



# あくら

Korean

# 아쿠라

2026年7月 第152号 編集局:岡山市国際交流協議会

2026년 7월 제 152호  
편집국:오카야마시 국제교류협의회

## 特集: 岡山のプロ野球選手

## 특집: 오카야마의 프로야구 선수

みなさんは、<sup>さくねん</sup> 昨年<sup>せかいいち</sup>の世界<sup>やきゅう</sup>一の<sup>き</sup>野球<sup>き</sup>チーム<sup>き</sup>を決<sup>き</sup>める<sup>き</sup>アメリカ<sup>だい</sup>大<sup>だい</sup>リーグ<sup>だい</sup>の<sup>だい</sup>「<sup>だい</sup>ワールド<sup>だい</sup>シリーズ<sup>だい</sup>」<sup>だい</sup>を<sup>だい</sup>み<sup>だい</sup>ま<sup>だい</sup>し<sup>だい</sup>た<sup>だい</sup>か<sup>だい</sup>。ドジャース<sup>だい</sup>とブルージェイズ<sup>だい</sup>の<sup>だい</sup>対<sup>だい</sup>戦<sup>だい</sup>で<sup>だい</sup>し<sup>だい</sup>た<sup>だい</sup>。優<sup>だい</sup>勝<sup>だい</sup>した<sup>だい</sup>のは<sup>だい</sup>ドジャース<sup>だい</sup>で<sup>だい</sup>、日<sup>だい</sup>本<sup>だい</sup>人<sup>だい</sup>選<sup>だい</sup>手<sup>だい</sup>が<sup>だい</sup>大<sup>だい</sup>活<sup>だい</sup>躍<sup>だい</sup>し<sup>だい</sup>ま<sup>だい</sup>し<sup>だい</sup>た<sup>だい</sup>。優<sup>だい</sup>勝<sup>だい</sup>を<sup>だい</sup>祝<sup>だい</sup>う<sup>だい</sup>パ<sup>だい</sup>ー<sup>だい</sup>ティ<sup>だい</sup>ー<sup>だい</sup>で<sup>だい</sup>、あ<sup>だい</sup>る<sup>だい</sup>選<sup>だい</sup>手<sup>だい</sup>に<sup>だい</sup>向<sup>だい</sup>か<sup>だい</sup>っ<sup>だい</sup>て<sup>だい</sup>、チ<sup>だい</sup>ーム<sup>だい</sup>メ<sup>だい</sup>イト<sup>だい</sup>が<sup>だい</sup>、「オ<sup>だい</sup>カ<sup>だい</sup>ヤ<sup>だい</sup>マ<sup>だい</sup>、オ<sup>だい</sup>カ<sup>だい</sup>ヤ<sup>だい</sup>マ<sup>だい</sup>」と<sup>だい</sup>歓<sup>だい</sup>声<sup>だい</sup>を<sup>だい</sup>上<sup>だい</sup>げ<sup>だい</sup>て<sup>だい</sup>い<sup>だい</sup>ま<sup>だい</sup>し<sup>だい</sup>た<sup>だい</sup>。そ<sup>だい</sup>の<sup>だい</sup>選<sup>だい</sup>手<sup>だい</sup>は<sup>だい</sup>岡<sup>だい</sup>山<sup>だい</sup>県<sup>だい</sup>備<sup>だい</sup>前<sup>だい</sup>市<sup>だい</sup>出<sup>だい</sup>身<sup>だい</sup>の<sup>だい</sup>山<sup>だい</sup>本<sup>だい</sup>由<sup>だい</sup>伸<sup>だい</sup>。投<sup>だい</sup>手<sup>だい</sup>と<sup>だい</sup>し<sup>だい</sup>て<sup>だい</sup>、チ<sup>だい</sup>ーム<sup>だい</sup>の<sup>だい</sup>優<sup>だい</sup>勝<sup>だい</sup>に<sup>だい</sup>大<sup>だい</sup>き<sup>だい</sup>貢<sup>だい</sup>献<sup>だい</sup>し<sup>だい</sup>、ワ<sup>だい</sup>ー<sup>だい</sup>ルド<sup>だい</sup>シ<sup>だい</sup>ー<sup>だい</sup>ズ<sup>だい</sup>の<sup>だい</sup> MVP<sup>だい</sup>(最<sup>だい</sup>優<sup>だい</sup>秀<sup>だい</sup>選<sup>だい</sup>手<sup>だい</sup>)に<sup>だい</sup>選<sup>だい</sup>ば<sup>だい</sup>れ<sup>だい</sup>ま<sup>だい</sup>し<sup>だい</sup>た<sup>だい</sup>。岡<sup>だい</sup>山<sup>だい</sup>出<sup>だい</sup>身<sup>だい</sup>で<sup>だい</sup>活<sup>だい</sup>躍<sup>だい</sup>し<sup>だい</sup>た<sup>だい</sup>プロ<sup>だい</sup>野<sup>だい</sup>球<sup>だい</sup>選<sup>だい</sup>手<sup>だい</sup>は<sup>だい</sup>多<sup>だい</sup>く<sup>だい</sup>い<sup>だい</sup>ま<sup>だい</sup>し<sup>だい</sup>が<sup>だい</sup>、今<sup>だい</sup>回<sup>だい</sup>は<sup>だい</sup>山<sup>だい</sup>本<sup>だい</sup>由<sup>だい</sup>伸<sup>だい</sup>、平<sup>だい</sup>松<sup>だい</sup>政<sup>だい</sup>次<sup>だい</sup>、川<sup>だい</sup>相<sup>だい</sup>昌<sup>だい</sup>弘<sup>だい</sup>の<sup>だい</sup>3<sup>だい</sup>人<sup>だい</sup>を<sup>だい</sup>紹<sup>だい</sup>介<sup>だい</sup>し<sup>だい</sup>ま<sup>だい</sup>す<sup>だい</sup>。

