学賞」(岡山市文化振興課) http://www.city.okayama.jp/bungaku/index.html
- ·『坪田譲治文学賞』(回ごとに発行の小冊子) 受賞者の略歴、受賞者のことば、選評、受賞作品のあらすじなどを収める。
- ・『市民の童話賞』(回ごとに発行の小冊子。第17回まで発行) 受賞作、受賞者の一覧、選評などを収める。
- ・『しみんのどうわ』1986~2002、『おかやましみんのどうわ』2003~ 市民の童話賞の入選作品集。回ごとに発行。
- ・【新聞記事】「坪田譲治文学賞 成功の意味(検証おかやまの地方文学賞 上)」 (『山陽新聞』2005年4月1日)

※この他にも、坪田譲治文学賞関連の新聞記事を切り抜いて集めた『坪田譲治文学賞』第1集~第3集(岡山市立中央図書館作成)があります。

中央図書館では、坪田譲治文学賞受賞作品や坪田譲治の著作などを集めたコーナーを設けています。ぜひご利用ください。

岡山県内の主な文学賞

- ○岡山県・吉備の国「内田百閒文学賞」 【主催】岡山県
- 2年に1回実施。第10回より長編小説部門を廃止し、随筆および短編小説を募集。受賞作品集が作品社より刊行されている。
- ○岡山県文学選奨 【主催】岡山県
- 小説、随筆、現代詩、短歌、俳句、川柳、童話を募集。入選作品集『岡山の文学』が毎年発行されている。
- 〇木山捷平短編小説賞 【主催】笠岡市
- 〇西東三鬼賞(俳句) 【主催】津山市
- ※この他にも各市町村等で行われている文学賞があります。

文学賞 について 調べるには

岡山市立図書館 調べ方ガイド No. 8

小説などの文学作品を読むにあたり、文学賞は読書のひとつの手がかりとなります。また、作家を志す人にとって、文学賞は重要な登龍門です。

それぞれの文学賞の受賞作はもちろん、文学賞そのものにも数々のドラマがあります。

文学賞を入り口に、新たな文 学作品との出会いをお楽しみく ださい。

掲載情報は、作成日時点のものです。 変更の可能性もありますので、あらかじめご了承ください。

賞の概要や歴代の受賞作を調べる

1 『最新文学賞事典』(日外アソシエーツ, 1989.10)

明治期以降の日本の文学賞約600を網羅し、賞の概要と歴代の受賞情報を掲載。 なお、1989年以降の情報は、『最新文学賞事典 89/93』、『同 94/98』、『同 1999-2003』、『同 2004-2008』に掲載。

これらの事典を賞名や受賞者名から検索する場合、明治期~2003年の期間については、『文学賞事典 賞名 受賞者名 総索引 明治期~2003』がある。

- 2 『文学賞受賞作品図書目録』(日外アソシエーツ,1994.10) 明治期以降の日本の文学賞受賞作品の収載図書情報を、著者名順に排列。 なお、1994年以降の情報は、『文学賞·文化賞受賞作品目録 1994-1998』、 『文学賞受賞作品目録 1999-2004』、『同 2005-2009』に掲載。
- 3 『日本の児童図書賞 1947年-1981年』(東京こども図書館, 1982.12) 日本の児童図書に関する文学賞(一部海外の賞も含む)の概要と歴代の受賞情報 および受賞作の解題を掲載。

なお、1989年以降の情報は、『同 1982-1986年』、『同 1987-1991年』、『同 1992-1996年』(※これ以降は出版されず)に掲載。

※その他、下記の事典で調べることもできます。

- ・『日本の賞事典』(日外アソシエーツ, 2005.9) さまざまな分野の日本の主要な賞200(うち文学賞96)を収録。
- ·『世界の賞事典』(日外アソシエーツ, 2005.9) 海外の主要な賞50(うち文学賞21)を収録。
- ・『児童の賞事典』(日外アソシエーツ, 2009.7) 児童及び児童文化に貢献した人物に与えられる284の賞(うち文学賞165)を収録。

○最近の受賞情報を調べるには・・・

- ・『文藝年鑑』(日本文藝家協会/編,新潮社,毎年6月頃発行) 前年4月~発行年3月末の文学賞(海外の賞も含む)の受賞情報を掲載。
- ・『週刊読書人』12月下旬発行の号 12月下旬発行の号にその年の文学賞と受賞者の特集を掲載。

○インターネットで調べる

- ・「全国書店ネットワーク e-hon 注目の文学賞」 http://www1.e-hon.ne.jp/content/sp_0030.htm/
- ·「文学賞.com」 http://bungakusyo.com/
- ※多くの賞の主催者がウェブサイトを運営しており、そこで情報を得ることもできます。

それぞれの賞をより詳しく知るには

- 1 『芥川·直木賞名鑑 全受賞者』(溝川 徳二/編,名鑑社,1999.11) 第121回(1999年上期)までの受賞者の経歴と作品、選評を紹介。出身県別受賞 者一覧や候補作品一覧もある。
- 2 『芥川賞全集』第1巻〜第19巻(文藝春秋, 1982〜2002) 第125回(2001年上期)までの受賞作全文、選評、受賞者のことば、年譜を収録。
- 3 『消えた受賞作 直木賞編』(川口 則弘/編著, メディアファクトリー, 2004.7) 絶版等で現在入手できない直木賞受賞作9編を復刻。直木賞意外史も収録。 同様の5編を復刻した『消えた直木賞 男たちの足音編』(2005.7)もある。 この編著者によるウェブサイト「直木賞のすべて」、「芥川賞のすべて・のようなもの」 (http://homepage 1.nifty.com/naokiaward/)には、両賞のすべての受賞作品、受賞 作家、候補作家、選考委員などについて詳細な情報が掲載されている。
- 4 『江戸川乱歩賞と日本のミステリー』(関口 苑生/著, マガジンハウス, 2000.5) 江戸川乱歩賞の受賞作を軸に、日本のミステリーの歴史、歩み、流れを論じる。
- 5 『ノーベル文学賞』(柏倉 康夫/著, 丸善, 1992.10) 時代の激動とともに歩んできたノーベル文学賞の人間ドラマとその時代を綴る。
- 6 『文学賞メッタ斬り!』(大森 望, 豊崎 由美/著, パルコ, 2004.3) さまざまな文学賞について徹底討論。各受賞作の採点表もある。 シリーズとして『文学賞メッタ斬り!リターンズ』(2006.8)、『同 受賞作はありません 編』(2007.5)、『同 たいへんよくできました編』(2008.5)がある。

○文学賞へ応募するなら・・・

- ・『新人賞の極意 人気作家10人が教える』(友清 哲/編, 二見書房, 2002.12) 貴志祐介ほか、10人の作家の新人賞受賞にいたる軌跡や知られざる新人賞選考の 舞台裏等を収録した、作家になるためのガイドブック。
- ・『あなたも作家になれる』(高橋 一清/著, KKベストセラーズ, 2008.6) 芥川賞・直木賞作家を数多く育てた編集者が、プロの作家になるための成功の秘訣を公開。
- ・『公募ガイド』(月刊誌) 文学賞をはじめとするさまざまな公募情報が紹介されている。
- ※この他にも分類「901.3」の棚には、作家になるためのノウハウに関する本が多数あります。

※ここに挙げた資料はあくまで一例です。他にもさまざまな資料があります。