

マリー・アントワネット

La Vie de 物語展

Les Habsbourg - Maison de Bourbon
1755-1793

MARIE-ANTOINETTE



ヴェルサイユの
華に魅せられて――。

'13.9.11 WED - 10.27 SUN 岡山シティミュージアム

〒700-0024 岡山市北区駅元町15-1 リットシティビル4・5F TEL.086-898-3000 FAX.086-898-3003 <http://www.city.okayama.jp/okayama-city-museum/>

開館時間 | 10:00-18:00 入場は17:30まで | 休館日 | 9月17日(火)・24日(火)・30日(月)、10月7日(月)・15日(火)・21日(月)

公式ホームページ <http://www.marie-monogatari.com>

主催：岡山シティミュージアム / KSB瀬戸内海放送 / 東映
後援：在日フランス大使館 / 岡山県 / 岡山県教育委員会 / 岡山市教育委員会 / 香川県 / 香川県教育委員会 / 岡山市連合町内会 / 岡山市連合婦人会 /
朝日新聞岡山総局 / 山陽新聞社 / 読売新聞岡山支局 / 毎日新聞岡山支局 / 産経新聞社 / 岡山リビング新聞社 / 中国新聞備後本社
協力：カルナヴァレ博物館 / ナポレオン財団 / フルトウイユ城 / 池田理代子プロダクション / エールフランス航空 / ヤマトロジスティクス株式会社

La Vie de MARIE-ANTOINETTE



エリザベト・ルイーズ・ヴァジェールブラン《王妃マリー・アントワネットと子供たち》
1786-1787年 油彩、カンヴァス 73×59cm ジャン・ド・ベアルヌ伯爵蔵



I.F.ヴァルテル《王妃マリー・アントワネット》
18世紀末 エッチングとビュラン 22.3×17.8cm
カルナヴァレ博物館蔵



ジョルジュ・カン《コンシェルジュリを出るマリー・アントワネット》
1885年 油彩、カンヴァス 176×212cm カルナヴァレ博物館蔵



作者不詳
《香水入れ》
18世紀末
金、真珠母、ガラス
7.1×5.5×3.4cm
ナポレオン財団蔵



作者不詳
《マリー・アントワネットの時計》
1770年頃
金、琥珀、七宝、ダイヤモンド、真珠
17×3×0.2cm
ジャン・ド・ベアルヌ伯爵蔵



ジャン＝ジョゼフ・パリエール
《マリー・アントワネットの肖像画で装飾された小物入れ》
1774年 金、七宝
5.7×8×3.7cm
ナポレオン財団蔵



作者不詳
《マリー・アントワネットの扇》
18世紀第三四半世紀 紙に彩色、真珠母 25.5×45cm
ジャン・ド・ベアルヌ伯爵蔵

徹底的にマリー・アントワネット

派手好き、浪費家、ファッション・アイコン、美意識、家族愛、自然志向...
その美貌と香り立つ気品で熱狂的に愛され、そして憎まれながら37歳という若さで革命の波に飲み込まれ露と消えていった、あまりにも有名な18世紀のフランス王妃。生誕から250年以上たった今でもカリスマ性を保ち、彼女が人々を惹きつけてやまない理由は何なのでしょう？ 本展では、王妃として華やかで優雅な宮廷生活を送りながらも、妻として母として悩み、最期はひとりの女性として毅然と

散っていったアントワネットの一生を作品でたどるとともに、洗練されたライフスタイルやファッションに代表される彼女の愛した“美”に焦点をあてます。パリ市立カルナヴァレ博物館、ナポレオン財団のほか、彼女とゆかりのあるフランスの名門貴族が代々受け継いできた家宝を含む約120件の貴重な史料をとおして“マリー・アントワネット”の物語をつむぎます。

マリー・アントワネットのファッションを堪能



「イギリス風」ドレス(複製) (協力:Prelle社, atelier caraco canezou)
© RMN (Château de Versailles) Photographe inconnu distributed by AMF

