



岡山市区づくり推進事業報告書
(地域活動部門)

平成 年 月 日

岡山市長 大森 雅夫 様

フリガナ ミツシマイケイショウカツドウジッコウイインカイ
 団体名 御津獅子舞継承活動実行委員会
 所在地
 連絡先

代表者役職・氏名 委員長 石原 栄

<p>実施分野</p>	<p>(該当の分野を○で囲んでください。) <input checked="" type="radio"/> ア 地域課題解決 <input type="radio"/> イ 地域課題掘り起し <input type="radio"/> ウ 地域計画づくり <input type="radio"/> エ 地域課題解決型の地域組織づくり <input type="radio"/> オ その他</p>
<p>事業名</p>	<p>御津獅子舞継承活動</p>
<p>事業実施区域 (小学校区)</p>	<p>御津小学校区、五城小学校区、御津南小学校区</p>
<p>① 事業実施内容</p>	<p>※実施事業の概要(200字程度)をご記入ください。 ※事業実績を示す写真(事業内容ごとに2枚程度)、作成した報告書やチラシ等を添付してください。 アンケート等を行った場合は、集計結果を添付してください。また、新聞等で取り上げられた場合は、その写しを添付してください。</p> <ul style="list-style-type: none"> 毎年、御津中学校のカルチャースクールに公民館の講座団体と講師として出席し、伝統ある獅子舞体験の授業を行っているが、今年は、豪雨災害により中止となった。 小・中学生への指導は、年間を通してはできないが、秋祭り前に笛・カネの練習を行い、各地区の秋祭りに参加し立派に活動している。 11月の御津公民館祭り、獅子舞フェスタには出演しており、発表の場を設けている。 公民館にて、「獅子舞と御津」の講演会を開催。 獅子舞フェスタで他地域(建部地区)との交流演舞。
<p>② 解決を目指した課題</p>	<ul style="list-style-type: none"> 獅子舞継承活動(小・中学生への指導)。 地域の町内会・各種団体との連携。 獅子舞の存続が危ぶまれる中で保存会事態の強化。 御津地区にとって獅子舞の意義の再認識。 伝承活動のマンネリ化、先細りー御津地区外の獅子舞団体との交流(建部)。

<p>③ 目的・目標の達成状況</p>	<p>ア 地域課題解決⇒解決を目指した課題の達成状況 イ 地域課題掘り起し⇒掘り起こしにより明らかになった課題等 ウ 地域計画づくり⇒作成された計画書 エ 地域課題解決型の地域組織づくり⇒目指した地域組織づくりの達成状況 オ その他⇒定めた目標の達成状況</p> <p>など、掲げた目標とその達成状況を記載してください。また事業を実施したことで生まれた新たな効果などありましたらご記入ください。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ 継承活動がジリ貧状態の中で、今一度保存会設立の18年前を思い出し、我々自身が「なぜ獅子舞をしているのか！」について再認識すると同時に地域の町内会、各種団体との連携をしていくということで、9/24に「獅子舞と御津」という「講演」を行い、多数の参加の中で「獅子舞・祭りの意味、大切さについて」「地域の人々のつながり、コミュニティーの大切さについて」認識を深めた。 ・ 朝日塾中等教育学校については、獅子舞フェスタに2年連続2回目の参加となり前段の練習を含めて着実に前進している。 ・ 御津中学校のカルチャースクール、小学校運動会での獅子舞演舞（今年は台風で中止）、敬老会で獅子舞演舞については定着してきている。 ・ 今回の獅子舞フェスタへの志呂神社（建部）の参加は、御津地区外との交流及び活動のマンネリ化防止ということでは、大きな第一歩となった。
<p>④ 企画等の工夫と情報公開</p>	<p>※実施にあたって工夫したこと、また住民への活動の周知広報の取組とその評価を記載してください。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ 各町内会長を通じてポスターを各地区の掲示板へ貼ってもらい、パンフレットも広報と一緒に全戸へもれなく配布してもらった。 ・ 昨年同様、開会式の後すぐに御津南小学校和太鼓クラブに演奏してもらい、フェスタの盛り上げを図った。また、県立岡山城東高等学校の書道部の素晴らしいパフォーマンスがあり、盛大な拍手が送られた。 ・ 公民館祭り、獅子舞フェスタの来館者へ御津をアピールするため、顔パネルと「獅子舞の町みつ」のパネルを新たに作成し設置した。今後、御津地域の行事等で活用予定。

