

天空の城ラピュタ

もののけ姫

時をかける少女…

忘れられないアニメには、 忘れられない風景がある。

岡山シティミュージアム



天空の城ラピュタ(荒廃したラピュタ) 1986年 ©1986二馬力-G ©山本二三

日本のアニメーション美術の創造者

に ぞう

山本二三展

2013年

7.19(金) ▶ 9.1(日)

The world of YAMAMOTO NIZO,
Master of Japanese Animation Art Director

数多くのアニメーションの背景画家・美術監督を務めた山本二三の作品展

岡山シティミュージアム

〒700-0024 岡山市北区駅元町15-1 JR岡山駅東西連絡通路直結 TEL.086-898-3000
<http://www.city.okayama.jp/okayama-city-museum/>

開館時間: 10:00 - 18:00 [入館は17:30まで]

休館日: 月曜日 [ただし、8月12日(月)は開館]

観覧料: 前売り券 800円 [一般のみ] ※7月18日まで販売

当日券 一般 1,000円 高校・大学生 700円 小・中学生 400円

65歳以上 800円 [年齢を証明できるものをご提示ください]

●20名以上の団体は当日料金から各100円引き(有料対象者のみ適用) ●小学生未満は無料

●身体障害者手帳・療育手帳・精神障害者保健福祉手帳を所持の方、および付添人1名は無料

主催: 岡山シティミュージアム/山陽新聞社

特別協賛: 株式会社ワオ・コーポレーション [能開センター・個別指導Axis]

協力: 絵映舎

後援: 岡山県、岡山県教育委員会、岡山市教育委員会、岡山県郷土文化財団、公益社団法人岡山県文化連盟、RSK山陽放送、OHK岡山放送、TSCテレビせとうち、RNC西日本放送、KSB瀬戸内海放送、oniビジョン、倉敷ケーブルテレビ、FM岡山、レディオモモ、FMくらしき

前売り券発売所: 山陽新聞社サービスセンター/岡山県内の主要プレイガイド/ローソン(Lコード: 65352)/チケットぴあ/セブンイレブン/サークルK/サンクス(4店共通Pコード: 765-660)

日本アニメーション美術の創造者

山本二三展
公式ホームページ

<http://www.sanyo.oni.co.jp/info/yamamoto/>



Twitterで最新情報配信中!

公式アカウント(@yamamotonizoten)をぜひフォローして下さい。



公式Facebookページ

フェイスブックページを開設しています。



日本のアニメーション美術の創造者 山本二三展

「天空の城ラピュタ」「もののけ姫」「時をかける少女」など、数多くのアニメーションの背景画家・美術監督を務めた山本二三の作品展。

日本を代表するアニメーションの美術監督として、草創期から現在まで数々の名作に携わってきた山本二三。本展では、アニメーション用の背景画を中心に、「天空の城ラピュタ」「もののけ姫」「時をかける少女」などに代表される作品群から約190点を一堂に展示します。入念な取材と構想、精密な描写によって表現された迫真の背景画の世界を心ゆくまでご鑑賞ください。

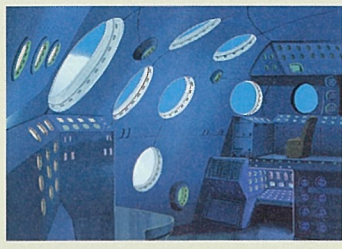


山本 二三 NIZO YAMAMOTO

1953年、長崎県・五島列島出身。建築と絵画を学び、アニメーションの背景画に携わるようになる。77年、テレビアニメーション「シートン動物記 くまの子ジャッキー」で美術助手をつとめ、翌年「未来少年コナン」で美術監督に抜擢される。以後、劇場版「じゃりん子チエ」（1981年）、「天空の城ラピュタ」（1986年）、「火垂るの墓」（1988年）、「もののけ姫」（1997年）、「時をかける少女」（2006年）などの作品で美術監督をつとめる。現在も日本を代表するアニメーションの背景画家・美術監督として活躍中。

- 1.もののけ姫《シシ神の森(2)》1997年 ©1997二馬カ・GND ©山本二三
- 2.時をかける少女《踏切》2006年 ©「時をかける少女」製作委員会2006 ©山本二三
- 3.未来少年コナン《ギガントコントロールルーム》1978年 ©NIPPON ANIMATION CO.,LTD. ©山本二三
- 4.時をかける少女《コヤカ棚》2006年 ©「時をかける少女」製作委員会2006 ©山本二三

The world of YAMAMOTO NIZO, Master of Japanese Animation Art Director



あなたも名作アニメの主人公!