### ① 山本由伸選手(投手)

宮<sup>だい</sup>崎<sup>だい</sup>県<sup>だい</sup>都<sup>だい</sup>城<sup>だい</sup>高<sup>だい</sup>校<sup>だい</sup>を<sup>だい</sup>卒<sup>だい</sup>業<sup>だい</sup>後<sup>だい</sup>、プロ<sup>だい</sup>野<sup>だい</sup>球<sup>だい</sup>の<sup>だい</sup>オリ<sup>だい</sup>ック<sup>だい</sup>ス<sup>だい</sup>へ<sup>だい</sup>入<sup>だい</sup>団<sup>だい</sup>。2<sup>だい</sup>年<sup>だい</sup>連<sup>だい</sup>続<sup>だい</sup>ノー<sup>だい</sup>ヒ<sup>だい</sup>ット<sup>だい</sup>ノー<sup>だい</sup>ラ<sup>だい</sup>ン<sup>だい</sup>な<sup>だい</sup>ど<sup>だい</sup>の<sup>だい</sup>記<sup>だい</sup>録<sup>だい</sup>を<sup>だい</sup>出<sup>だい</sup>し<sup>だい</sup>、多<sup>だい</sup>く<sup>だい</sup>の<sup>だい</sup>賞<sup>だい</sup>を<sup>だい</sup>獲<sup>だい</sup>得<sup>だい</sup>し<sup>だい</sup>ま<sup>だい</sup>し<sup>だい</sup>た<sup>だい</sup>。2024<sup>だい</sup>年<sup>だい</sup>大<sup>だい</sup>リ<sup>だい</sup>ー<sup>だい</sup>グ<sup>だい</sup>の<sup>だい</sup>ロ<sup>だい</sup>サ<sup>だい</sup>ン<sup>だい</sup>ゼ<sup>だい</sup>ル<sup>だい</sup>ス<sup>だい</sup>・ド<sup>だい</sup>ジ<sup>だい</sup>ャ<sup>だい</sup>ー<sup>だい</sup>ス<sup>だい</sup>に<sup>だい</sup>入<sup>だい</sup>団<sup>だい</sup>し<sup>だい</sup>大<sup>だい</sup>活<sup>だい</sup>躍<sup>だい</sup>を<sup>だい</sup>し<sup>だい</sup>て<sup>だい</sup>い<sup>だい</sup>ま<sup>だい</sup>す<sup>だい</sup>。

素<sup>だい</sup>晴<sup>だい</sup>ら<sup>だい</sup>しい<sup>だい</sup>活<sup>だい</sup>躍<sup>だい</sup>を<sup>だい</sup>す<sup>だい</sup>る<sup>だい</sup>山<sup>だい</sup>本<sup>だい</sup>選<sup>だい</sup>手<sup>だい</sup>の<sup>だい</sup>出<sup>だい</sup>身<sup>だい</sup>地<sup>だい</sup>、備<sup>だい</sup>前<sup>だい</sup>焼<sup>だい</sup>の<sup>だい</sup>産<sup>だい</sup>地<sup>だい</sup>で<sup>だい</sup>有<sup>だい</sup>名<sup>だい</sup>な<sup>だい</sup>備<sup>だい</sup>前<sup>だい</sup>市<sup>だい</sup>伊<sup>だい</sup>部<sup>だい</sup>に<sup>だい</sup>行<sup>だい</sup>っ<sup>だい</sup>て<sup>だい</sup>み<sup>だい</sup>ま<sup>だい</sup>し<sup>だい</sup>た<sup>だい</sup>。JR<sup>だい</sup>赤<sup>だい</sup>穂<sup>だい</sup>線<sup>だい</sup>伊<sup>だい</sup>部<sup>だい</sup>駅<sup>だい</sup>は<sup>だい</sup>思<sup>だい</sup>っ<sup>だい</sup>て<sup>だい</sup>い<sup>だい</sup>ま<sup>だい</sup>し<sup>だい</sup>た<sup>だい</sup>よ<sup>だい</sup>り<sup>だい</sup>立<sup>だい</sup>派<sup>だい</sup>な<sup>だい</sup>駅<sup>だい</sup>舎<sup>だい</sup>で<sup>だい</sup>、北<sup>だい</sup>口<sup>だい</sup>に<sup>だい</sup>は<sup>だい</sup>「備<sup>だい</sup>前<sup>だい</sup>焼<sup>だい</sup>伝<sup>だい</sup>統<sup>だい</sup>産<sup>だい</sup>業<sup>だい</sup>会<sup>だい</sup>館<sup>だい</sup>」が<sup>だい</sup>あ<sup>だい</sup>り<sup>だい</sup>、山<sup>だい</sup>本<sup>だい</sup>由<sup>だい</sup>伸<sup>だい</sup>選<sup>だい</sup>手<sup>だい</sup>の<sup>だい</sup>活<sup>だい</sup>躍<sup>だい</sup>を<sup>だい</sup>祝<sup>だい</sup>う<sup>だい</sup>の<sup>だい</sup>ぼ<sup>だい</sup>り<sup>だい</sup>旗<sup>だい</sup>が<sup>だい</sup>立<sup>だい</sup>っ<sup>だい</sup>て<sup>だい</sup>い<sup>だい</sup>ま<sup>だい</sup>し<sup>だい</sup>た<sup>だい</sup>。そ<sup>だい</sup>の<sup>だい</sup>横<sup>だい</sup>に<sup>だい</sup>は<sup>だい</sup>金<sup>だい</sup>色<sup>だい</sup>に<sup>だい</sup>塗<sup>だい</sup>ら<sup>だい</sup>れ<sup>だい</sup>た<sup>だい</sup>郵<sup>だい</sup>便<sup>だい</sup>ポ<sup>だい</sup>ス<sup>だい</sup>ト<sup>だい</sup>。説<sup>だい</sup>明<sup>だい</sup>を<sup>だい</sup>読<sup>だい</sup>む<sup>だい</sup>と<sup>だい</sup>、山<sup>だい</sup>本<sup>だい</sup>選<sup>だい</sup>手<sup>だい</sup>の<sup>だい</sup>オリ<sup>だい</sup>ン<sup>だい</sup>ピ<sup>だい</sup>ック<sup>だい</sup>金<sup>だい</sup>メ<sup>だい</sup>ダ<sup>だい</sup>ル<sup>だい</sup>獲<sup>だい</sup>得<sup>だい</sup>を<sup>だい</sup>記<sup>だい</sup>念<sup>だい</sup>し<sup>だい</sup>て<sup>だい</sup>設<sup>だい</sup>置<sup>だい</sup>し<sup>だい</sup>た<sup>だい</sup>も<sup>だい</sup>の<sup>だい</sup>で<sup>だい</sup>し<sup>だい</sup>た<sup>だい</sup>。



