

岡山芸術創造劇場ハレノワ開館プレオープン記念公演の 出演者が市長表敬訪問します

6月4日に行われるプレオープン記念公演の出演者が市長を表敬訪問し、記念公演の内容や本番に向けた意気込みなどについて、ご報告いただきます。

1 日時

令和5年6月2日(金) 11時25分～11時40分

2 場所

岡山市役所本庁舎3階市長室

3 訪問者

- ・振付家、ダンサー 北村 成美（構成・演出）
- ・ダンサー、振付演出家 平井 優子（出演）
- ・日本舞踊家 花柳 大日翠（出演）
- ・ハレノワ プロデューサー 渡辺 弘



岡山芸術創造劇場 ハレノワ
2023.9.1 GRAND OPEN

【問い合わせ先】

岡山市 文化振興課 萬成・徳丸 直通086-803-1054 内線3742

6月2日岡山市長表敬訪問者プロフィール

構成・演出

【北村 成美(きたむら しげみ)】

年齢非公表。大阪府大阪市出身。

振付家、ダンサー。

6歳よりバレエを始め、1992年英国ラバンセンターにて振付を学ぶ。

「生きる喜びと痛みを謳歌するたくましいダンス」をモットーに国内外でソロダンス作品を上演するほか、日本各地で市民参加による大型コミュニティダンス作品を発表。

小・中・高校・特別支援学校・福祉施設はもちろん、ショッピングモール、ご家庭の間、廃屋、電車、海、山、いつでもどこでもどなたとでも踊ることをライフワークとしている。

劇団やダンスカンパニーへの振付・音楽家や美術家との共同製作・CM振付や映像作品など数多く取り組む。

一般財団法人地域創造ダンス活性化支援事業登録アーティスト。



出演

【平井 優子(ひらい ゆうこ)】

1975年3月19日生まれ。岡山市出身、倉敷市在住。

ダンサー、振付演出家。

幼少よりクラシックバレエを学ぶ。

大学時上京時にコンテンポラリーダンスを学び、90年代後半から様々な作品に客演する。

2001年フランス政府給費留学生として渡仏。現トゥルーズ・オクシタニー国立振付センターにて振付法などを学ぶ。

2015年パリを拠点に Olivier Balzarini らとカンパニーTNSHの立ち上げに参加。

同時にダムタイプ「Voyage」のメンバーとなりクリエイションや世界各都市でのツアーで公演、京都ロームシアターでの制作作品「2020」にも参加している。

高谷史郎氏（ダムタイプ）作品など様々なメディアとのコラボレーション作品を中心に活動。

国内外でのクリエイションやツアー公演に参加する傍ら自身の演出振付作品やバレエダンサーのための委嘱作品なども多数発表している。

自身のソロプロジェクトとして神話や民俗芸能をテーマにした「猿媢-The face of strangers」、「咆哮のコレオグラフィー」などがある。

音楽家とのライブセッションやMVの出演、他ジャンルアーティストらとの共演など活動は多岐にわたる。

2016年度第17回福武文化奨励賞受賞。



出演

【花柳 大日翠（はなやぎ おおひすい）】

1984年2月9日生まれ。岡山市出身。

日本舞踊家。

母より手ほどきを受けた後、花柳寿南海（人間国宝）に師事。

東京藝術大学音楽学部邦楽科卒。

日本舞踊の古典の研鑽を積みつつ、創作活動も続け、クラシック、オペラ、ジャズ等とのコラボレーションも行っている。

劇場版「若おかみは小学生！」振付。

岡山大学・お茶の水女子大学、山陽カルチャーセンター講師。

受賞に、文部科学大臣奨励賞、福武文化奨励賞、山陽新聞奨励賞、きもの文化人、マルセン文化特別賞、日本伝統文化振興財団賞、東京新聞日本舞踊新鋭賞など。

岡山県矢掛町観光親善大使。

