

## 坪田譲治文学賞 受賞作家による 創作ワークショップを開催します

第37回 坪田譲治文学賞受賞作家の乗代雄介さんによる創作ワークショップ「小説の練習 ～自分を変える風景を書く～」の参加者を募集します。当日は乗代さんが普段から行っている「文章での風景スケッチ」の方法などを学びます。

### 1 日時

第1回 令和5年10月14日(土)10時～12時(予定)

※第2回は12月16日(土)、第3回は2月24日(土)に開催予定

### 2 場所

会場 第1回 岡山城（北区丸の内二丁目）

### 3 対象

次のすべての条件を満たす方

○岡山市在住の生徒・学生、または岡山市内の学校・大学に在学する生徒・学生

※生徒・学生とは…中学校、高等学校、専門学校、大学等の教育機関に在籍している方

※18歳未満の方は、保護者の承諾を得てください

○メールでの連絡ができる方

○第1～3回すべてに継続して参加し、屋外活動ができる方

### 4 内容

○数々の受賞歴を持つ気鋭の作家・乗代雄介(のりしろ ゆうすけ)さんによる創作ワークショップを行います。

※ 詳細は、添付資料をご覧ください。

### 5 その他

取材を希望する社は10月12日(木)17時までに文化振興課までご連絡ください。

#### 【問い合わせ先】

岡山市文化振興課 山下・流尾・上林 電話番号:086-803-1054 内線3747

# 小説の練習

～自分を変える風景を書く～

## 乗代雄介 氏

乗代さんが普段から行っている文章での風景スケッチの方法を学びます。ワークショップでは乗代さんと一緒に屋外を歩いて、参加者それぞれが文章で風景をスケッチします。参加者が書いた文章は、乗代さんが目を通すとともに、お互いに鑑賞し合います。慣れてきたら、課題も出る予定です。あなたのスケッチをもとに乗代さんが現地取材に出掛け、小説の舞台に選ぶこともあるかもしれません。「文章を書くこと」に関心のある方は、ふるってご応募ください。

### 講師

#### 乗代雄介 氏 (のりしろ ゆうすけ)

1986年北海道生まれ。法政大学社会学部メディア社会学科卒業。2015年「十七八より」で第58回群像新入文学賞を受賞し、デビュー。2018年『本物の読書家』で第40回野間文芸新人賞受賞。2020年「最高の任務」で第162回芥川賞候補。2021年「旅する練習」で第164回芥川賞候補、第34回三島由紀夫賞受賞、第37回坪田譲治文学賞受賞。2022年「皆のあらばしり」で第166回芥川賞候補。2023年「それは誠」で第169回芥川賞候補。その他の著書に『ミック・エイヴォリーのアンダーパンツ』、『掠れうる星たそれはちの実験』など。



写真提供：講談社

### 対象

#### 岡山市在住の生徒・学生、または岡山市内の学校・大学に在学する生徒・学生

※生徒・学生とは…中学校、高等学校、専門学校、大学等の教育機関に在籍している方  
※18歳未満の方は、保護者の承諾を得ていること

#### メールでの連絡ができる方

#### 第1～3回すべての回に継続して参加し、屋外活動ができる方

### 日時

第1回 10月14日(土) 第2回 12月16日(土) 第3回 2月24日(土)

※いずれの回も10時～12時(予定)

### 会場

第1回 岡山城 (岡山市北区丸ノ内二丁目3-1)

※集合場所の詳細と第2～3回の会場は、参加者のみに連絡します

### 料金

無料 ※ワークショップ内での移動に交通費がかかる場合があります。その際は実費をご負担ください

### 定員

15名程度 応募者多数の場合は、志望動機等により選考します

※選考に関する質問にはお答えできませんので、ご了承ください

### 申込

右記の二次元バーコードからお申込みください

申込締切/2023年9月25日(月) 13時

※参加の可否は10月3日までにメールにて連絡します