여러분은 작년 세계 최고의 야구팀을 결정하는 아메리칸 메이저리그의 '월드 시리즈'를 보셨습니까? 다저스 대 블루제이스의 대결이었습니다. 우승한 팀은 다저스였으며, 일본인 선수들이 크게 활약했습니다. 우승을 축하하는 파티에서, 한 선수에게 팀 동료들이 '오카야마, 오카야마...'라고 환호성을 질렀습니다. 그 선수는 오카야마현 비젠시 출신의 야마모토 요시노부입니다. 투수로서 팀의 우승에 크게 이바지했고, 월드시리즈의 MVP(최우수 선수)로 선정되었습니다. 오카야마 출신으로 활약한 프로야구 선수는 많지만, 이번에는 야마모토 요시노부, 히라마쓰 마사쓰구, 가와이 마사히로 이 세 사람을 소개하겠습니다.

### 1)야마모토 요시노부 선수(투수)

미야자키현 미야코노조 고등학교를 졸업한 후, 프로야구 오릭스에 입단하였습니다. 2년 연속 노히트노런 등의 기록을 세우며 많은 상을 받았습니다. 2024년 메이저리그 로스앤젤레스 다저스에 입단하여 크게 활약하고 있습니다.

훌륭한 활약을 하는 야마모토 선수의 출신지이자 비젠 도자기 산지로 유명한 비젠시 인베에 다녀왔습니다. JR 아코선 인베역은 생각보다 훌륭한 역 건물이었으며, 북쪽 출구에는 '비젠야기 전통 산업회관'이 있고, 야마모토 요시노부 선수의 활약을 축하하는 것밭이 세워져 있었습니다. 그 옆에는 금색으로 칠해진 우체통이 있습니다. 안내문을 읽어 보니, 야마모토 선수의 올림픽 금메달 획득을 기념하여 설치한 것이었습니다.

## <目次>

## <목차>

特集: 岡山のプロ野球選手

p 1

특집: 오카야마의 프로야구선수

シリーズ「人」: 中山 良二さん-「森の宝石」を守って-

p 3

시리즈 사람: 나카야마 료지씨 - 숲의 보석을 지키며

ぶらり: 備中高松城址公園

p 4

산책: 빗추 다카마쓰 성터 공원

生活情報: 今日は何の日?-7月・8月・9月-

p 5

생활정보: 오늘은 무슨 날? - 7월, 8월, 9월 -

簡単料理: フルーツサラダ-くだものを健康におしゃれに食べましょう-

p 7

간단요리: 과일 샐러드-과일을 건강하고 멋지게 먹어요

岡山、内の目・外の目: 語呂合わせ(ごろあわせ)-おもしろい日本の言葉-

p 8

오카야마 안팎의 눈: 어구 맞추기 - 재미있는 일본어 -

あくらボランティア編集委員・Facebook・連絡先

p 8

아쿠라 봉사 편집위원, 페이스북, 연락처

山本選手のマンホールがあるというので、伊部運動公園にも行きました。細い道を上っていくと、ここにも山本選手の横断幕がありました。かわいらしい遊具が設置された前にマンホールがありました。マンホールは大リーグで活躍する



おたに翔平など12人の日本選手を讃えたもので、それぞれの出身地に設置されているそうです。せつかなので、人通りの多い所に設置したほうがいかなと思いましたが、ここで小学生の山本選手が練習していたようで、とても大切な場所なのでしょう。

## ② 平松政次選手(投手)

名前を知らない若い人も多いかもかもしれません。プロ野球で18年間エースとして活躍しました。スピードがあり、切れ味の良いシュートが武器で、あの長嶋茂雄が最も苦手とした投手でした。しかし、ここで取り上げたのは、プロ野球での活躍ではありません。岡山でただ一人の、甲子園での優勝投手だからです。60年以上前に、岡山東商業高校野球部は、甲子園球場であった春の選抜高校野球大会で優勝し岡山に凱旋したのです。1965年4月4日のことでした。平松投手は39イニング連続無失点の大会新記録を作りました。岡山駅には、約8万人が出迎え大混乱になったそうです。2日後にはパレードが行われ、多くの野球少年に夢と希望を与えてくれました。その後、岡山県の高校の優勝は一度もないのが残念です。

## ③ 川相昌弘選手(内野手)

岡山市藤田出身のプロ野球選手で、遊撃手として活躍しました。通算533本の犠牲バントは世界記録です。私は、川相選手がバントを失敗する場面をテレビでは見たことがありませんでした。成功率9割をこえ、「バントの神様」とも言われました。また守備も優れゴールデングラブ賞を6回受賞しています。一度、母校である藤田中学校の職員室で会いましたが、プロ野球選手としては普通の体格で物静かな人でした。それだけに、川相選手の、粘り強い努力が感じ取れました。

また、川相選手は犠牲打で世界記録を作ったことを記念して、2004年から、岡山で「川相昌弘杯少年野球交流大会」を開催しています。地元野球少年を集め、守備や打撃の基本を教え、粘り強く努力することの大切さを教えています。

今回は、筆者の心に残っている選手を3人紹介しました。今年も、様々な場面で岡山出身の選手が活躍してほしいですね。

※犠牲バントとは、打者が自分がアウトになる代わりに、走者を進塁させることを目的として行うバントのことです。

야마모토 선수의 맨홀 뚜껑이 있다고 해서 인베 운동 공원에도 다녀왔습니다. 좁은 길을 올라가니 여기에도 야마모토 선수의 현수막이 있었습니다. 귀여운 놀이기구가 설치된 앞에 맨홀이 있었습니다. 맨홀은 메이저리그에서 활약하는 오타니 쇼헤이 등 12명의 일본 선수를 기리는 것으로, 각각의 출신지에 설치되어 있다고 합니다. 이왕이면 사람들이 많이 다니는 곳에 설치하는 게 좋지 않을까 생각했지만, 이곳은 야마모토 선수가 초등학교 시절에 연습했었던 아주 소중한 장소입니다.

