

事業報告書 (令和 元年度)

事業名 発達障害児(者)と社会をつなぐ音楽まつりプロジェクト

団体名 支援の必要な子と親の会 たんぽぽの会 担当者名 後藤 智子

※活動の様子がわかる写真(データもお願いします)と説明を必ず添付してください。

1. 活動内容(日時、場所、参加対象者、人数、内容等)

ノウフクマルシェステージ

6月1日(土)14:00~15:00 岡山駅前

演奏参加13人。観客30人。ノウフクマルシェステージ、依頼を受けて出演。

お天気も良く、昨年に続き今年も岡山駅前でのステージ。

今回は子どもたちから立候補をしてくれた司会、子どもたちの演奏したい曲でのプログラムを組みました。

午前からたんぽぽのカフェに参加していた子たちに急遽、リハーサルがわりに演奏を提案。カフェのお客さまからも拍手を頂きました。

時間通り12時に合流して、操山公民館からは7人乗り合わせで駅へ。

駅にはサポーターさんが、良い演奏をと楽器を追加して持って来てくださっていました。

そして楽器の設置。リハーサル。マイクの音だし。お願いしていたアンプや譜面台が無いというトラブルもありましたが、臨機応変に行動でき、無事に演奏をしていくことができました。



夏の音楽まつり

8月25日(日)9:00~17:00(本番13:00~16:00)岡山市立東公民館 演奏参加 30人 観客40人

本格的な音響で音楽をさせたい。

marcoさん、藤澤先生のオカリナ。本物のミュージシャンの方の演奏に触れさせたい。

児仁井ファミリー。重度の障害を抱えながらも家族で真摯に音楽に向かっている仲間と音楽を共有させたい。ヘアメイクをする。ステージに立つのにおしゃれに、きれいにしてテンションを上げさせたい。

そして、普通の子たちでも難しいバンド結成。大人の演奏サポートを入れて、やりたい音楽への近道をして体験させたい。

子どもたちの「やりたい！」をサポートしながら水面下ではたくさんの「させてみたい」の思いがある。

子どもたちの可能性に次のビジョンが見えてくる。またまた妄想が膨らんでいく。不発になるか、また浅はかさか反省となるか、今はとにかくワクワクしている。

いろいろな方が聴きに来てくださった。音の苦手な子、座っていることが苦手な子。普通のコンサートではなかなか音楽に触れるチャンスがないかもしれない。音楽に触れるチャレンジの場になったらとも感じた。会員さんが聴きにきてくれていた。以前は母が連れてきても直ぐに帰ってしまっていた。今回は会で知っている子もでき、「その子達の演奏を聴きに行く」と来てくれた。最後まで聞いてくれた。会の聴覚過敏の子も来てくれた。耳を塞ぎながらも興味があったようで1曲全部聴いていったと連絡があった。

marcoさんも、知り合いの支援学校の子に今日の音楽まつりをお知らせしてくれ、お母さんとこられていた。marcoさんの歌に触発されて？きれいなボーイソプラノで歌いだした。お母さんは静かにさせようとあれこれされていたが、歌ってもいい、寝転がってもいい、そんな空間が出来たらいいなと思った。外へ一緒に出た時にパプリカを歌っていた。今度練習しておこうと思う。バンド活動もお知らせした。今活動している子たちのことと、これからつながってくるかもしれない子のことも考えたい