「天空の城ラピュタ」「もののけ姫」「時をかける少女」の名場面の等身大背景パネルが会場に登場! 憧れのキャラクターになりきって、記念撮影ができます。



人気声優・田中真弓さん

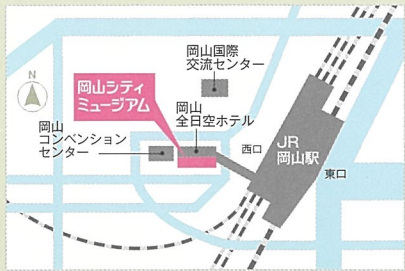
(「天空の城ラピュタ」パズー、「ONE PIECE」ルフィ) の声でご案内!



人気声優・田中真弓さんが音声ガイド(有料500円)の吹き込みを担当。お馴染みのあの登場人物の声で、展示作品をご紹介します。

岡山シティミュージアム

〒700-0024 岡山市北区駅元町15-1
JR岡山駅東西連絡通路直結 リットシティビル南棟4・5階
TEL.086-898-3000
http://www.city.okayama.jp/okayama-city-museum/
当館には、専用駐車場または契約駐車場はございません。
周辺の有料駐車場をご利用ください。



関連事業

山本二三氏 トーク&サイン会・デモンストレーション

アニメーションの世界を本人が語るトークショーと、背景画の実演制作をおこないます。

【開催日】7月20日(土) 11:00~12:00(トーク&サイン会)、14:30~15:30(デモンストレーション)

【会場】岡山シティミュージアム 4階講義室(定員各80名・先着順)

参加無料 ※展覧会観覧券が必要ですが、サイン会は図録購入者のみ(先着50名)・図録は当日10時から会場で販売

ギャラリートーク【学芸員による展示解説】

【開催日】8月3日(土)・10日(土)・11日(日)・17日(土)・24日(土) 14:00~15:00

【会場】岡山シティミュージアム 展示室内

参加無料 ※展覧会観覧券が必要です。



心ゆさぶるアニメで、感動を世界へ発信!

受験教育においても「人間力」を重視してきたワオ・コーポレーションは、人をまらせること育てるために、心を豊かにする活動にも力を入れる少し変わった教育企業です。そんなワオ製作の長編アニメーション映画は、海を超えて感動の波を広げています。



NITABOH
仁丸勇一・津軽三味線始祖外伝

「人まねでない自分の三味線を弾け!」江戸から明治への大転換期。過酷な運命の中でひたすら自分を信じ、津軽三味線を生み出した人物、仁太坊の生き様を描きます。(山本二三氏背景担当作品)
★受賞歴
第10回ソウル国際アニメーションフェスティバル SICAF2006(韓国)【長編映画部門 グランプリ】
第11回リヨン・アジア映画祭(フランス)
【観客によるベストアニメ映画賞1位】
第7回リール・ツール・リアル国際青少年映画祭(カナダ)【世界の子どもたちが選ぶベストピクチャー賞】

ふるきとーJAPAN 昭和31年、東京の下町で電話を歌い続ける「魂の絆」を映します。
★受賞歴 【第11回リヨン・アジア映画祭(フランス) 受賞歴【アニメーション部門1位】【子ども映画部門1位】】
8月のシンフォニー 日本中を魅了した「路上の天使」川崎あひ。路上ライブからわずか1年半で大きなステージに立った、実話を元にした「奇跡」の物語です。
★受賞歴 【第15回リヨン・アジア映画祭(フランス) 受賞歴【アニメーション部門2位】【子ども映画部門3位】】

右記長編アニメーション映画3作品が上映された映画祭の開催都市
★フランス(リヨン) ★イラン(ハマダーン) ★シンガポール ★韓国(ソウル・釜山)
★イタリア(ボローニャ) ★インド(ハイデラバード) ★フィリピン(マニラ)
★カナダ(バンクーバー) ★チェコ(プラハ・ブルノ) ★香港 ★台湾(台北)

WAO! ワオ・コーポレーション
Education & Entertainment

学び・感動カンパニー
ワオ・コーポレーションは全国34都道府県・298教室、そして、オンライン学習で幼児から小・中・高校生・大学生・社会人までを対象に、「開センター」「個別指導Axis」等、教育サービスを提供する企業です。