<p>⑤ 次年度計画</p>	<p>※次年度に引き継ぐ課題、今年度の実績を踏まえた次年度計画の概要をご記入ください。また次年度に引き継がず活動を完結する場合はその理由（課題が解決したからなど）をご記入ください。</p> <ul style="list-style-type: none"> 各獅子舞団体の存続が危うくなっている中で、獅子舞、祭りに関わっている私たちが「なぜ獅子舞・祭りをしているのか？」について再認識・理解を深めるために「獅子舞と御津」という「講演」を行って次年度もこのテーマで取り組んでいきたい。 今年も行ったが、来年度は、さらに町内会・連合町内会との連携を深めていきたい。 中学校で毎年行っているカルチャースクールを行うと同時にこの活動を小学校に検討していきたい。 <p>今回は御津地区外の獅子舞団体への交流ということで、志呂神社（建部）に参加してもらったが、今後も継続していきたい。</p> <ul style="list-style-type: none"> 御津地区内で、秋祭りには活動している獅子舞団体を、獅子舞フェスタへ参加してもらおうよう話しをしていきたい。（例 草生・河瀬神社、真名井神社、平岡八幡宮神社獅子舞保存会） 		
<p>⑥ 事業実施者の評価・感想、審査会での助言及び意見を踏まえた改善</p>	<p>※事業を実施することを通じて持続可能な地域づくりを進めることができたか、持続可能な地域づくりを担う人づくりにつながったか、地域の課題解決力は高まっているか等、本事業についての自己評価をご記入ください。</p> <ul style="list-style-type: none"> 11月の御津公民館祭り・獅子舞フェスタは、御津地区の一大イベントとなっており、小・中学生も参加をしてくれており、練習の成果・発表が行われている。 以前は、小学校・中学校からの出前授業、カルチャースクール等の話しはなかったが、ここ数年定着してきている。（小学校の運動会、敬老会等からの依頼） 御津地域の長い歴史・生活や暮らしの中で継承されてきた「獅子舞」を、次世代に継承するために私たち、獅子舞団体が今一度「なぜ獅子舞をしているんだろう！」ということで、9/24に講座・講演を行い、 <ul style="list-style-type: none"> ●御津地域は獅子舞とともに成り立ってきた地域であり人とのつながりの強いところであった。 ●災害の多い現在、コミュニティづくりに民俗芸能としての獅子舞を置くことの大切さ、地域づくりのベースに獅子舞・祭りがあると災害時等に役立つこと。などを学び、獅子舞の役割について再認識し、これからも粘り強く活動していく。 <table border="1" data-bbox="225 1400 1417 1933"> <tr> <td data-bbox="225 1400 959 1933"> <p>○区づくり推進事業審査会からの助言・意見の内容</p> <ul style="list-style-type: none"> 連合町内会など各種団体との連携⇒9/24講座・講演実施。 子供たちが興味を持ち継続的に学べるように⇒カルチャースクール・中高生向け練習会。 <p>右記のⅠ～Ⅴの該当部分に○を付けてください。なおⅣを選ばれたときは、その理由を下記（ ）内へ記入してください。 (理由：)</p> </td> <td data-bbox="959 1400 1417 1933"> <p>助言等の内容について、改善ができましたか。</p> <p>Ⅰ できた <input checked="" type="radio"/> Ⅱ おおむねできた Ⅲ 一部できなかった Ⅳ まったくできなかった Ⅴ 改善意見がなかった</p> </td> </tr> </table>	<p>○区づくり推進事業審査会からの助言・意見の内容</p> <ul style="list-style-type: none"> 連合町内会など各種団体との連携⇒9/24講座・講演実施。 子供たちが興味を持ち継続的に学べるように⇒カルチャースクール・中高生向け練習会。 <p>右記のⅠ～Ⅴの該当部分に○を付けてください。なおⅣを選ばれたときは、その理由を下記（ ）内へ記入してください。 (理由：)</p>	<p>助言等の内容について、改善ができましたか。</p> <p>Ⅰ できた <input checked="" type="radio"/> Ⅱ おおむねできた Ⅲ 一部できなかった Ⅳ まったくできなかった Ⅴ 改善意見がなかった</p>
<p>○区づくり推進事業審査会からの助言・意見の内容</p> <ul style="list-style-type: none"> 連合町内会など各種団体との連携⇒9/24講座・講演実施。 子供たちが興味を持ち継続的に学べるように⇒カルチャースクール・中高生向け練習会。 <p>右記のⅠ～Ⅴの該当部分に○を付けてください。なおⅣを選ばれたときは、その理由を下記（ ）内へ記入してください。 (理由：)</p>	<p>助言等の内容について、改善ができましたか。</p> <p>Ⅰ できた <input checked="" type="radio"/> Ⅱ おおむねできた Ⅲ 一部できなかった Ⅳ まったくできなかった Ⅴ 改善意見がなかった</p>		