夏の音楽まつり反省&これからのこと決め

8月29日(木)18:30~20:30 岡山市立東公民館 参加者17人

お客さまからの感想をメンバーで共有。

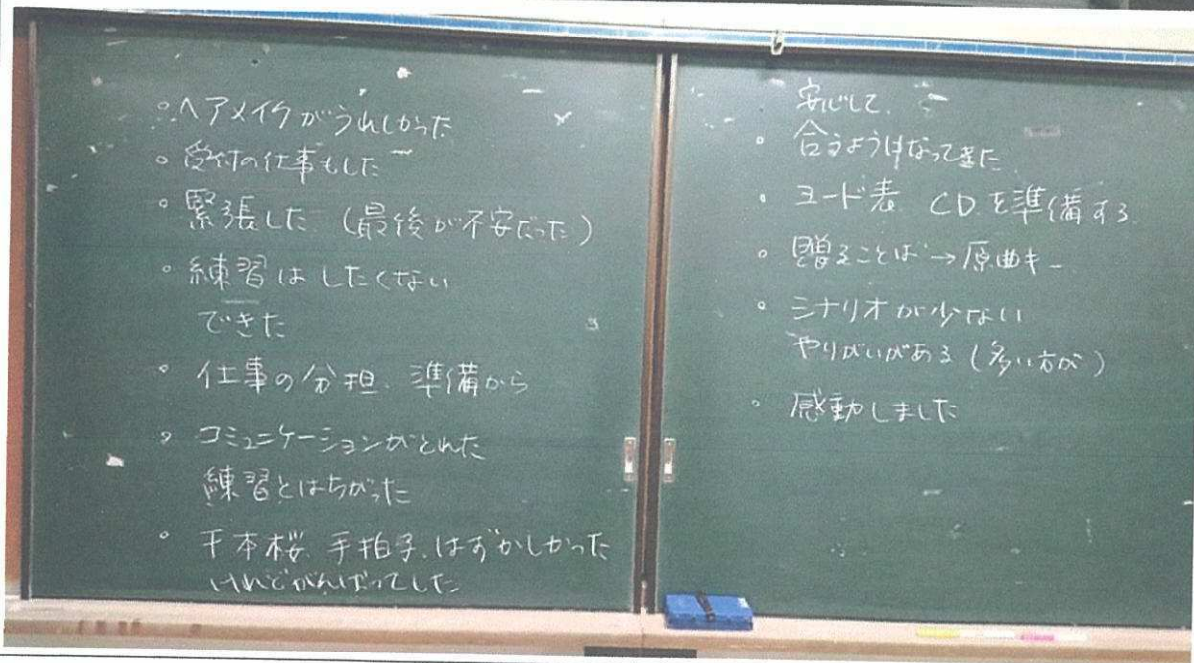
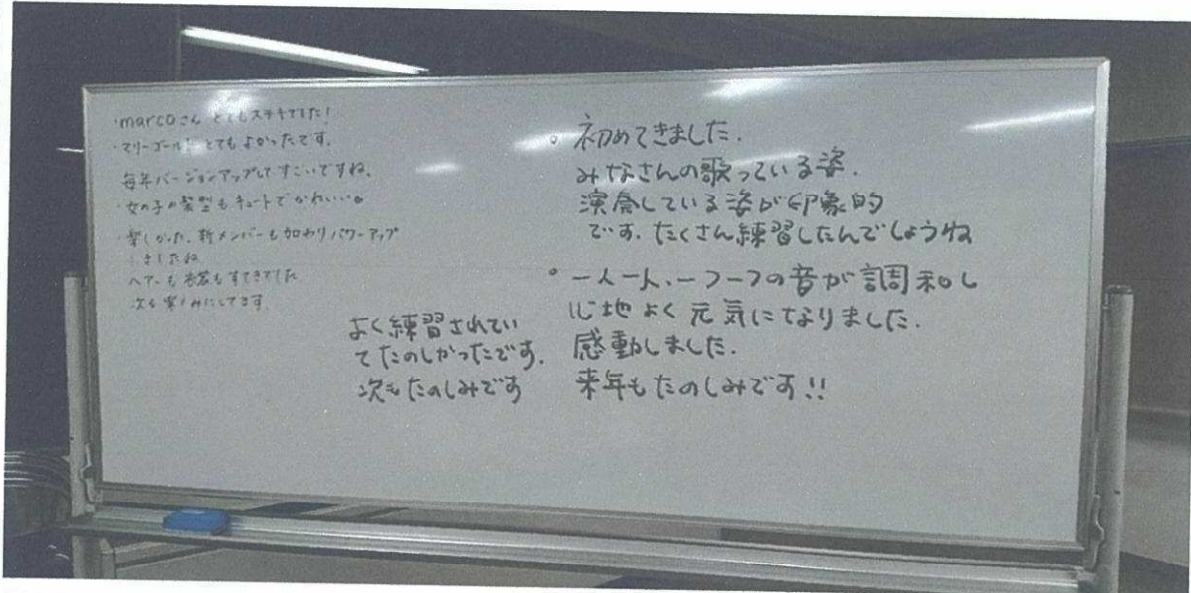
そして一人ひとりの感想。これからの曲候補。

