

岡山芸術交流 2025 サポートスタッフ（ボランティア）の 募集を開始します

岡山芸術交流2025の開催に向け、運営サポートをはじめ、来場者の方々に作品鑑賞とともに岡山の街を楽しんでいただき、ともに岡山芸術交流の盛り上げ役となっていただくサポートスタッフ(ボランティア)を募集します。

1 募集期間

2025年10月31日(金)まで

2 募集人数

800人程度

3 申込条件

2026年4月1日現在で満13歳以上であることなど。

4 活動内容

関わりたい活動内容に応じて、サポートするコースを選んで応募することができます。
(複数のコースへの応募も可能です。)

一般コース… 作品サポート(作品の維持・看視など)
会場サポート(会場の維持・管理など)
運営補助など

会場ガイドコース… 団体(学校等)来場者向けの会場案内など
(※2025年7月募集開始予定)

5 申込方法

下記 URL 又は二次元コードの「サポートスタッフ応募フォーム」からお申し込みください。

<https://x.gd/vKIZ8>



6 その他

- ・ 今回の開催では、サポートスタッフが中心となって運営を行っていく方針であり、募集人数を前回 2022 開催時よりも300人増やして募集します。また、今までよりも幅広く募集するため、申込条件の年齢を前回の満 18 歳以上から、満 13 歳以上へと対象を広げています。
- ・ 詳細は「岡山芸術交流 2025 サポートスタッフ募集要項」をご確認ください。

「岡山芸術交流」は岡山城・岡山後楽園周辺の歴史・文化施設等を会場に、2016 年から3年に1度開催している都市型の国際現代美術展です。

アーティストック・ディレクター：フィリップ・パレーノ（アーティスト）

展覧会タイトル：The Parks of Aomame / 青豆の公園

参加ゲスト：12か国・30組

会期：2025年9月26日(金)～11月24日(月)

WEB：<https://www.okayamaartsummit.jp>



Web



Instagram

【問い合わせ先】

岡山芸術交流実行委員会事務局 藤野・矢吹 直通086-221-0033

岡山芸術交流 2025 サポートスタッフ募集要項

1. 目的

3年に1度の国際現代美術展「岡山芸術交流2025」の運営サポートをはじめ、来場者の方々に作品鑑賞とともに岡山の街を楽しんでいただき、ともに岡山芸術交流を盛り上げていくためのサポートスタッフ(ボランティア)を募集します。

2. 募集期間

2025年1月10日(金)~2025年10月31日(金)

3. 申し込み方法

下記のサイト(URL 又は二次元コード)からご応募ください。

<https://x.gd/vKIZ8>



4. 募集人数

800人程度

参考:過去のサポートスタッフ登録者数

	岡山芸術交流 2016	岡山芸術交流 2019	岡山芸術交流 2022
登録者数	368人	519人	430人

5. 申込条件

- 2026年4月1日現在で、満13歳以上であること(18歳未満の方は、保護者の同意が必要)。
- 活動に当たり、岡山芸術交流実行委員会(以下「実行委員会」)及びサポートスタッフ登録・運営業務のマニュアルや岡山芸術交流運営スタッフ事務局(以下「事務局」)からの連絡事項等を遵守できること。
- 日本語の会話能力を有すること。国籍不問(外国語ができる方も歓迎)。
- 事務局が実施する研修(一部を除きオンラインで実施)を受講可能であること。
- 電子メールで連絡が取れること。

6. 待遇

- 活動は無償です。
- 活動の最終日以降に希望者へ「修了証」を発行します。
- 活動時はボランティア保険が適用されます(保険料は実行委員会が負担)。
- 活動に伴う食事代または交通費相当分を支給します(1シフトにつき500円分のクーポン等)。
※9:00-12:00/12:00-15:00/14:00-17:00の3シフト。複数稼働も可。
例)9:00-17:00の稼働の場合…3シフト分として500円×3=1,500円分を支給します。
※1シフトの時間設定は参加するコースによって変動します。
- スタッフパスを貸与。
※コースによってはスタッフウェアの貸与もあり。

7. コース及び活動・研修内容

岡山芸術交流2025はサポートスタッフが中心になり運営する方針です。各コースへの複数応募、企業団体での応募についてもお気軽にご相談ください。

コース名	活動・研修内容
一般コース	①作品サポート(作品の維持・看視、作品制作の補助) ②会場サポート(会場の維持・管理、バリアフリー鑑賞のサポート) ③運営補助など ※オンライン研修(合計2時間程度の受講が可能な方)。 ※「①作品サポート」「②会場サポート」に限定したコースも2025年8月以降順次募集予定。
会場ガイドコース (2025年7月募集開始予定)	団体(学校等)で来場する方向けの会場案内など。 ※オンライン研修(合計6時間程度)、集合研修(2時間程度×4回)の両方が受講可能な方。 ※適性確認テスト(オンライン)が受講可能な方。

活動期間 [会期前] ~2025年9月25日(木)

[会期中] 2025年9月26日(金)~2025年11月24日(月)

8. 研修内容

[オンライン研修]

コース毎にオンラインで研修を受けていただきます。

※パソコン、スマートフォン等で、お好きな時間に受講していただけます。

[集合研修]

会場ガイドコースでは、複数回の集合研修を岡山市内で予定しています。

※集合研修の参加が難しい場合は、会場ガイドとして稼働いただけない場合があります。

9. 問い合わせ先

岡山芸術交流運営スタッフ事務局

〒761-8053 香川県高松市西ハゼ町 276-1 (株)Coa マネジメント内

T E L 050-1807-7050(平日 10:00-17:00)

E-mail supportstaff@okayamaartsummit.jp

岡山芸術交流 2025 概要 3年に1度の国際現代美術展

会 期 2025年9月26日(金)~11月24日(月) ※月曜日休館(祝日及び振替休日の場合は開館し翌日休館) 52日間

アーティストック・ディレクター 展覧会タイトル

フィリップ・パレーノ (アーティスト) The Parks of Aomame / 青豆の公園

会 場 旧内山下小学校、岡山県天神山文化プラザ、岡山市立オリエント美術館、岡山城(中の段)などを検討

参加ゲスト 12カ国・30組

主 催 岡山芸術交流実行委員会(岡山市、公益財団法人石川文化振興財団、岡山県)

W E B <https://www.okayamaartsummit.jp>



公式ウェブサイト



Instagram

岡山芸術交流
Okayama Art Summit

2025
9.26-11.24