## 2) 히라마쓰 마사쓰구 선수(투수)

이름을 모르는 젊은 분들도 많을지도 모릅니다. 프로야구에서 18년간 에이스로 활약하셨습니다. 스피드가 있고, 날카로운 슈트가 무기였으며, 그 나가시마 시게오가 가장 어려워했던 투수였습니다. 하지만 여기서 다른 것은 프로야구에서의 활약이 아닙니다. 오카야마에서 유일하게 고시엔에서 우승한 투수이기 때문입니다. 60년 전에 오카야마 히가시 상업고등학교 야구부는 고시엔구장에서 열린 봄 선발 고교야구 대회에서 우승하고 오카야마에 귀환하였습니다. 1965년 4월 4일의 일이었습니다. 히라마쓰 투수는 39이닝 연속 무실점의 대회 신기록을 세웠습니다. 오카야마역에는 약 8만 명이 마중 나와 대 혼란이 일어났다고 합니다. 이를 후에는 퍼레이드가 열려 많은 야구 소년에게 꿈과 희망을 주었습니다. 그 후에 오카야마현 고등학교의 우승은 한 번도 없었던 것이 아쉽습니다.

## 3) 가와이 마사히로 선수(내야수)

오카야마시 후지타 출신의 프로야구 선수로, 유격수로 활약하셨습니다. 통산 533개의 희생 번트는 세계 기록입니다. 저는 가와이 선수가 번트에 실패하는 장면을 TV에서 본 적이 없습니다. 성공률 90%를 넘었으며, '번트의 신'이라고도 불렸습니다. 또한 수비도 뛰어나 골든글러브상을 6번 수상하였습니다. 한 번 모교인 후지타 중학교 교무실에서 만났는데, 프로야구 선수로서는 평범한 체격에 조용한 분이었습니다. 그만큼 가와이 선수의 끈질긴 노력이 느껴졌습니다.

또한 가와이 선수는 희생 번트로 세계 기록을 세운 것을 기념하여 2004년부터 오카야마에서 '가와이 마사히로배 소년 야구 교류 대회'를 개최하고 있습니다. 지역의 야구 소년들을 모아 수비와 타격의 기본을 가르치며, 끈기 있게 노력하는 것의 중요성을 가르치고 있습니다.

이번에 필자의 마음에 남아 있는 선수 3명을 소개했습니다. 올해도 다양한 장면에서 오카야마 출신 선수들이 활약해 주시길 바랍니다.

※희생 번트란, 타자가 자신이 아웃되는 대신 주자를 진루시키는 것을 목적으로 하는 번트입니다.

シリーズ「人」: 中山 良二さん  
—「森の宝石」を守って—

今回は、岡山県のほぼ真  
ん中、岡山市のとなり吉備  
中央町でブッポウソウの  
保護活動に励む中山良二さ  
んを紹介합니다。

皆さんはブッポウソウという  
鳥の名前を聞いたことがあり  
ますか? 日本からはるかに  
遠いボルネオから、産卵で  
日本にやってくる渡り鳥で  
す。絶滅危惧種(近い  
将来、絶滅の危険性が高い  
生物)に指定されています。日本全国に飛んできますが、中  
でも吉備中央町が最も多く、5月初めにはオスとメスのペアで約400  
羽が飛んできます。2023年には約520羽のヒナが8月巣立ちま  
した。

ハトより少し小さく身長約30cm、体重約150gほどです。エサは  
飛んでいる昆虫です。「ゲッ、ゲッ、ゲゲゲーゲゲゲッ」という鳴き  
声はかわいいとは言えませんが、鮮やかな青と緑の美しい羽根・  
赤いくちばし・短い脚の赤がきれいで、大空を舞う姿から「森の  
宝石」と呼ばれています。吉備中央町では、1988年ですべて19  
羽確認されました。水田や川があり、近くに親鳥が見張りができる  
低い山や木があるような開けた場所で、山の中ではなく人里が好  
きです。ブッポウソウの子育ては次のように進みます。5月初め、  
ペアで去年と同じ巣に戻ってきます。→オスがメスにエサを運ん  
でプロポーズと交尾をします。→5月末、卵を産みます。→6月、  
すべての卵を産み終えて卵を平均21日ほど温めます。→6月  
末ヒナの誕生です。→7月、エサを与えて子育てをします。→平均  
26日後巣立ちです。→8月、旅立ちです。2年後に成鳥になっ  
て戻ってくる鳥が多いようです。簡単に、ブッポウソウについて説明  
しました。

ところが、この鳥は自分で巣を作ることができません。また、巣  
の掃除もしません。そこで、町では1990年から巣箱を作って  
電柱にかけ巣箱を管理し、掃除や修理、数の確認等をするこ  
とにしました。今では230個巣箱がかけられています。

中山良二さんは、2016年から「ブッポウソウ吉備中央町会  
事務局長」(会員54名)として、「森の宝石・ブッポウソウ」の保護  
活動に取り組んでいます。



シリーズ 人物: 나카야마 료지 씨  
- 「숲의 보석」을 지키며 -

이번에는 오카야마현 거의 중앙에 위치한 오카야마  
시의 인접한 기비추오초에서 파랑새 보호 활동에 힘  
쓰고 계신 나카야마 료지 씨를 소개해 드리겠습니다.

여러분은 파랑새라는 새의 이름을 들어보신 적이 있  
습니까? 일본에서 훨씬 먼 보르네오에서 산란을 위해  
일본에 오는 철새입니다. 멸종 위기종(가까운 장래에  
멸종 위험이 큰 생물)으로 지정되어 있습니다. 일본  
전국으로 날아오지만, 그중에서도 기비추오초가 가장  
 많으며 5월 초에는 수컷과 암컷 한 쌍으로 약 400마  
리가 날아옵니다. 2023년에는 약 520마리의 새끼가 8  
월에 둥지를 떠났습니다.