練習が面倒。と2人からでた。すぐ出来たい。すぐ上手くやりたい。と思っている子が多い。

待つことや、「間」が苦手な子がいる。コード進行の簡単な曲だったり、好きなリズムの繰り返しだったり、「できた感」をはやく味わえる曲だったらどうだろう？練習の期間の中でも「発表」の感覚(達成感)を感じられることがあったらどうだろう？と考える。

そして、やりたい曲がハッキリ決まってくるとその曲を仕上げたい、上手く演奏したい、そのために練習することが始まるかもしれないと思った。

練習しなくてもすぐ気持ちよく演奏できることも必要。一方自分の納得出来る演奏ができるまで練習することも体験させてみたい。



岡山マラソン沿道応援演奏

10月10日(日) 8:30~16:00(演奏9:30~12:30) 岡山市藤田 参加者21人。

たんぽぽの会では、自分たちが楽しいこと、やりたいことを計画、企画して、活動している。

バンド活動も然り。やりたい楽器、自分のやってみたい曲を選んでしている。

そんな私たちが、岡山マラソンの沿道応援演奏のお話をいただいて、ランナーの方ががんばろう！と思う曲はなんだろう？

たくさん曲が出てくると、どの演奏順にしたらメンバーがやりやすいだろう？

今まで考えなかった事を考えて進んでいる。

誰かのために。の演奏。

そして、走る姿を間近に感じながら、ギリギリまで前へ出て歌う。

歌いながらハイタッチをする。

かんばって！自然に応援したい、頑張してほしい気持ちが生まれる。

走りながらパブリカの手の動きをしてくれるランナーがいる。

歌を口ずさんで走る方がいる。演奏の姿を見ながら走って下さる方がいる。

演奏を喜んでもらった手応えを感じる。

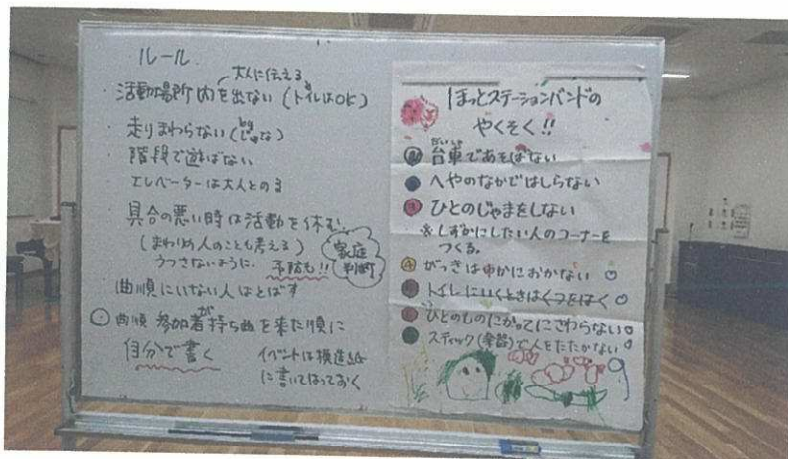
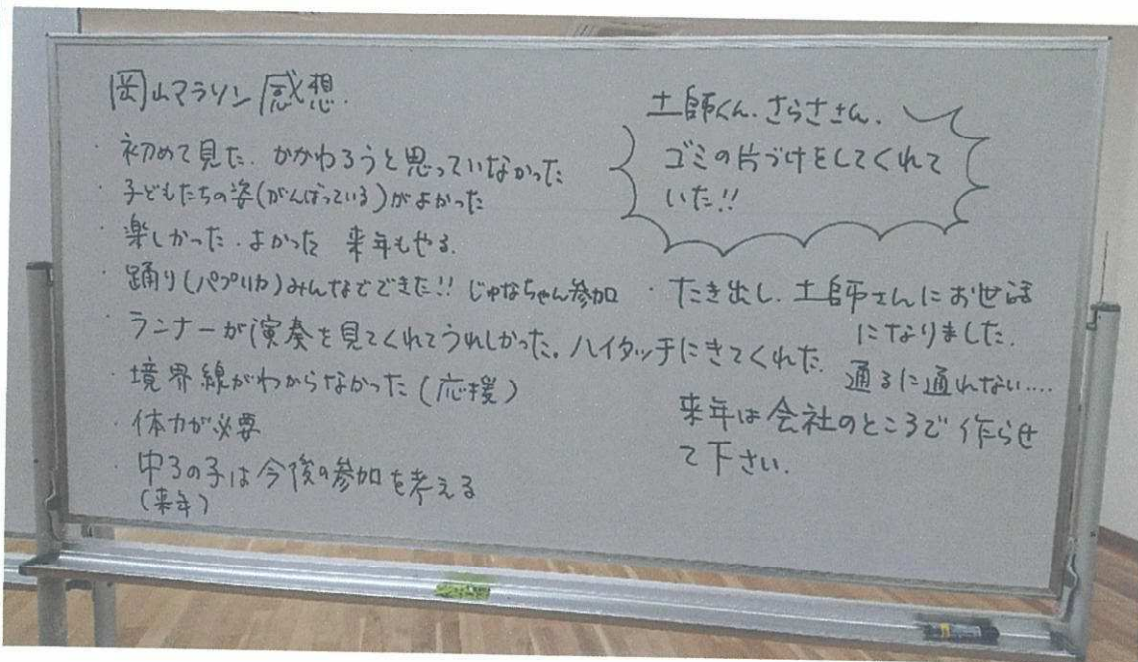
とても貴重な体験をさせていただいた。