⑧事業実施経過

※時系列に沿ってご記入ください。事業実施のための準備や打ち合わせ会合日などもご記入下さい。
補助事業実施決定前の準備活動についてもございましたらご記入ください。

年 月 日	内 容	
30 . 6 . 30	第1回御津公民館祭り、獅子舞フェスタ実行委員会 みつ公民館	
30 . 9 . 1	第2回 " みつ公民館	
30 . 9 . 16	(獅子舞、笛、カネ) 練習 新庄原公民館	
30 . 9 . 17	御津学区・五城学区敬老会 － 獅子舞演舞	
30 . 9 . 24	講座・講演「獅子舞と御津」 みつ公民館	
30 . 10 . 7	}	
. 10 . 14		各地区秋祭り － 獅子舞演舞
. 10 . 21		
30 . 10 . 20	中学生・高校生の獅子舞練習 みつ公民館 (朝日塾中等教育学校留学生参加)	
30 . 11 . 3	第41回御津公民館祭り・獅子舞フェスタ(初日) みつ公民館	
30 . 11 . 4	" (2日目) みつ公民館	
30 . 11 . 27	第3回御津公民館祭り、獅子舞フェスタ合同役員会 みつ公民館	
31 . 1 . 13	御津獅子舞保存会役員会 みつ公民館	
.		
.		
.		

⑩ 収 支 決 算 書

◆ 収 入

単位：円

項目	予算額	決算額	備考
岡山市補助金	221,500	221,500	
負担金	221,500	221,500	
参加費			
寄付、他収入			
計	443,000	443,000	

◆ 支 出

単位：円

項目	予算額	決算額	内容(必ず記入してください)
①消耗品費	160,000	160,000	チーム用Tシャツ(40着)
②食糧費	20,000	5,660	練習時の飲料代
③印刷製本費		0	
④燃料費		0	
⑤光熱水費		0	
⑥通信運搬費	8,000	0	
⑦広告料		0	
⑧手数料	80,000	47,880	廃棄物運搬費 獅子舞衣装クリーニング代
⑨使用料・賃借料		0	
⑩原材料費		64,300	看板作製材料代
⑪委託料	110,000	110,160	警備保障費
⑫工事請負費	40,000	40,000	仮設電気工事
⑬報償費		0	
⑭保険料	10,000	0	
⑮旅費		0	
⑯その他	15,000	15,000	営業許可料
計	443,000	443,000	