アントワネットが着ていたドレスを、肖像画や衣裳日誌などの史料をもとに、今回ブルボン王朝時代からつくろった老舗テーラーの協力により特別に再現！アンティークの布やレースを使った宮廷礼服、舞踏服、部屋着など、あこがれの衣装計5着を展示します。

池田理代子 × マリー・アントワネット 物語展

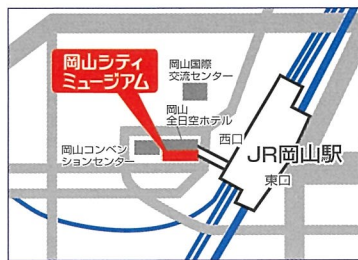
2012年に漫画『ベルサイユのばら』は連載を開始してから40周年をむかえました。原作者・池田理代子氏が本展のために描き下ろした原画の展示や、特典付チケット、公式グッズの販売や音声ガイドのナレーションなど、コラボ企画が満載！

池田理代子特典付チケット
【当日券のみ】
描き下ろした原画グリーティングカード(非売品)と豪華の観覧券がセットになった特別チケット
池田理代子(マリー・アントワネット)2012年 56×38cm ©池田理代子プロダクション

観覧料(税込み)	当日 (9/11~10/27)	前売 (7/12~9/10)
一般	1,200円	1,000円
65歳以上・大専門学生	900円	なし
小中高生	500円	なし
池田理代子特典付チケット	1,600円	なし

※20名様以上の団体は、当日料金から各100円引き(有料対象者のみ適用)
※身体障害者手帳、療育手帳、精神障害者保健福祉手帳をご持参の方とその付添いの方1名は無料
※ICOCA特典料金(一般のみ対象:1,000円)はICOCA1枚につきお一人様のみ適用。

プレイガイド ※前売券の販売は7月12日~9月10日
チケットぴあ(Pコード:765-781)、ローソンチケット(Lコード:66727)
ぎんざや、岡山音協、山陽新聞社サービスセンター、
インディスク(天満屋倉敷店4階)、コープツアーズ
お問合せ | 岡山シティミュージアム 086-898-3000



＜交通案内＞◎JR岡山駅西口向かい、リットシティビル南棟4・5階。岡山駅中央改札を出て西に進む。東西連絡通路を西に進むと左手に岡山シティミュージアムが見えます。
※契約駐車場はございません。岡山駅周辺の有料駐車場をご利用ください。

関連イベント

ワークショップ

リボンとレースで作る
マリー・アントワネットの愛したバラのコサージュ

バラの花をモチーフに、レースやリボンを使って作品を作ります。
日時:9月22日(日)
10月:10:30~12:00/2回目:14:00~15:30
場所:岡山シティミュージアム 4階講義室
定員:各回10組(事前の電話申込)
対象:本展入場券をお持ちの方
参加費:1組につき2,500円(当日集金)
講師:藤原 恵(オランダVBW認定校DFA講師)
※1組1点のコサージュを制作。※グルーガンを使用するため、小学生以下のお子様の場合は、大人の方と一緒に申込みください。

マリー・アントワネット専用の ロココ風扇作り&扇言葉で宮廷作法体験

レースリボンを使った扇作りの後は、宮廷作法の扇言葉を勉強しましょう。
日時:9月28日(土)14:00~15:30
10月5日(土)・12日(土)・19日(土) 各10:30~11:00
場所:岡山シティミュージアム 4階講義室
定員:各回20組(事前の電話申込)
対象:本展入場券をお持ちの方
参加費:1組につき500円(当日集金)
講師:当館学芸員
※1組1点の扇を制作。※小学生以下のお子様の場合は、大人の方と一緒に申込みください。

申込:事前申込要 岡山シティミュージアム 電話086-898-3000

見どころ案内

当館学芸員が「マリー・アントワネット物語展」の見どころをご案内します。
日時:9月14日(土)・21日(土)・28日(土)、
10月5日(土)・12日(土)・19日(土) 各10:30~11:00
場所:岡山シティミュージアム 4階講義室
定員:各回80名(申込不要)
参加費:無料(当日入場券が必要となります)

そのほかのイベントの最新情報は、展覧会公式ホームページにてご確認ください。
<http://www.marie-monogatari.com>