비둘기보다 조금 작고 키는 약 30cm, 몸무게는 약  
150g 정도입니다. 먹이는 날아다니는 곤충입니다. '꺅,  
꺅, 꺅꺅꺅-꺅꺅꺅'이라는 울음소리는 귀엽다고  
할 수 없지만, 선명한 파란색과 초록색의 아름다운  
깃털, 빨간 부리, 짧은 다리의 붉은색이 예쁘고 넓은  
하늘을 나는 모습 때문에 '숲의 보석' 이라고 불리고  
있습니다. 기비추오초에서는 1988년에 처음으로 19마  
리가 확인되었습니다. 논과 강이 있고, 가까이에 어  
미 새가 지킬 수 있는 낮은 산과 나무가 있는 넓은  
장소로, 산속이 아니라 마을이 좋습니다. 파랑새의  
육아는 다음과 같이 진행됩니다. 5월 초에 한 쌍이  
작년과 같은 둥지로 돌아옵니다. →수컷이 암컷에게  
먹이를 가져다주며 프러포즈와 교미를 합니다. →5월  
말에 알을 낳습니다. →6월에는 모든 알을 낳은 후  
평균 약 21일간 알을 품습니다. →6월 말 병아리의  
탄생입니다. →7월에는 먹이를 주어 새끼를 키웁니  
다. → 평균 26일 후에 둥지를 떠납니다. →8월, 떠  
납니다. 2년 후에 성조가 되어 돌아오는 새가 많다고  
합니다. 간단히 파랑새에 대해 설명드렸습니다.  
그런데 이 새는 스스로 둥지를 만들 수 없습니다.

한, 둥지 청소도 하지 않습니다. 그래서 마을에서  
는 1990년부터 둥지 상자를 만들어 전봇대에 걸어 둥  
지 상자를 관리하고, 청소나 수리, 수량 확인 등을  
하기로 했습니다. 지금은 230개의 둥지가 걸려 있습  
니다.

나카야마 료지 씨  
는 2016년부터 '파  
랑새 기비추오초회  
사무국장'(회원 54  
명)으로서 '숲의  
보석 파랑새' 보호  
활동에 힘쓰고 있  
습니다.



中山さんは、1943年生まれで岡山県警の警察官でした。交通関係の勤務をした時のことです。車社会になり車の流れが増え、特に交差点では渋滞が多く発生し危険でした。そこで、中山さんは車がスムーズに流れて渋滞が起きないシステムを考えました。それが交差点にある「左折可」の表示です。これは交差点の中に、交通島という安全地帯をつくり、赤信号でも左折する車が通行可能になります。このシステムは岡山県に42か所あり全国トップです。2004年、中山さんは警察官を退職後、吉備中央町に戻り、ブッポウソウの保護活動に持ち前の熱心さで取り組んでいます。手先がとてども器用で、巣箱だけでなく、いろいろな木工品や備前焼も制作され一級品です。アイデア・器用さ・熱心さと奉仕の心で、80才を過ぎてても元気に活躍されていることは素晴らしいですね。

皆さんも「森の宝石・ブッポウソウ」の観察と巣箱の見学に、夏、吉備中央町に一度でかけてみたらどうですか。(観察するときは決められた6か所の観察所で行ってください)

※参考 私たちの町にやってくるブッポウソウ(吉備中央町)

ナカヤマ 씨는 1943년생으로 오카야마현 경찰관이었습니다. 교통 관련 업무를 했을 때의 일입니다. 자동차 사회가 되면서 자동차의 흐름이 늘었고, 특히 교차로에서는 정체가 많이 발생하여 위험했습니다. 그래서 나카야마 씨는 차가 원활하게 흐르고 정체가 발생하지 않는 시스템을 생각했습니다. 그것이 교차로에 있는 '좌회전 가능' 표시입니다. 이는 교차로 안에 교통섬이라는 안전지대를 만들어, 빨간 신호에도 좌회전하는 차량이 통행할 수 있게 됩니다. 이 시스템은 오카야마현에 42곳이 있어 전국 최고입니다. 2004년, 나카야마 씨는 경찰관을 퇴직한 후 기비추오초로 돌아와 파랑새 보호 활동에 타고난 열정으로 임하고 있습니다. 손재주가 매우 뛰어나서 등지 상자뿐만 아니라 여러 가지 목공품과 비젠야기도 제작하는데 아주 훌륭한 작품입니다. 아이디어, 손재주, 열정과 봉사의 마음으로 80세가 넘어서도 건강하게 활약하고 계신 것이 정말 훌륭합니다.

여러분도 '숲의 보석, 파랑새' 관찰과 등지 상자 견학을 위해 여름에 기비추오초에 한 번 가보시는 것은 어떠신가요? (관찰할 때는 정해진 6곳의 관찰소에서 해 주시기 바랍니다.)

※ 참고 우리들의 마을에 오는 파랑새(기비추오초)

## びらり：備中高松城址公園

岡山駅から JR桃太郎線に乗り備中高松駅で降ります。駅から踏切を渡り北へ10分ほど歩くと「高松城跡」の看板が見えていきます。ここは今年の NHK大河ドラマ「豊臣兄弟」の兄、豊臣秀吉の運命を変える歴史上大きな意味を持つ戦いがあった城です。ここではこんな戦いがありました。今から約440年前日本は戦国時代と言われました。その中で天下統一をめざしていた織田信長は、中国地方を征服することを羽柴秀吉(後の豊臣秀吉)に命じました。

1582년 5월, 3만인의 대군을率いた秀吉は清水宗治の治める備中高松城を攻めました。この城は沼地(泥が深くいつも水を含む低い土地)に囲まれていました。そのため、馬も兵も進むのが難しく攻めにくい城でした。そこで秀吉は部下の黒田官兵衛の勧めで「水攻め」をすることにしました。城や沼地を囲む約3kmの堤防をわずか12日間で築きました。ちょうど梅雨の頃で、増えた足守川の水を流し込むと、広い湖水ができ城は取り残されてしまいました。