岡山マラソン感想・今後のこと

岡山マラソンの感想 11月21日(木)18:30~21:00 岡山市立操山公民館 参加者18名

- ・昨年まではかかわりがなかった。初めてマラソンを生で見た！
- ・子どもたちが一生懸命応援したり、演奏したり、踊ったりする姿に感動した。
- ・楽しかった。来年もやりたい。
- ・「踊らない」といていた子も、自然にみんなの中に入って踊っていた。
- ・ランナーの方が演奏を見てくれたり、ハイタッチに寄ってきてくれたり、喜んでくれてよかった。
- ・応援の境界線がわからなかった。
- ・今回参加はしなかったが、みなさんの高揚感が伝わってきた。
- ・土師くん、さらさんが沿道のゴミの片付けをしてくれていた。気がついてできるってすごい ✨
- ・炊き出し、土師さんにみんな任せてしまってすみません。途中から道が横断できなくなり、困りました。来年は会社の敷地内(バーベキューをした辺り)で炊き出しできると助かります！
- ・今後の活動も含めて、受験生は参加が無理かな。



春の音楽まつりプログラム決め

2月6日(木)18:30~21:00 岡山市立東公民館参加者 18人。

ホワイトボードに名前を書き、やりたい曲を書いてみた。1曲5分で計算すると4時間。

長丁場になりそうなので、お茶をしながらのカフェスタイルで、出入りも自由にしてはと提案。

年齢別にまとめてみたら、学校みたいにしたい、と意見が出てきた。

小学生？英語で？調べ始めた。Elementary school もっと分かりやすい英語は？child？children？KIDS
は？kids class！

こんな調子で、teen class、young class、guest time、adult class、HR。

タイトルも春の音楽まつりから school of music in spring

チャイム音ではじめたい、とか制服着る？話になってきた。

曲の変更もあったり、

司会は2人手が挙がる。自分の曲紹介をしたい子もいる。

11:00 からスタート

11:00~12:00 kids class(小学生)

12:00~13:00 teen class(中学生)

13:00~14:00 guest time (こにいファミリー&かりんさん memorial)

14:00~15:00 young class(午後から参加の中学生&お兄さんお姉さん)

15:00~16:00 adult class(大人)

16:00~ HR(全員)

タイトルも春の音楽まつりから school of music in spring

※その他

お昼を挟むため、昼食を食べられるようにする。

東公民館のボランティアグループあかれんがクラブさんにカフェコーナーを依頼。

3月1日に春の音楽まつりを予定していましたが、「コロナウイルス感染対策のため、令和2年4月26日に延期しました。

2. ESDの視点を取り入れたところ、ESDの視点で見直したところ

○発達障害や自閉症の特性から、活動の制限されがちなこだわりの強い子ども（成人の方も含め）の活動を好きなこと、興味関心のある所から、広げていく。

活動が楽しいと、できることも増える。自信もつく。自分に自信を持つことで視点を外へ向けさせ、人に喜んでもらえる体験、人とかかわることがうれしい、楽しい体験につながっていく。

