

「街を楽しむ」公共空間の創出に向けたコンセプト

「街を楽しむ」公共空間の創出に向けたコンセプト(案)

コンセプトの必要性

新しい動き ～「魅力づくり」と「回遊性向上」～

- 街路樹の再生、公共交通の充実、県庁通り一車線化・石山公園・旭川かわまちづくり・芸術創造劇場など、都市基盤整備が展開
- 芸術交流（トリエンナーレ）、音楽祭、芸術祭など多彩な催し
- 西川の歩行者天国など、市民主体の賑わい創出の動き

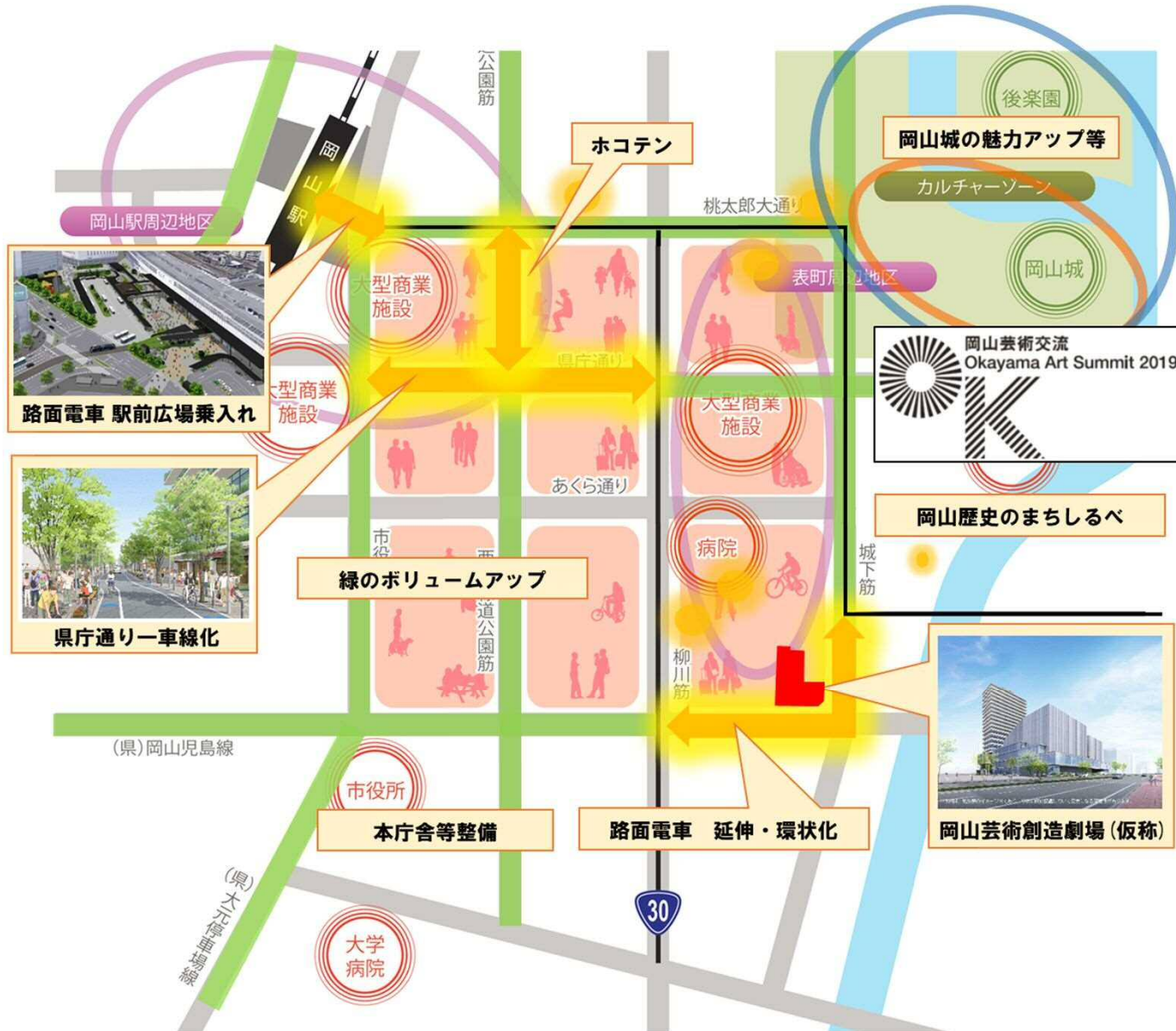
現状と課題

- 「庭園都市」の文脈に収まらない多くの新しい動きが生まれている。岡山の歴史・文化と新しい動きをどう融和させ、どう活かすか。
- 変えてはならないものと、変えていくものをどう見極めるか。

- コンセプトを明らかにして、街の魅力を高めていく、風格ある「街を楽しむ」公共空間を創出・再構築。
- 個々の施策はコンセプトに沿って実施。

「街を楽しむ」公共空間の創出に向けたコンセプト(案)

岡山の街を楽しむ ～主な事業～



- 県庁通り歩いて楽しい道路空間創出事業 (一車線化)
 - 路面電車乗り入れを含めた岡山駅前広場整備事業
 - 西川魅力にぎわい創出事業
 - 中心市街地の街路樹再生事業
 - ウォーカブル推進都市
 - 本庁舎等整備
 - 岡山芸術交流
 - 自転車先進都市
 - 岡山芸術創造劇場(仮称)の整備
 - 岡山城魅力アップ事業
 - 市道石関町3号線整備
 - 石山公園再整備
 - 旭川かわまちづくり事業
- 旧城下町エリア**

「街を楽しむ」公共空間の創出に向けたコンセプト(案)

中四国のゲートウェイ 桃太郎のまち岡山

街なかを「岡山らしさ」に出会う
岡山のゲートウェイ【玄関】に

街なかを「新たな岡山らしさ」を
創るゲートウェイ【入口】に

歴史と出会う 自然と出会う 芸術と出会う 居心地と出会う 可能性と出会う...

受け継いだ歴史・伝統と、
新たな文化芸術を体感できる街

水と緑あふれる心地よい
空間を歩きたくなる街

多様な交流が生まれ、新たな
活動にチャレンジできる街

街なかの政策を推進するキーワード

トリプルC

つくる
Create




ヒトをつくる
モノをつくる
コトをつくる
機会をつくる

つなぐ
Connect

場所をつなぐ
人をつなぐ
時代をつなぐ
想いをつなぐ

組み合わせる
Crossover

「岡山らしさ」と「岡山らしさ」を
組み合わせる
「岡山らしさ」と「新たな岡山
らしさ」を組み合わせる

歴史ゾーン  現代芸術
水と緑ゾーン  体感できる空間
居心地の良さ  移動しやすさ
(ウォーカブル)
...