## 산책: 빗추 다카마쓰 성터 공원

오카야마역에서 JR 모모타로선에 탑승하여 빗추 다카마쓰역에서 내립니다. 역에서 건널목을 건너 북쪽으로 약 10분 정도 걸으면 '다카마쓰 성터' 간판이 보입니다. 이곳은 올해 NHK 대하드라마 '도요토미 형제'의 형, 도요토미 히데요시의 운명을 바꾸는 역사적으로 큰 의미를 가진 전투가 있었던 성입니다. 여기에서는 이런 싸움이 있었습니다. 지금으로부터 약 440년 전 일본은 전국시대라고 불렸습니다. 그 가운데 천하통일을 목표로 했던 오다 노부나가가는 중국 지방을 복속시키는 것을 하시바 히데요시(후의 도요토미 히데요시)에게 명령하였습니다.

1582년 5월, 3만 명의 대군을 이끈 히데요시는 시미즈 무네히루가 다스리는 빗추 다카마쓰성을 공격하였습니다. 이 성은 늪지(진흙이 깊고 항상 물을 머금은 낮은 땅)로 둘러싸여 있었습니다. 그 때문에 말도 병사도 진격하기 어려워 공격하기 힘든 성이었습니다. 그래서 히데요시는 부하인 구로다 간베에의 권유로 '수공'을 하기로 했습니다. 성과 늪지를 둘러싼 약 3km의 제방을 단 12일 만에 쌓았습니다. 마침, 장마철 무렵이었고, 늘어난 아시모리 강의 강물을 흘러 보내자 넓은 호수가 생겨 성은 고립되게 되었습니다.

1582年6月2日、織田信長が京都の本能寺で明智光秀に殺されました。3日、このことを知った秀吉は高松城主・清水宗治の切腹と引き換えに、戦いをやめることを説得しました。宗治は部下5千の命が助かるならと、4日、湖の上に船を浮かべ切腹し、戦いは終わりました。この後、秀吉は堤防を壊し、6日朝早く明智光秀を討つため京都に急いで引き返しました。

岡山市は歴史を学びながら市民に親しめる公園として、ここ「高松城址公園」として整備しました。3.5haの公園には、二の丸跡、清水宗治首塚などがあります。



公園の中にある「はす池」では、夏には花ショウブや蓮が咲き乱れます。今から40年ほど前、沼の復元をすると自然に生えた蓮で「宗治蓮」と呼ばれ歴史を感じる場所になっています。

2023年にオープンした備中高松城址資料館では、「水攻め」関係の資料や、宗治の備前焼の像なども見ることができます。

※高松城址資料館

Tel. 086-287-5554

開館時間 10:00~15:00 入場無料

休館日 毎週月曜日

## 生活情報：今日は何の日？ - 7月・8月・9月 -

1年365日、世界各地で毎日いろいろな祭りや記念行事が行われています。そのなかには、昔から行われている祭りの日や国の祝日もあれば、最近始まった記念日もあります。また、たのしい出来事や悲しい事件や事故があった日もあります。そこで、日本や岡山の「今日は何の日？」を紹介することにしました。

以前、日本の暦は月の動きをもとにした暦でした。1年を360日をとっていたため、暦と季節がずれることもありましたが。そのため、太陽の動きに合わせて、太陽が地球を一周する1年を「立春」(今年は2月4日)から「大寒」までの24に分け(二十四節気といいます)、おもに農作業を行う目安としていました。今回は7月、8月、9月のカレンダーから、二十四節気、国民の祝日などをみていきましょう。

1582年 6月 2日, 오다 노부나가가 교토의 혼노 절에서 아케치 미쓰히데에게 살해당했습니다. 3일, 이 사실을 알게 된 히데요시는 다카마쓰 성주 시미즈 무네하루의 할복과 맞바꾸어 전쟁을 그만두도록 설득하였습니다. 무네하루는 부하 5천 명의 목숨을 구할 수 있다면 이라 생각하고 4일, 호수 위에 배를 띄워 할복하며 싸움은 끝났습니다. 이후 히데요시는 제방을 부수고 6일 이른 아침 아케치 미쓰히데를 토벌하기 위해 교토로 급히 돌아왔습니다.

오카야마시는 역사를 배우면서 시민과 친해질 수 있는 공원으로, 이곳을 '다카마쓰성터공원'으로 정비하였습니다. 3.5헥타르의 공원에는 니노마루 터, 시미즈 무네하루 수층 등이 있습니다.

공원 안에 있는 '연못'에서는 여름에 꽃 창포와 연꽃이 만발합니다. 지금으로부터 약 40년 전, 늪을 복원할 때 자연스럽게 자란 연꽃으로 '무네하루 연꽃'이라 불리며 역사를 느낄 수 있는 장소가 되었습니다.

2023년에 개관한 빗추 다카마쓰 성터 자료관에서는 '수공' 관련 자료와 무네하루의 비젠 도자기 동상도 볼 수 있습니다.

※다카마쓰성터 자료관

전화 086-287-5554

개관 시간 10:00~15:00 입장 무료

휴관일 매주 월요일

## 생활정보: 오늘은 무슨 날? - 7월, 8월, 9월 -

1년 365일, 전 세계 각지에서 매일 다양한 축제와 기념행사가 열리고 있습니다. 그중에는 예로부터 행해져 온 축제의 날이나 국가의 공휴일도 있고, 최근에 시작된 기념일도 있습니다. 또한 즐거운 일이나 슬픈 사건, 사고가 있었던 날도 있습니다. 그래서 일본과 오카야마의 '오늘은 무슨 날?'을 소개하기로 했습니다.

이전에는 일본의 달력이 달의 움직임을 바탕으로 한 달력이었습니다. 1년을 360일로 계산했기 때문에 달력과 계절이 어긋나는 경우도 있었습니다. 그 때문에 태양의 움직임을 맞추어 태양이 지구를 한 바퀴 도는 1년을 '입춘'(올해는 2월 4일)부터 '대한'까지 24주로 나누어(이를 24절기라고 합니다) 주로 농작업을 기준으로 삼았습니다. 이번에는 7월, 8월, 9월 달력에서 24절기와 공휴일 등을 살펴보겠습니다.