○現在、生活に困難を抱えた子（不登校、ひきこもり、虐待、貧困）がつながってきている。どのこもほっとできる場になるよう、また家庭外で出られる場所となるよう、その子その子の出番を考えた。

○留学生の参加や海外からのお客様を迎え音楽を通してのコミュニケーションを体験した。

3. 取組の成果（参加者にどのような意識や行動の教育上の成果があったか。感想など）

○活動が広がった。イベント参加への意欲が出てきた。ノウフクマルシェの岡山駅前ステージ。岡山マラソン沿道応援。公民館でのステージ依頼（操山公民館の高嶺大学）、当新田食堂マルシェのガレージステージ。

○反省会をしてことで次への目標をもって活動できるようになってきている。

○参加者が増えてきている。

○イベントによって、他の団体とのつながりも広がってきている。

4. 今後の課題と展望

○今後は大人たちの演奏サポートの手を引き、子どもたちメンバーだけの演奏も取り入れていきたい。

・本格的な演奏体験につなげるために、プロの方との接点もつなげたい。

・様々な年代、様々な状況で参加してきている。それぞれ参加してくる子のニーズを知り、楽しく、子どもの視点を大切にしたい。一人一人が輝くように活動する。

○多様な社会を知り、人とつながっていく。

・イベントを通してつながれるところを考えていく。

NICONICO

25足歩行ほっとステーション

夏の音楽まつり

2019

8/25 13:30～16:00

岡山市立東公民館

- ・ 夏祭り / Whiteberry
 - ・ Set it all free / SINGより
 - ・ ヒッチコック / ヨルシカ
 - ・ 星と翼のパラドクス / chelly
 - ・ ジブリメドレー
 - ・ キレキャリオン / ポリスピカデリー
 - ・ マリーゴールド / あいみょん
 - ・ 366日 / HY
 - ・ 青春時代 / 森田公一とトップギャラン
- etc.

賛助出演

marco

藤澤貴代美

オカリナ演奏

見仁井

ファミリー

支援の必要な子と親の会 たんぽぽの会
岡山 ESD プロジェクト参加団体

School of Music in Spring

1R 11:00~ Kids class

賛助出演: 本間さん (フルト)

アニメ映画で話題『HAND CLAP』
懐かしい映画ソング『ゴジラのテーマ』
アニメ映画の消防隊よ! 『インザル』
合唱か合奏か感じ方は人それぞれ『GASSHOW』
秩父の中学校で生まれた卒業ソング『旅立ちの日』
メンデルスゾーンのピアノ曲『春の歌』 and more...

4R 14:00~ Young class

映画メロに魔女の花よ! 『RAIN』
音ゲーから生まれたバンド曲『オトラアノイ』
空前の大ヒットアニメ鬼滅の刃よ! 『紅蓮華』
被災地復興ソング『花は咲く』
令和初!? ロングヒットソング『白日』 and more...

2R 12:00~ Teens class

賛助出演: 間地さん (ギター)

TWICEのキュートなダンスを完コピ『SIGNAL』
Perfumeの15年間を詰め込んだ『STAR TRAIN』
Disney-アトラクションの名曲をホルンで『小さな世界』
アニメDARKER THAN BLACKよ! 『ツキカリのミチシルベ』
圧巻のドラマソロ!! 曲目は当日のお楽しみよ! and more...

5R 15:00~ Adult class

賛助出演: 植田先生 (ベース)

日本でも大ヒットの洋楽『Can You Hear Me』
大人の卒業ソング定番『贈る言葉』
7人のアーティストにカバーされる名曲『亜麻色の髪の乙女』
ドラマ主題歌に起用され再プレイ『さくら』 and more...

3R 13:00~ Guest time

児仁井ファミリー& fairy-tale
小6メンバーセッション『Paradise City』
かりんさん Memorial コナ and more...

HR 16:00~

みんなで歌おう!! 『4本桜』




出入り自由
入場無料

13:00~15:00には三木カズのみなさまによる
カズコーナーもあります!! (ドリンク100円)

岡山ESDプロジェクト参加団体

日時: 令和2年3月1日(日) 11:00開演(10:30開場)

場所: 岡山市立東公民館 研修室

出演: 25足歩行ほつてステーションバンド他 
(支援の必要な子と親の会たんぽぽの会)

