

さんかく

おかやま
で、かんがえてみる。

2020.12. ~ 2021.1.
かぞくってなんだろう。

Vol.1 講演会

◆さんかく岡山ギャラリー

◆「家族」がテーマの
雑誌たち展

◆関連イベント

会期：12/2～16

2020

12/5 (土)
10:00～12:00

今、話題の
メディアを通して語られる
家族像から見えてくるものは
なんだろう？

なぜいま 家族のストーリーが 求められるのか

～鬼滅の刃、愛の不時着、
浅田家！など人気作品を題材に～

■講師

橋本 嘉代さん

筑紫女学園大学現代社会学部准教授

■会場・申込先・お問い合わせ

さんかく岡山 岡山市男女共同参画社会推進センター
岡山市北区表町三丁目14-1-201 *裏面に地図あり

TEL:086-803-3355 FAX:086-803-3344
E-mail:sankaku@city.okayama.lg.jp

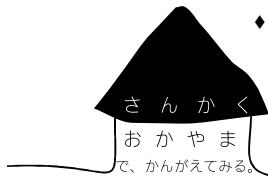
■定員：50名（要申込、先着順）

■対象：関心のある人どなたでも

■参加費：無料

主催 岡山市男女共同参画社会推進センター「さんかく岡山」

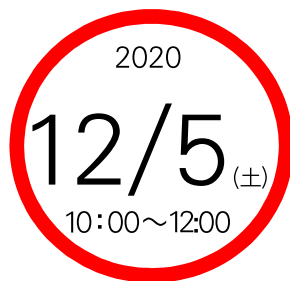
◆「さんかく岡山」では、2020年12月～2021年1月、“家族”をテーマにジェンダーの視点から考える講座や展示、イベントを実施します。



2020.12. ~ 2021.1.

かぞくってなんだろう。

Vol.1 講演会



なぜいま家族のストーリーが求められるのか

～鬼滅の刃、愛の不時着、浅田家！など、人気作品を題材に～

参加申込書 FAX 086-803-3344 /E-mail sankaku@city.okayama.lg.jp

ふりがな 氏名	
携帯電話番号 ※必須です。	
ご同伴者	

※お申込みにあたってお預かりする個人情報は、本講座以外の目的で使用することはありません。

◆本事業の新型コロナウイルス対策について◆

参加者の方におきましては、検温、手指消毒、マスク着用をお願いいたします。

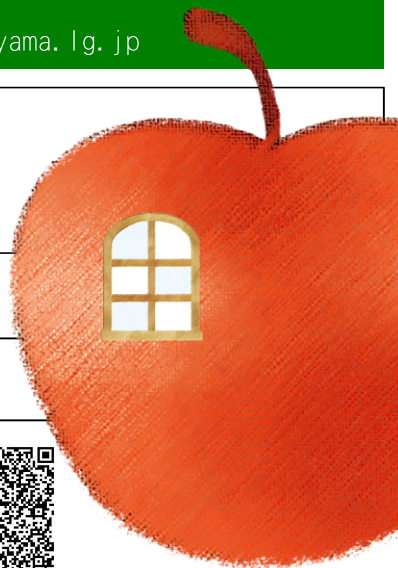
数日前を含めて、体調不良の場合は参加を見合わせてください。

会場では、消毒、換気、座席の配置等で感染防止対策を取りながら進めます。

状況によっては、事業を中止する場合があります。ご了承の上、お申込みください。



お申込みはこちらこちら！



■講師■

はしもと かよ

橋本 嘉代さん

筑紫女学園大学現代社会学部
現代社会学科准教授。



[プロフィール]

1992年、集英社に入社。

『COSMOPOLITAN日本版』『MORE』等の編集に携わる。

その後、Webプロデューサー等を経て、30代半ばで大学院に入学。

メディアとジェンダーを学び、2014年から現職。

仕事の傍ら、2017年に大学院に再入学し、博士号（社会科学）取得。

大学生の娘がいる。

著作に『雑誌メディアの文化史』（共著・森話社）

『なぜいま家族のストーリーが求められるのか：公私混同の時代』（書肆侃侃房）ほか。

●講演会 関連イベント●

“「家族」がテーマの雑誌たち”展

会期：12/2（水）～16（水）

会場：さんかく岡山ギャラリー

雑誌好き
ぜひ見てください！

講師所蔵の創刊号コレクションから『クロワッサン』

（“ふたりで読むニュー・ファミリーの生活誌”として1977年に創刊）など、昭和・平成に創刊され、その時代の家族像を描いてきた雑誌の創刊号10数点を解説文と共に展示する予定です。



会場 さんかく岡山

■アクセス■

■JR岡山駅から…南東へ1.5km 徒歩約20分

■路面電車<清輝橋行>新西大寺町筋下車、
新西大寺町商店街を東へ徒歩約1分

■天満屋バスステーションから南へ約500m 徒歩約7分

■契約駐車場はございません。お車でお越しの方は、
近隣の有料駐車場をご利用ください。