—くだものを健康におしゃれに食べましょう—

岡山は、くだもの大国として知られています。6月から11月にかけて、ベリー系、サクランボ、梅、イチジク、白桃、柑橘類など次々に店先に並べられます。カラフルなくだものを見ると、唾液の分泌が促され、幸せな気持ちになります。心理学的には、これは甘味が脳の中でドーパミンやセロトニンの分泌によるものだからです。

しかし、健康志向が高まっている今ごろは、低糖質やカロリー制限などの言葉がテレビ番組でもよく取り上げられています。甘いくだものもお菓子も、あまり多く食べない方が健康に良さそうです。くだもの甘みは、砂糖などとは違って、適量だと血糖値の急上昇につながりにくく、気持ちの安定をサポートしてくれるそうです。

ドレッシングや焼き肉のたれなどの調味料には、だいたい砂糖が入っています。サラダにくだものを入れるのは、砂糖の代わりにくだもの甘みを生かしたいからです。その上、カラフルなくだものを使うことで、味の風味だけではなく、見た目も美しく、おしゃれに食卓を飾ることができます。

おいしいくだものを健康におしゃれに食べることをおすすめします。では、2品紹介します。

(1)白桃とブルーベリーを使ったサラダ



材料…白桃1個、ブルーベリー適当、生ハム6枚、バジル5、6枚、チーズ100g、オリーブオイル小さじ1、白だし小さじ1、梅肉刻み(梅干し1個分)

作り方…白桃を8切りにし種を除く。ブルーベリーを生そのまま使う。生ハムをバラに見立てて盛り付ける。バジルを生そのまま使う。

桃の甘み、生ハムの塩味、バジルの香り、チーズの旨味で、忘れられない味です。桃は8月が最盛期でお勧めです。糖質を気にせず旬の桃が食べられます。

(2)蒸し鶏とマスカットの盛り合わせ

作り方…鶏のむね肉を塩味にして蒸して冷めます。トマト1個8等分、オクラは6角形を生かして輪切りにします。マスカットは皮のまま使います。バジルを6枚ごまだれで味付けるか、だしごま油であっさり系にして食べます。トマトの酸味、マスカットの甘みがコラボして、塩味の蒸し鶏があっさりしています。

季節ごとに、旬のくだものはサラダにして食べられます。くだものはビタミンCが豊富ですが、ビタミンCは、熱に弱く、加熱をすると多く失われてしてしまいます。ですから、くだものは生で食べることがベストです。

基本的には皮はそのまま使っています。日本では、ブドウや桃は袋をかぶせて栽培するので農薬の心配は要りません。皮は栄養が豊富なので皮ごと使います。

簡単 요리: 과일 샐러드

- 과일을 건강하고 멋지게 먹어요 -

오카야마는 과일의 나라로 알려져 있습니다. 6월부터 11월까지 베리 종류, 체리, 매실, 무화과, 백도, 감귤류 등이 차례차례 가게 앞에 진열됩니다. 알록달록한 과일을 보면 침샘을 자극해 행복한 기분이 듭니다. 심리학적으로는 이것이 단맛이 뇌에서 도파민과 세로토닌의 분비에 의한 것이기 때문입니다.

하지만 건강에 대한 관심이 높아진 지금에는 저탄수화물이나 칼로리 제한 등의 말이 TV 프로그램에서도 자주 다뤄지고 있습니다. 달콤한 과일도 과자도 많이 먹지 않는 편이 건강에 좋을 것 같습니다. 과일의 단맛은 설탕 등과 달리 적당한 양이면 혈당치가 급격히 오르지 않고, 마음의 안정을 도와준다고 합니다.

드레싱이나 불고기 양념 등 조미료에는 대체로 설탕이 들어 있습니다. 샐러드에 과일을 넣는 이유는 설탕 대신 과일의 단맛을 살리고 싶기 때문입니다. 게다가 다채로운 과일을 사용함으로써 맛의 품미뿐만 아니라, 보기에도 아름답고 세련되게 식탁을 꾸밀 수 있습니다.

맛있는 과일을 건강하고 멋지게 드시는 것을 추천드립니다. 그럼, 두 가지 요리를 소개하겠습니다.

(1) 백도와 블루베리를 사용한 샐러드

재료 - 백도 1개, 블루베리 적당량, 생 햄 6장, 바질 5~6장, 치즈 100g, 올리브오일 1작은술, 흰 조미료 1작은술, 매실 다진 것(매실절임 1개 분량)

만드는 법 - 백도를 8등분하여 씨를 제거합니다. 블루베리 생과일을 그대로 사용합니다.

생 햄을 삼겹살로 보이게 담았습니다. 바질을 생으로 사용합니다. 복숭아의 단맛, 생햄의 짠맛, 바질의 향기, 치즈의 감칠맛이 어우러져 잊을 수 없는 맛입니다. 복숭아는 8월이 제철이라 추천드립니다. 당분을 신경 쓰지 않고 제철 복숭아를 드실 수 있습니다.

(2) 찐 닭고기와 머스켓 모듬

만드는 법 - 닭 가슴살을 소금 간으로 찌서 식힙니다. 토마토 1개를 8등분하고, 오크라는 육각형을 살려서 둥글게 썰어줍니다. 머스켓은 껍질째 사용합니다. 바질 6장을 참깨 소스로 맛을 내거나, 다시마 육수와 참기름으로 담백하게 만들어 먹습니다. 토마토의 신맛과 마스카토의 단맛이 어우러져, 소금 맛의 찐 닭고기가 깔끔합니다.

계절마다 제철 과일은 샐러드로 만들어 먹을 수 있습니다. 과일은 비타민 C가 풍부하지만, 비타민 C는 열에 약하여 가열하면 많이 손실됩니다. 그러므로 과일은 생으로 먹는 것이 가장 좋습니다.

기본적으로는 껍질을 그대로 사용하고 있습니다. 일본에서는 포도와 복숭아를 봉지를 씌워 재배하기 때문에 농약 걱정은 안하셔도 됩니다. 껍질은 영양이 풍부하므로 껍질째 사용합니다.



—おもしろい日本の言葉—

—재미있는 일본어—

日本語では、漢字や数字には読み方が一つではなくいくつかの読み方があります。例えば、九(9)は「く」「きゅう」「このつ」、二(2)は「に」「ふ(ふう)」「ふたつ」と読みます。また、字が違っても同じ音のものもあります(例えば、川、河は「かわ」)です。この日本語の特長を生かして、記念日、過去の出来事の日、特別な日などを覚えてやすくしたり親しみやすくしたりするのを語呂合わせといいます。

生活情報:今日は何の日?で「救急の日」が「9月9日」となっています。「救急の日」とは急な病気やけがの患者に早く手当てをしたり治療をしたりして命を救うこと、そのためにできることを考える日です。9月9日は9が重なり「きゅうきゅう」と読めるので、この日を覚えてもらうために語呂合わせで「9月9日=救急の日」としました。

また、中学生のころです。惑星(太陽の周りをまわる星)を、太陽に近い順(水星・金星・地球・火星・木星・土星・天王星・海王星(・冥王星))に、頭文字をとって、すい・きん・ち・か・もく・ど・てん・かい(・めい)と、リズムよく覚えることを覚えてもらいました。これも語呂合わせです。では、語呂合わせのクイズです。(○に文字か数字を入れましょう) ①26日⇔○○の日 ②耳(みみ)の日⇔○月○日 ③4月18日⇔○○○の日 ④2月9日⇔○○の日 ⑤○○月○○日⇔いい夫婦(ふうふ)の日...わかりましたか? 語呂合わせはまだあります。自分で考えることもできますよ。皆さんの国の言葉には語呂合わせはあるでしょうか?

일본어에서는 한자와 숫자에 읽는 방법이 하나가 아니라 여러 가지 읽는 방법이 있습니다. 예를 들어, 9(九)는 '쿠', '큐', '코코노쓰'로 읽습니다. 2(二)는 '니', '후(후우)', '후타쓰'로 읽습니다. 또한, 글자가 달라도 같은 음도 있습니다(예를 들어, 川(내천), 河(강 하)는 '카와'입니다). 이 일본어의 특징을 살려서, 기념일, 과거의 사건의 날, 특별한 날 등을 기억하기 쉽고 친근하게 만드는 것을 어구 맞추기라고 합니다.

생활 정보: 오늘은 무슨 날? 에서 '응급의 날'이 '9월 9일'로 되어 있습니다. '응급의 날'이란 갑작스러운 병이나 부상의 환자에게 빠르게 처치하거나 치료하여 생명을 구하는 것, 그를 위해 할 수 있는 일을 생각하는 날입니다. 9월 9일은 9가 겹쳐서 '큐큐(응급의 발음도 큐큐)'라고 읽을 수 있으므로, 이 날을 잘 기억할 수 있도록 어구 맞추기로 '9월 9일 = 응급의 날'로 정했습니다.

또한, 중학교 때입니다. 행성(태양 주위를 도는 별)을 태양에 가까운 순서(수성, 금성, 지구, 화성, 목성, 토성, 천왕성, 해왕성(명왕성))로 머리글자를 따서, 수이·킨·치·카·모쿠·도·텐·카이(메이)라고 리듬감 있게 외우는 방법을 배웠습니다. 이것도 어구 맞추기입니다. 그럼, 어구 맞추기 퀴즈입니다. (○에 문자나 숫자를 넣어주세요) ① 26일 ⇔ ○○의 날 ② 귀(미미)의 날 ⇔ ○월 ○일 ③ 4월 18일 ⇔ ○○의 날 ④ 2월 9일 ⇔ ○○의 날 ⑤ ○○월 ○일 ⇔ 좋은 부부(후후)의 날... 이해하셨나요? 어감 맞추기는 아직도 많이 있습니다. 각자 만들어 보는 것도 가능합니다. 여러분의 나라에도 어감 맞추기가 있나요?

あくらボランティア編集委員より

「あくら」は、日本語と英語、中国語、韓国語、スペイン語、ポルトガル語、ベトナム語の6か国語で年4回発行しています。



岸本晴美、片山敬子、森英志、山下俊子、姜波、坂田昭江、ザヒド・マハムド

아쿠라 자원봉사 편집위원

영어, 중국어, 한국어, 스페인어, 포르투갈어, 베트남어 6개국의 언어로 연 4회 발행하고 있습니다.

기시모토 하루미, 가타야마 케이코, 모리 히데시, 시모야마 토시코, 교 하, 사카타 아키에, 자비도 마하무도

Facebook

岡山市国際交流協議会の公式Facebookでは、当協議会のニュースやイベント情報等を多言語で発信しています。二次元コードにアクセスし、ぜひご覧ください。



https://www.facebook.com/Kokusaika.OkayamaCity/

Facebook

오카야마시 국제교류협회의 공식 페이스북을 개설하여 당 협회의 소식이나 이벤트정보 등을 다국어로 전달하고 있습니다.

2차원 코드나 아래 주소를 참고해주세요.

https://www.facebook.com/Kokusaika.OkayamaCity/

連絡先

友好交流サロン(西川アイプラザ4階):

〒700-0903 岡山市北区幸町10-16  
TEL:086-234-5882

岡山市役所国際課:

〒700-8544 岡山市北区大供1-1-1  
TEL:086-803-1112

https://www.city.okayama.jp/0000012949.html

過去(令和5年度分より)のバックナンバーをカラーでHPに掲載しています。

연락처

우호교류살롱(니시가와 아이플라자 4층)

〒700-0903 오카야마시 기타구 사이와이초 10-16  
TEL: 086-234-5882

오카야마시청 국제과:

〒700-8544 오카야마시 기타구 다이쿠 1-1-1  
TEL: 086-803-1112

https://www.city.okayama.jp/0000012949.html

지난호(레이와 5년도분부터)의 백넘버를 홈페이지에 게재했습니다

